

Patternübersicht Warm Up Turnier Kandel 2025:

- LK 1-2 Western Riding #3
- LK 3 Western Riding #6
- LK 1-2 Reining #6
- LK 3 Reining #6
- LK 4 Reining #15

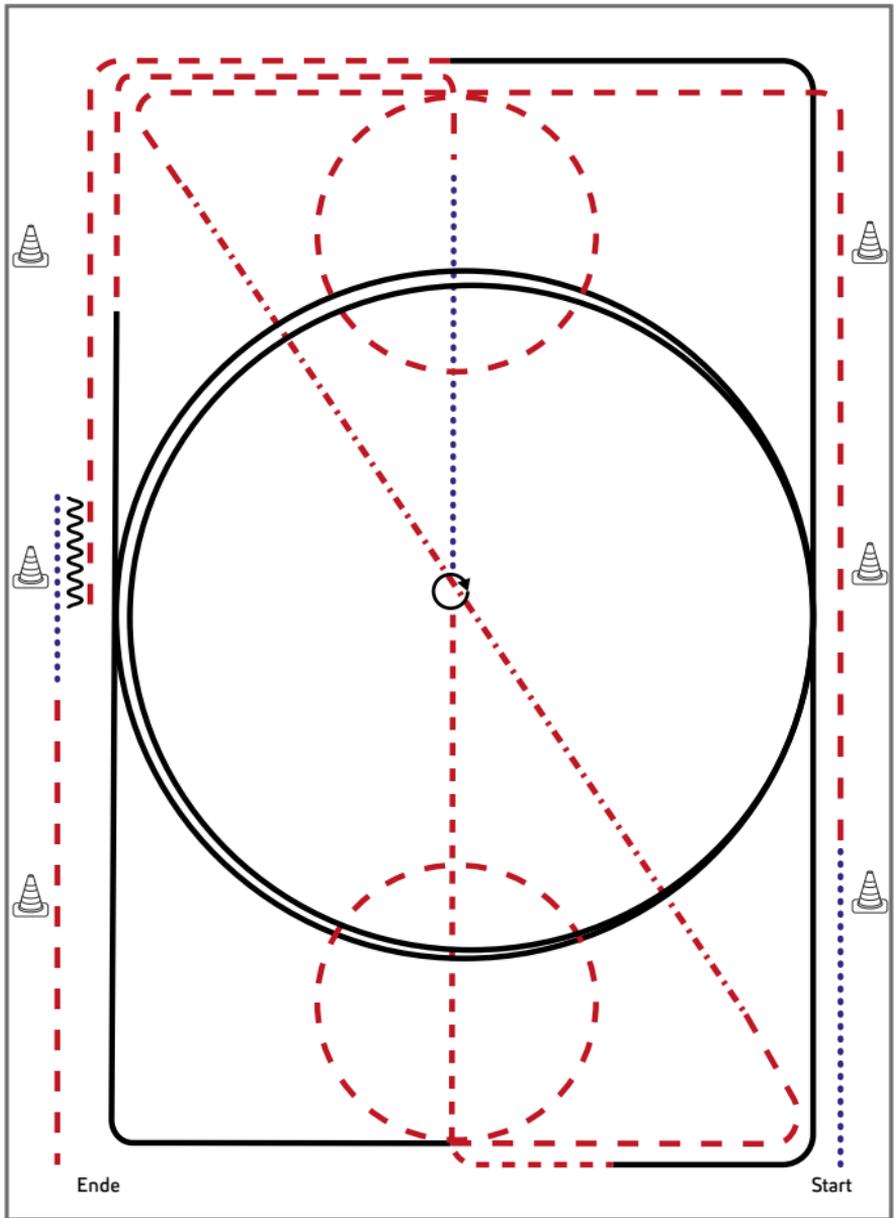
- Greenhorse Basis JUPF #5
- Greenhorse Reining JUPF RN #1

- LK 1/2 Ranch Riding #10
- LK 3 Ranch Riding #28
- LK 4/5 + Greenhorse Ranch Riding #38

- LK 1/2 Trail Trail-Set 10 #4
- LK 3 Trail Trail-Set 10 #5
- LK 4/5 Trail + Greenhorse Trail Trail-Set 10 #6
- Walk Trot Trail und FZ Trail Trail-Set 10 #7

- LK 3 SSH #8
- LK1-2 SSH #16

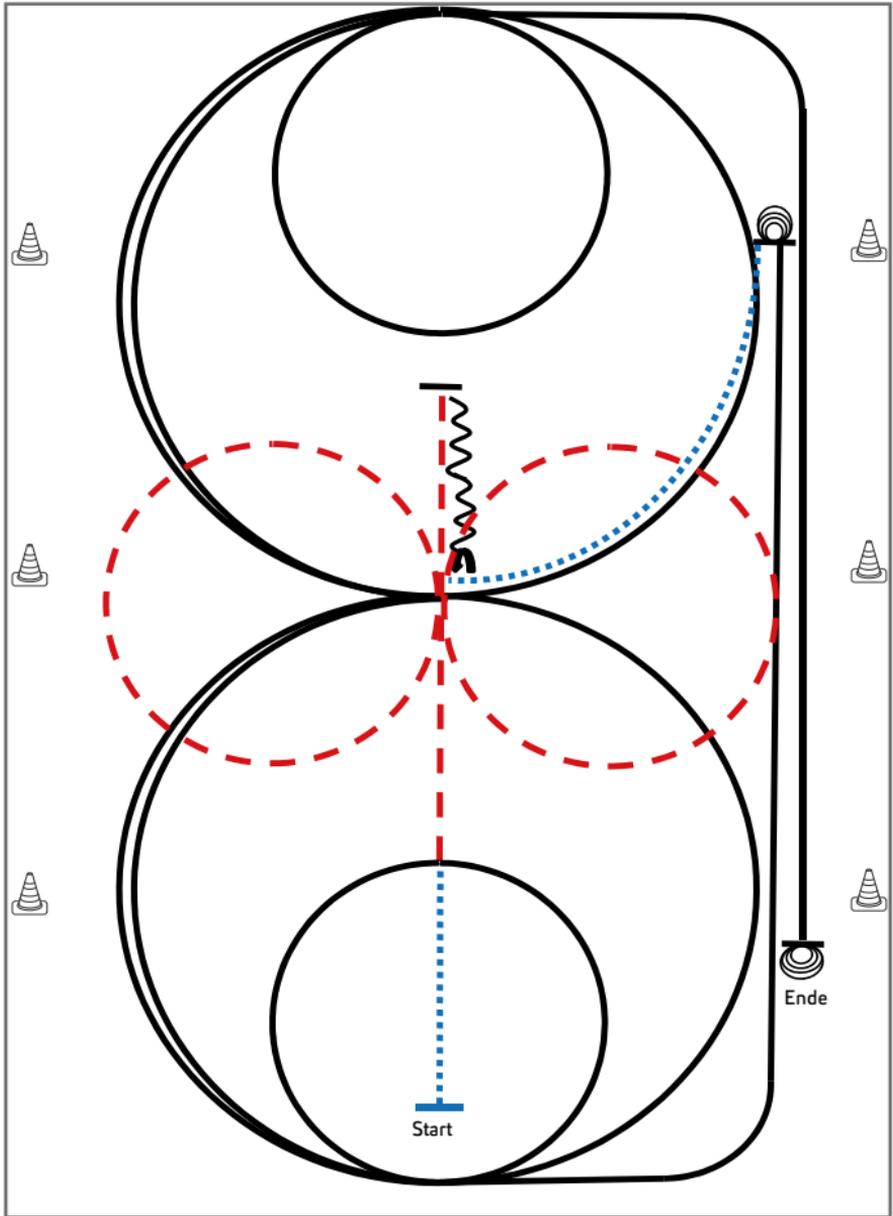
Jungpferde Basis Pattern 5 (4j.)



- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Trab, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW 360° (rechts oder links)
- 7) Trab, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, im Trab die Arena verlassen

| Legende: | |
|-------------|-----------|
| Schritt | |
| Trab | - - - - - |
| Galopp | |
| Wechselzone | ===== |
| Rückwärts | ~~~~~ |
| | |

Jungferde Reining Pattern 1 (4j./5j.)



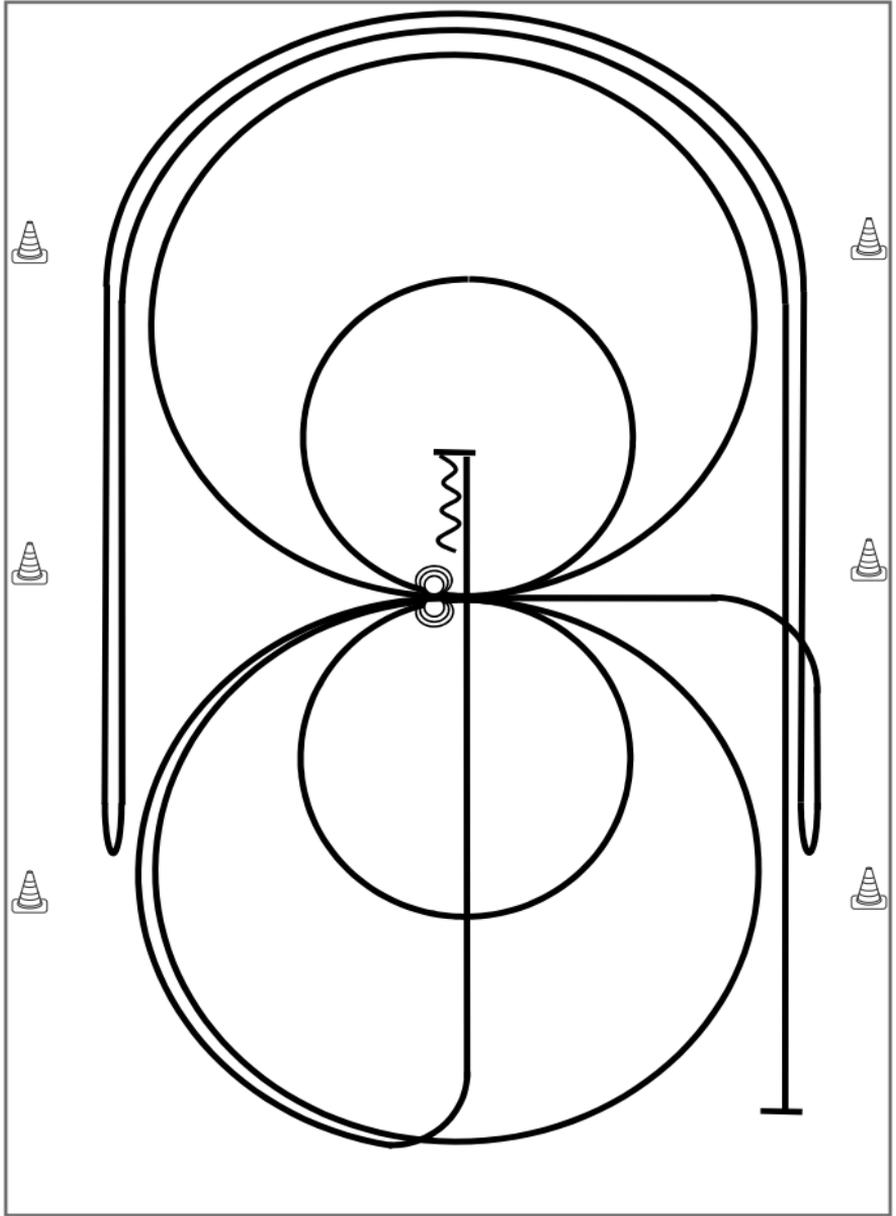
- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. Li./re. beginnend), Trab, Stop hinter X, Rückwärts bis X, ¼ Turn li.
- 2) 1 ½ große Zirkel Galopp (**links**)
- 3) 1 kleiner Zirkel Galopp (**links**)
- 4) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 5) 3 ½ Spins **links**, Verharren
- 6) Schritt bis X, 1 ½ große Zirkel Galopp (**rechts**)
- 7) 1 kleiner Zirkel (**rechts**)
- 8) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 9) 3 ½ Spins **rechts**, Verharren

| | |
|-----------|-------|
| Trab | ----- |
| Galopp | ————— |
| Rückwärts | ~~~~~ |

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 15 (nur für LK 4)

Reining



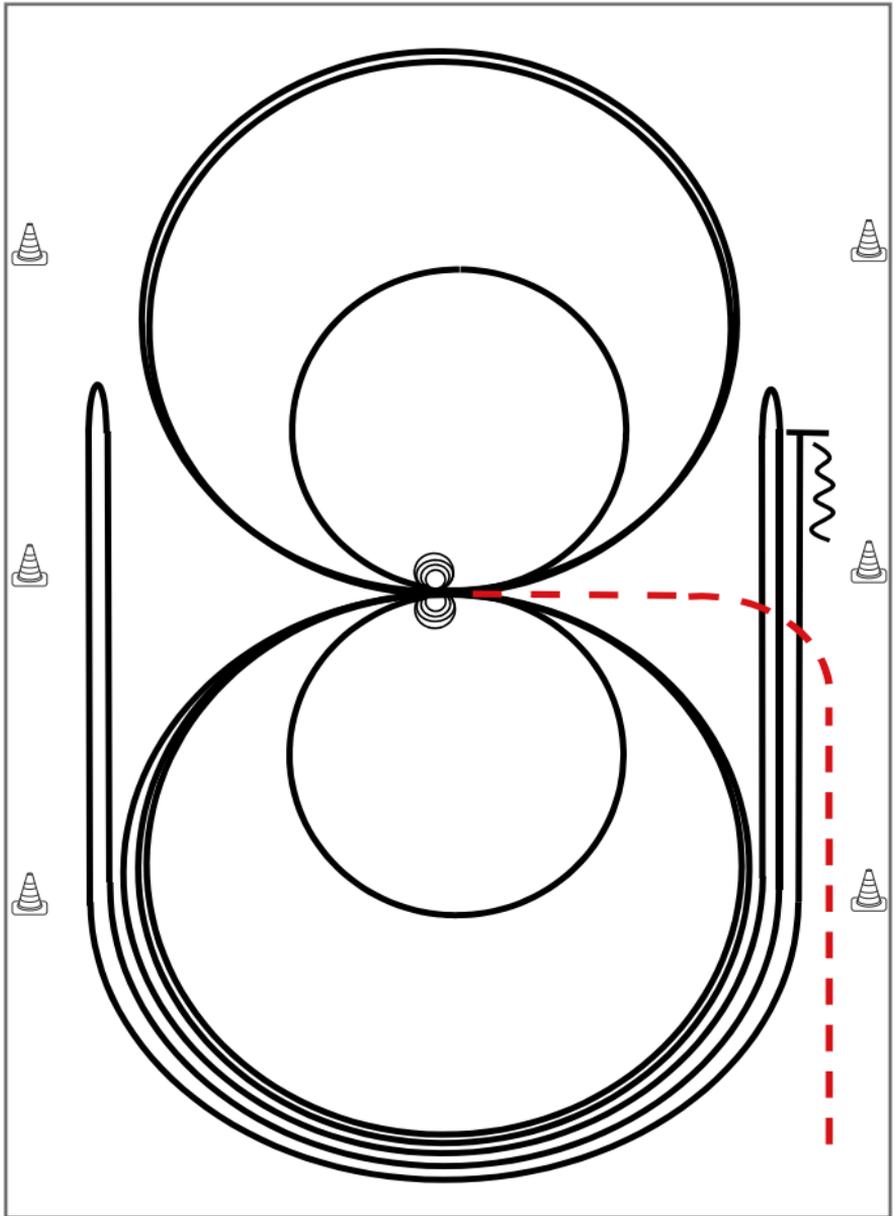
- 1) Galopp mind. 6,00 m von der Bande entfernt, (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 2) Galopp, (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren, Galopp zu X
- 3) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 3 Spins **links**, Verharren
- 5) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 6) 3 Spins **rechts**, Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Stop hinter dem **Mittelmarker**
- 8) Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

| | |
|-----------|-------|
| Trab | ----- |
| Galopp | ————— |
| Rückwärts | ~~~~~ |

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 6

Reining

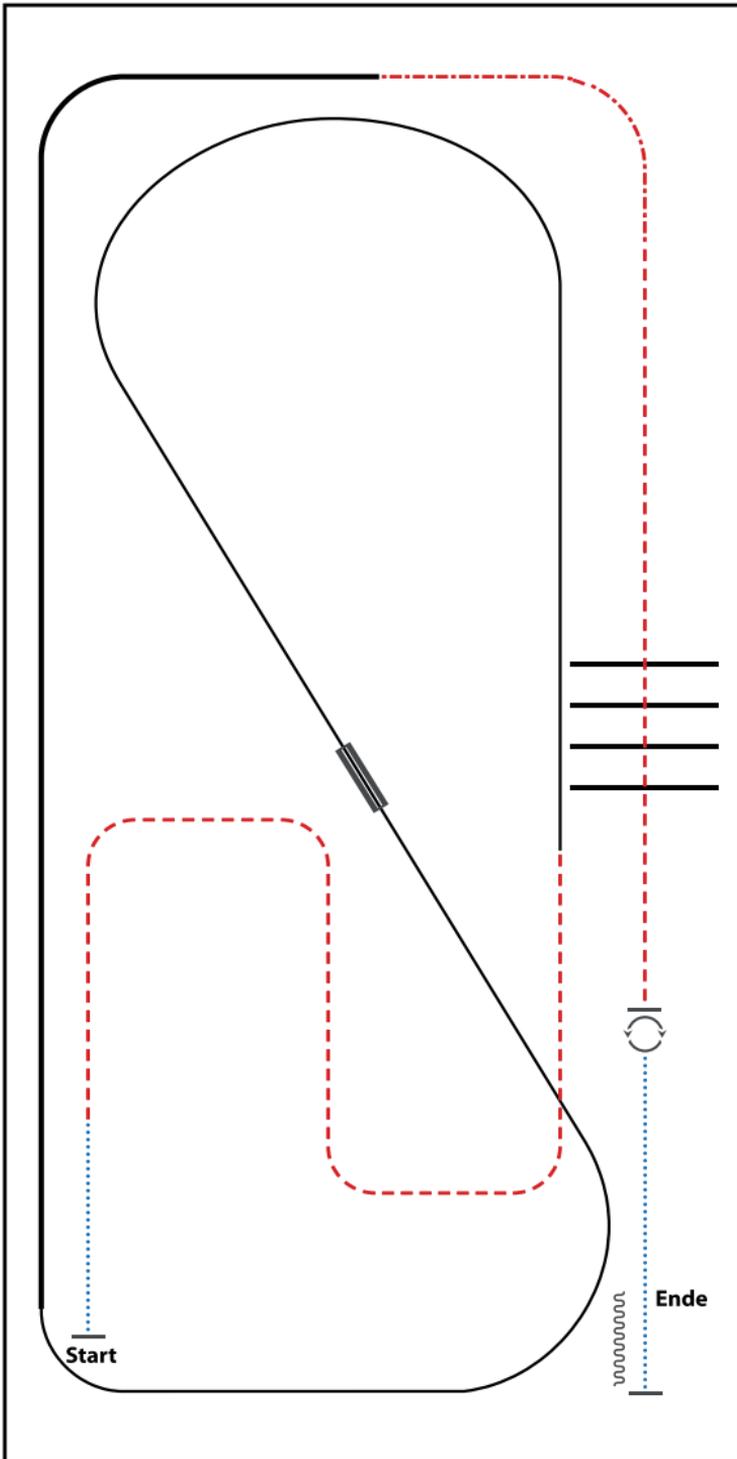


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

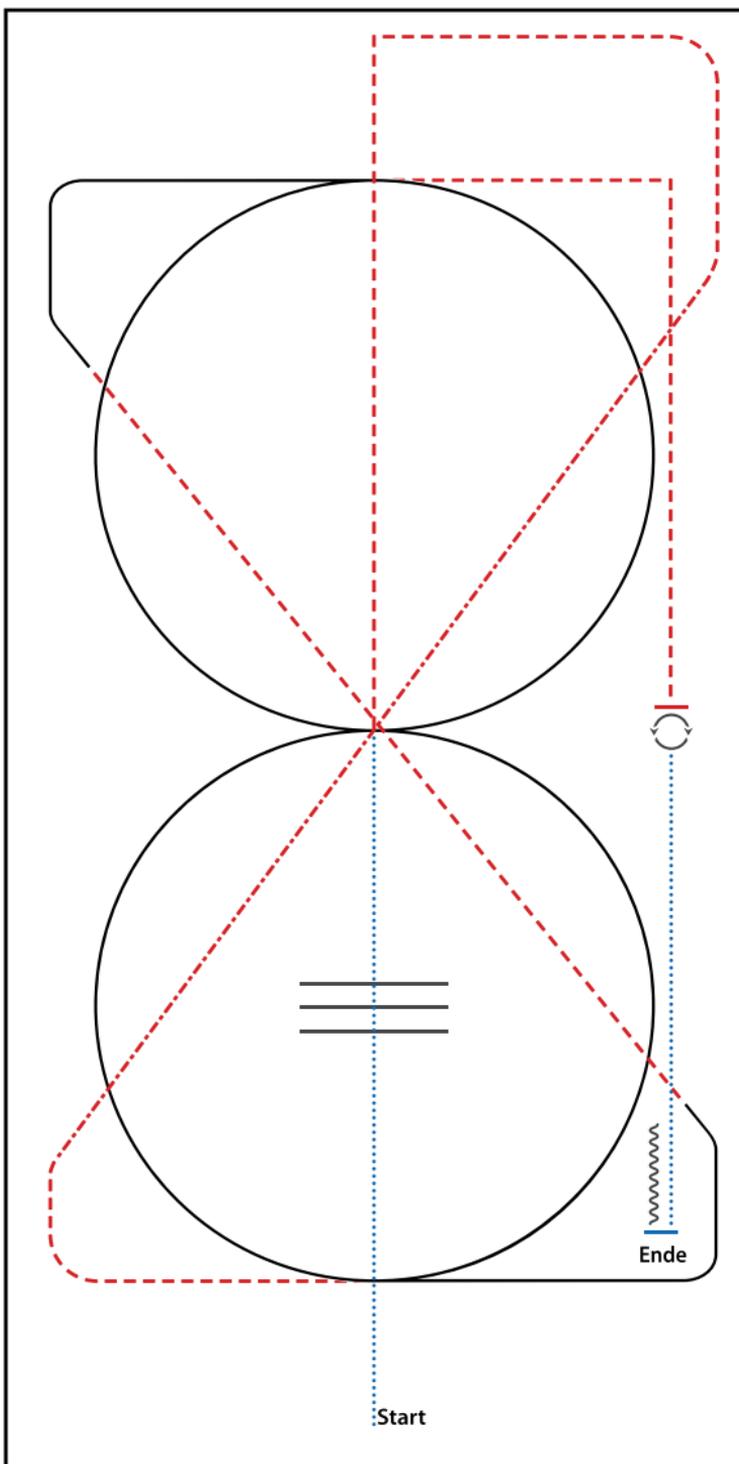
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

| | |
|-----------|-------|
| Trab | ----- |
| Galopp | ————— |
| Rückwärts | ~~~~~ |



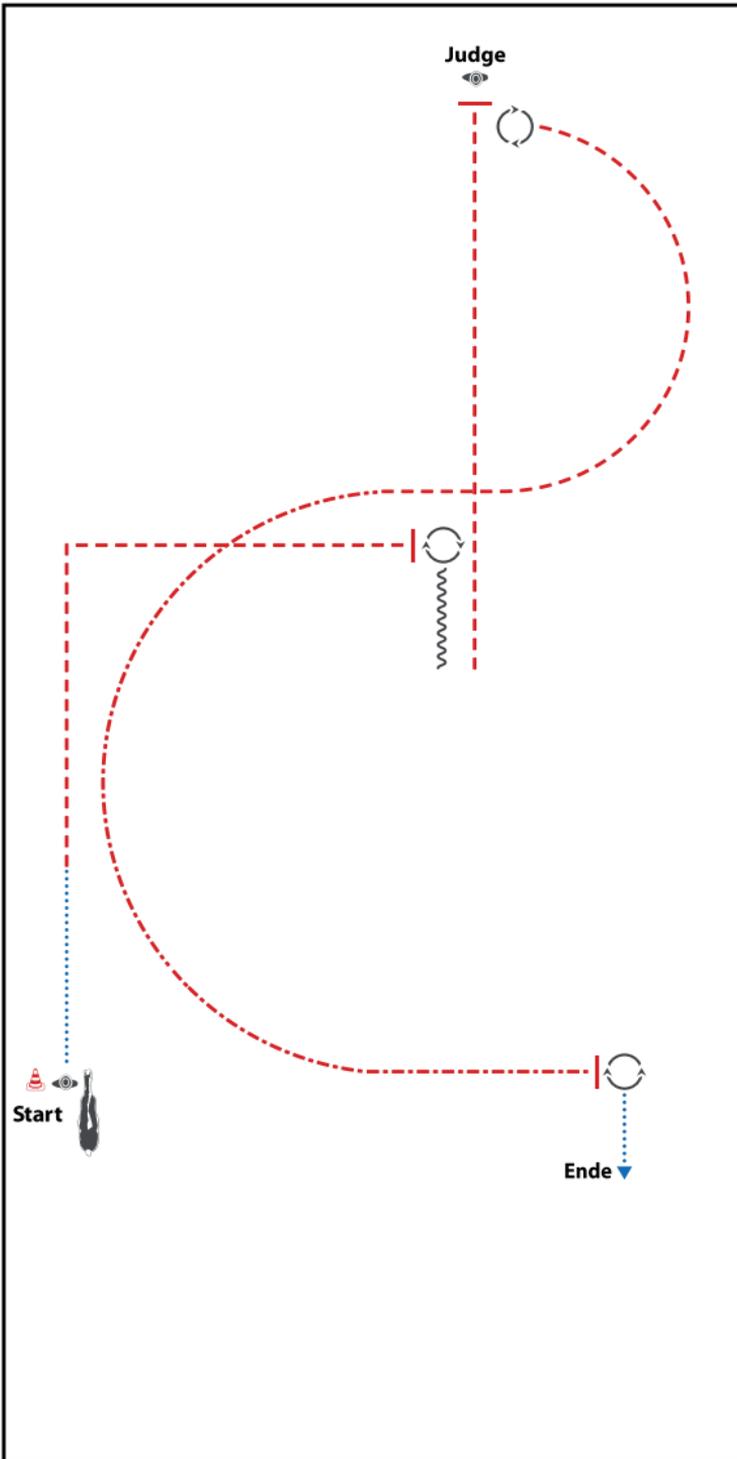
- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP

| | |
|-----------------------------|------------------------------|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| | ERSTE |
| | WESTENREITER |
| | UNION |
| | WELDFORP/GERÄTE/WECHSELHILFE |



- 1) WALK
- 2) WALK OVER, WALK
- 3) TROT
- 4) EXTENDED TROT, TROT
- 5) LOPE (LL) CIRCLE, LOPE
- 6) TROT
- 7) LOPE (RL) CIRCLE
- 8) TROT
- 9) STOP, 360° TURN LEFT OR RIGHT
- 10) WALK
- 11) STOP, BACK UP

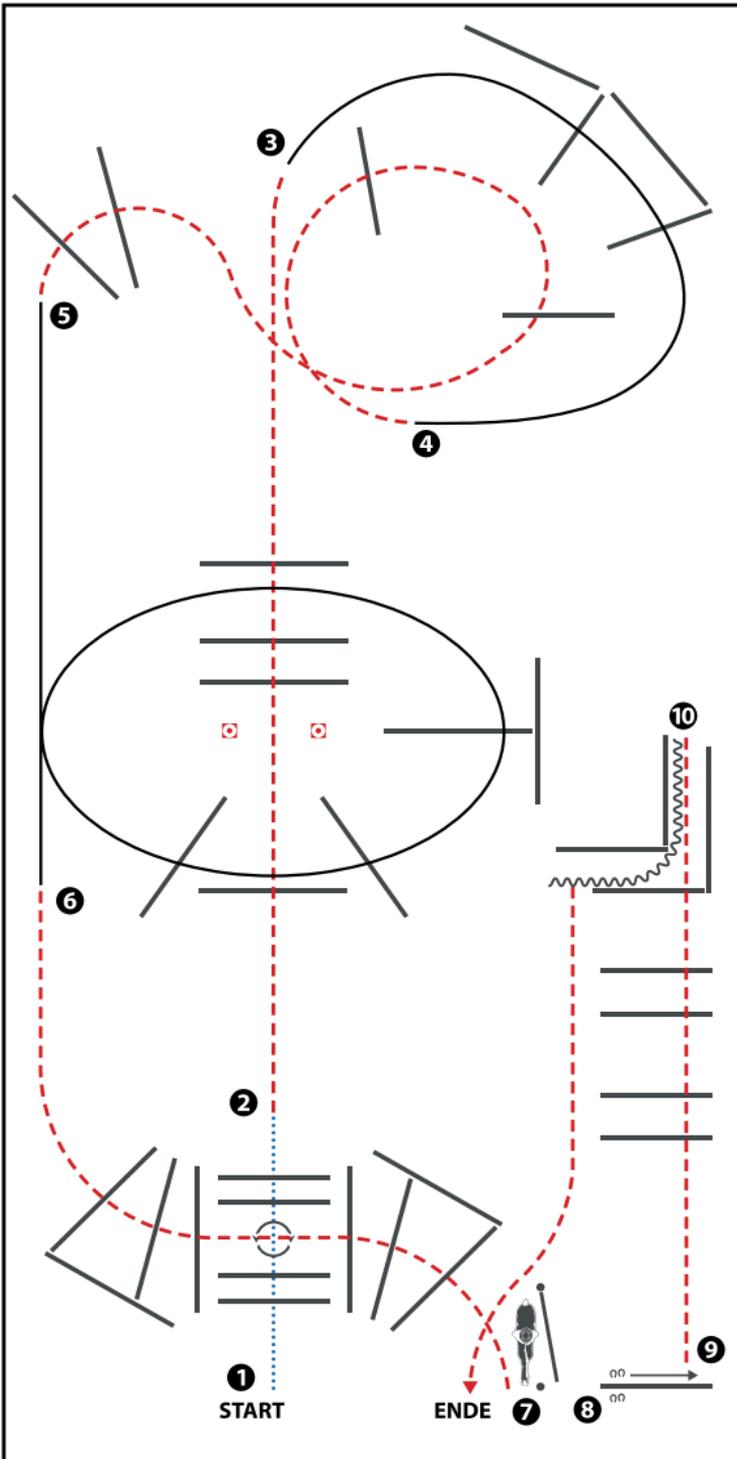
| | |
|-----------------------------|-------------------------|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| | ERSTE |
| | WESTENREITER |
| | UNION |
| | WELDFÖRDERUNGSVERBÄNDEN |



BE READY AT MARKER

- 1) WALK, TROT CORNER
- 2) STOP, TURN 270°
- 3) BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 4) TROT, STOP
- 5) SET UP
- 6) INSPECTION
- 7) TURN 450°
- 8) TROT
- 9) EXTENDED TROT
- 10) STOP, TURN 450°, WALK OUT

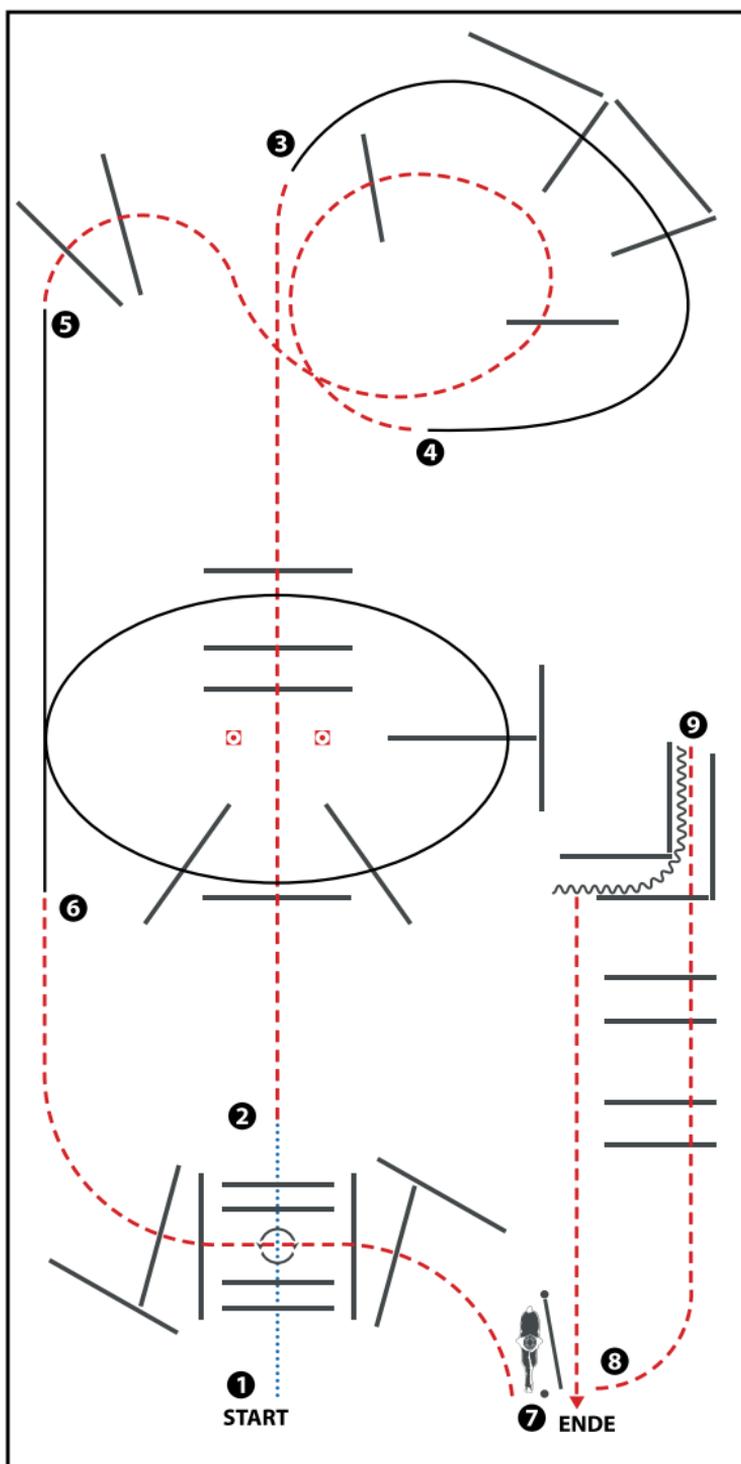
| | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| | ERSTE |
| | WESTENREITER |
| | UNION |
| | WELDPFERDEBUND WESTENREITER |



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER INTO BOX,
360° TURN (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE LH
- 8) SIDEPASS RIGHT
- 9) JOG OVER POLES AND INTO CHUTE
- 10) BACK UP, 90° TURN RIGHT, JOG OUT

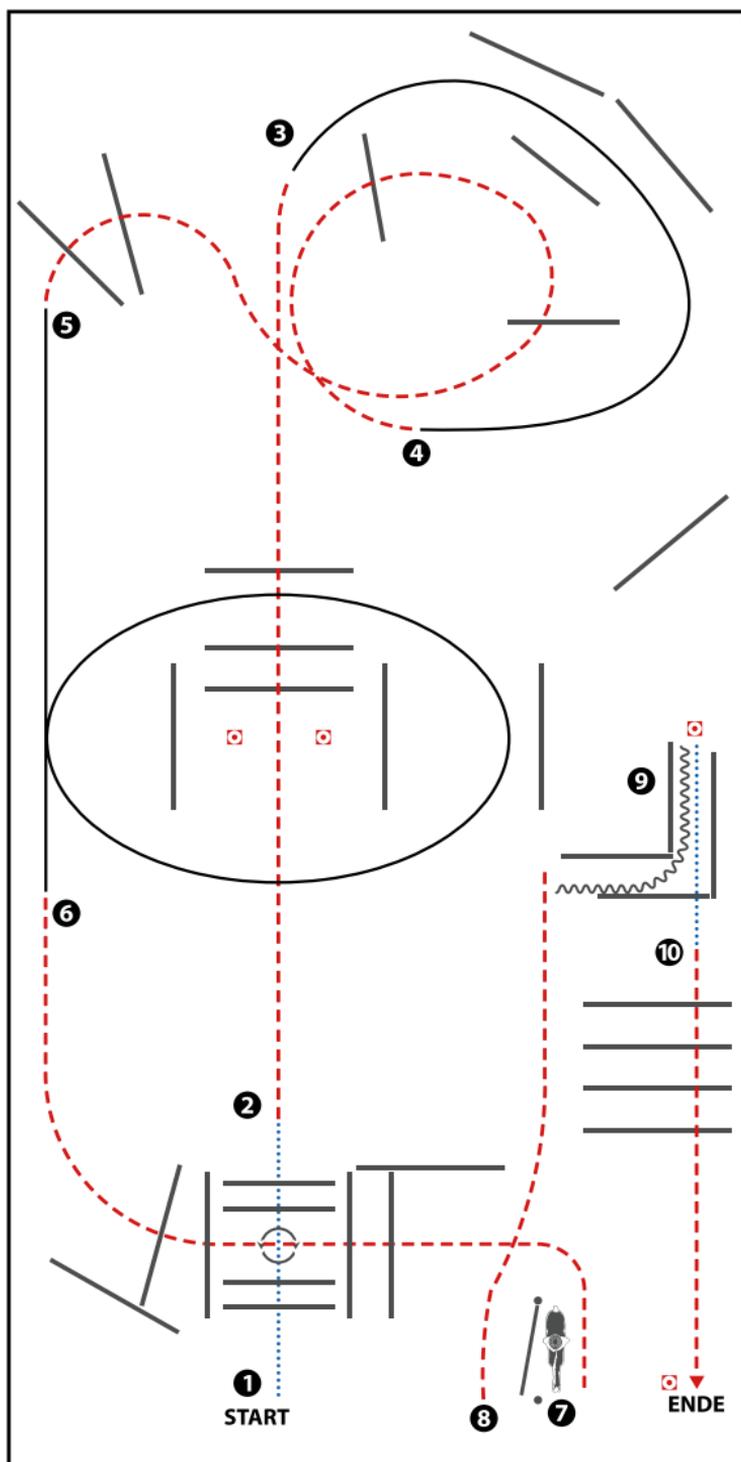
| | |
|--------------------------------|-------|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | ----- |
| EXTENDED TROT | ----- |
| LOPE (GALOPP) | ===== |
| EXTENDED LOPE | ===== |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | ~~~~~ |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | ===== |
| TURN (DREHUNG) | |
| ERSTE | |
| WESTENREITER | |
| UNION | |
| WESTENREITER | |



(Erhöhungen optional)

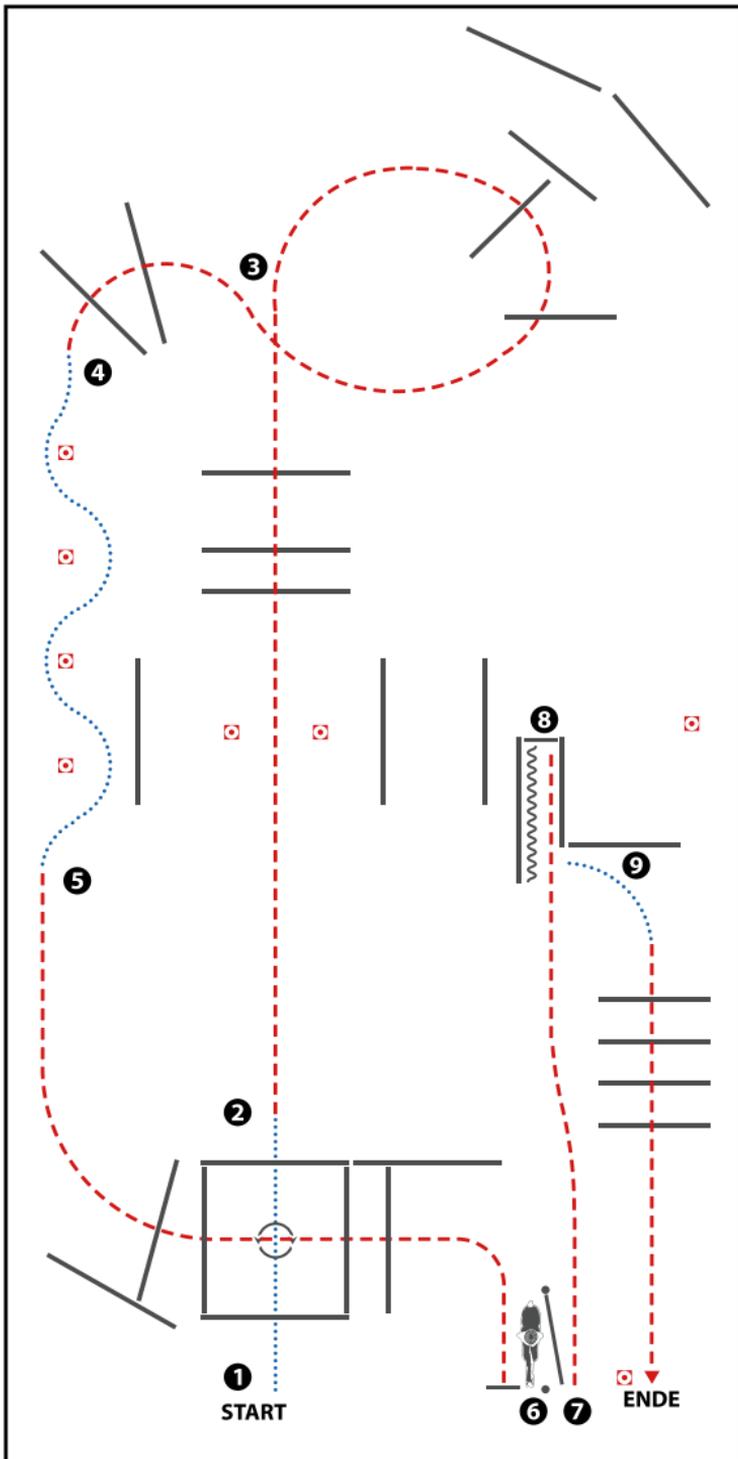
- 1) WALK OVER INTO BOX,
360° TURN (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE LH
- 8) JOG OVER POLES AND INTO CHUTE
- 9) BACK UP, 90° TURN RIGHT, JOG OUT

| | |
|-----------------------------|----------------|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| | ERSTE |
| | WESTERWEITER |
| | UNION |
| | WINDENGEFÖRMIG |
| | WINDENGEFÖRMIG |



- 1) WALK OVER INTO BOX,
360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE (RL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE RH
- 8) JOG, 90° TURN LEFT
- 9) BACK UP, WALK OUT
- 10) JOG OVER

| | |
|--------------------------------|--------------|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| | ERSTE |
| | WESTENREITER |
| | UNION |
| | WESTENREITER |

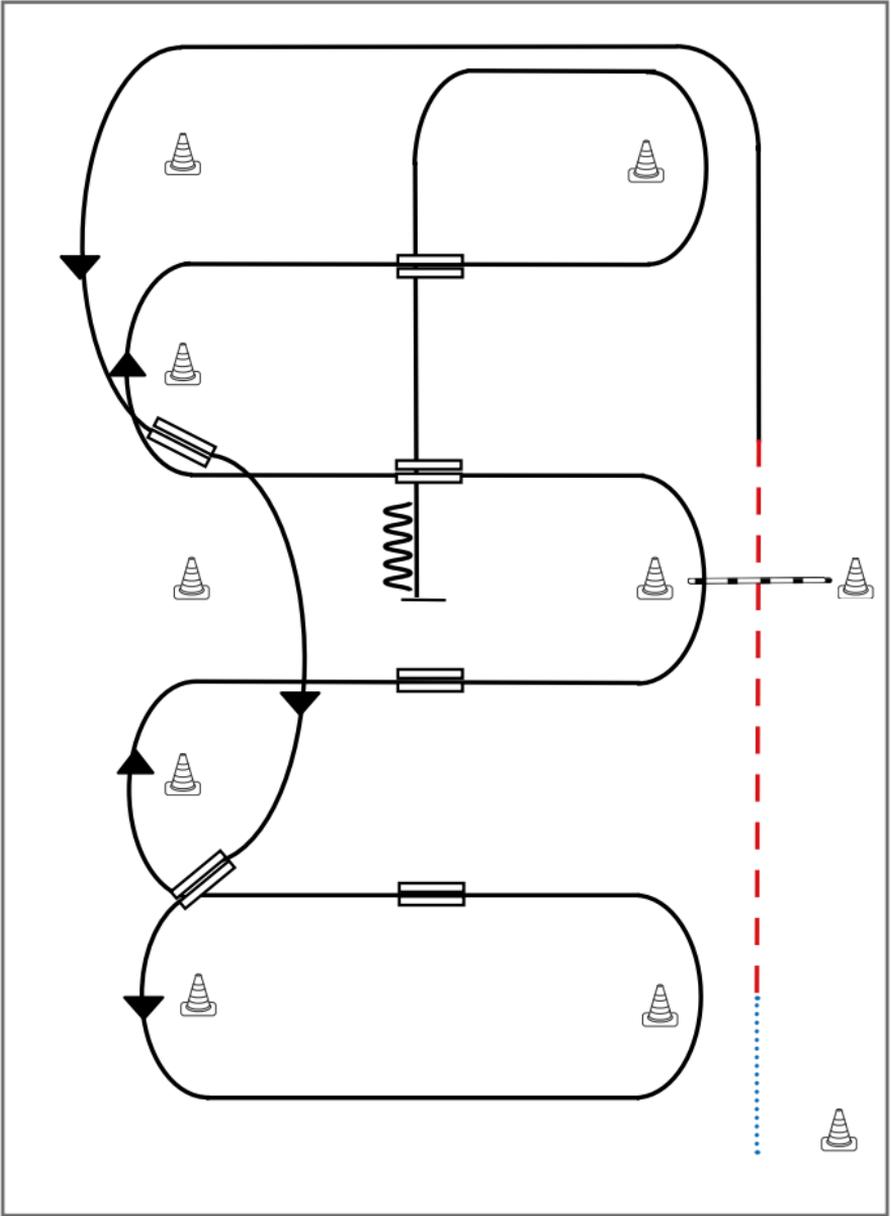


(Tor ist optional)

- 1) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
(Im Schritt in die Box, 360° Wendung rechts oder links, im Schritt aus der Box)
- 2) JOG OVER (Trabstangen)
- 3) JOG OVER (Trabstangen)
- 4) WALK SERPENTINE (Schritt Slalom)
- 5) JOG OVER (Trabstangen)
- 6) GATE LH (Tor linke Hand)
- 7) JOG INTO CHUTE (Trab in die Gasse)
- 8) BACK UP, TURN RIGHT (Rückwärts, nach rechts abwenden)
- 9) WALK, JOG OVER (Schritt, Trabstangen)

| | |
|-----------------------------|--|
| WALK (SCHRITT) | |
| EXTENDED WALK | |
| JOG/TROT (TRAB) | |
| EXTENDED TROT | |
| LOPE (GALOPP) | |
| EXTENDED LOPE | |
| BACK UP (RÜCKWÄRTS) | |
| LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL) | |
| TURN (DREHUNG) | |
| ERSTE | |
| WESTENREITER | |
| UNION | |
| WELDPFERDEBUND WESTENREITER | |

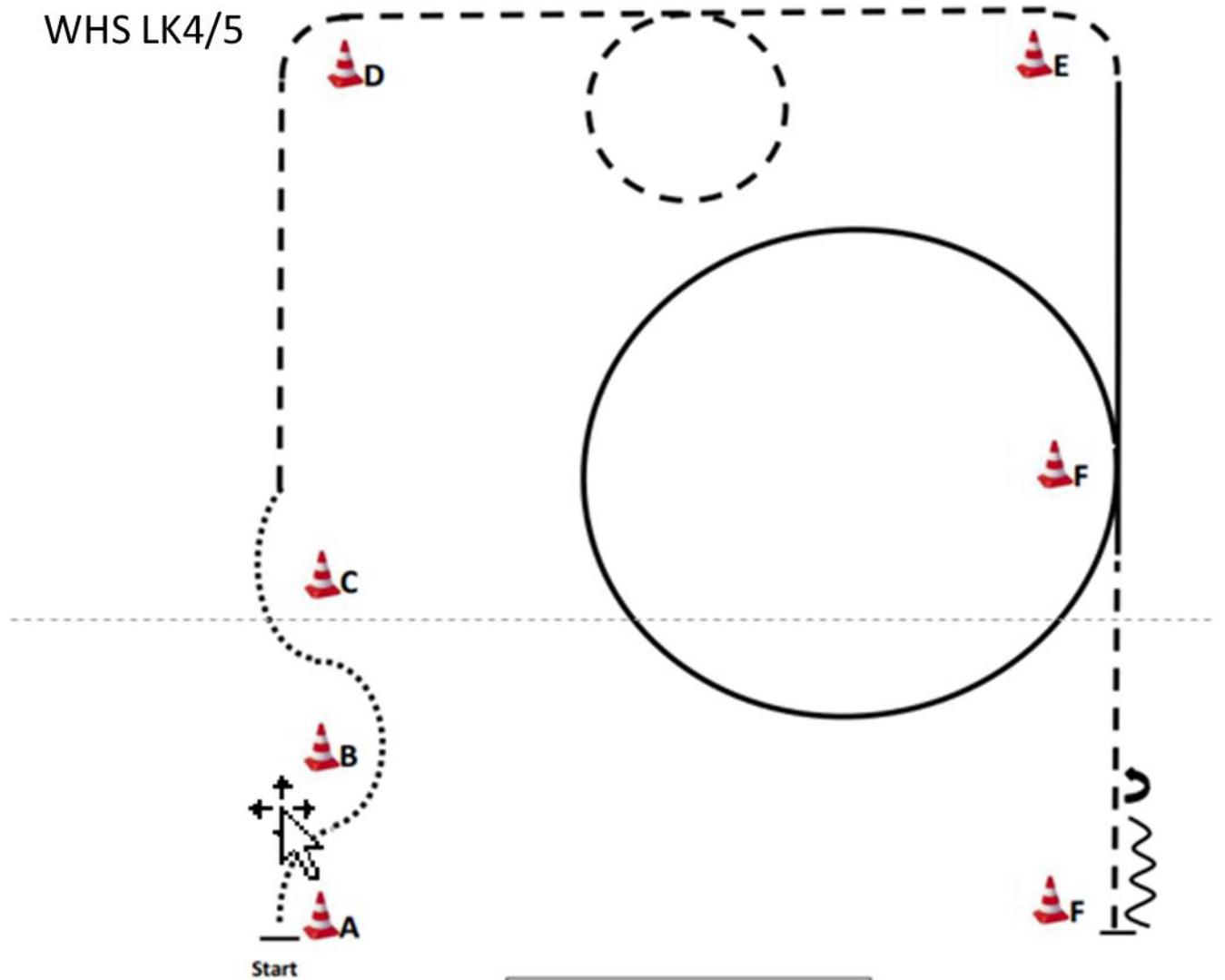
Western Riding Pattern 6 (für Junior-Pferde)



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) Galopp über die Stange
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

| Legende: | |
|-------------|-----------|
| Schritt | |
| Trab | - - - - - |
| Galopp | ————— |
| Wechselzone | ===== |
| Rückwärts | ~~~~~ |

WHS LK4/5



1. Be ready at A, Walk Slalom
2. Jog, Jog very small circle
3. Lope right lead, Lope circle.
4. Jog, stop

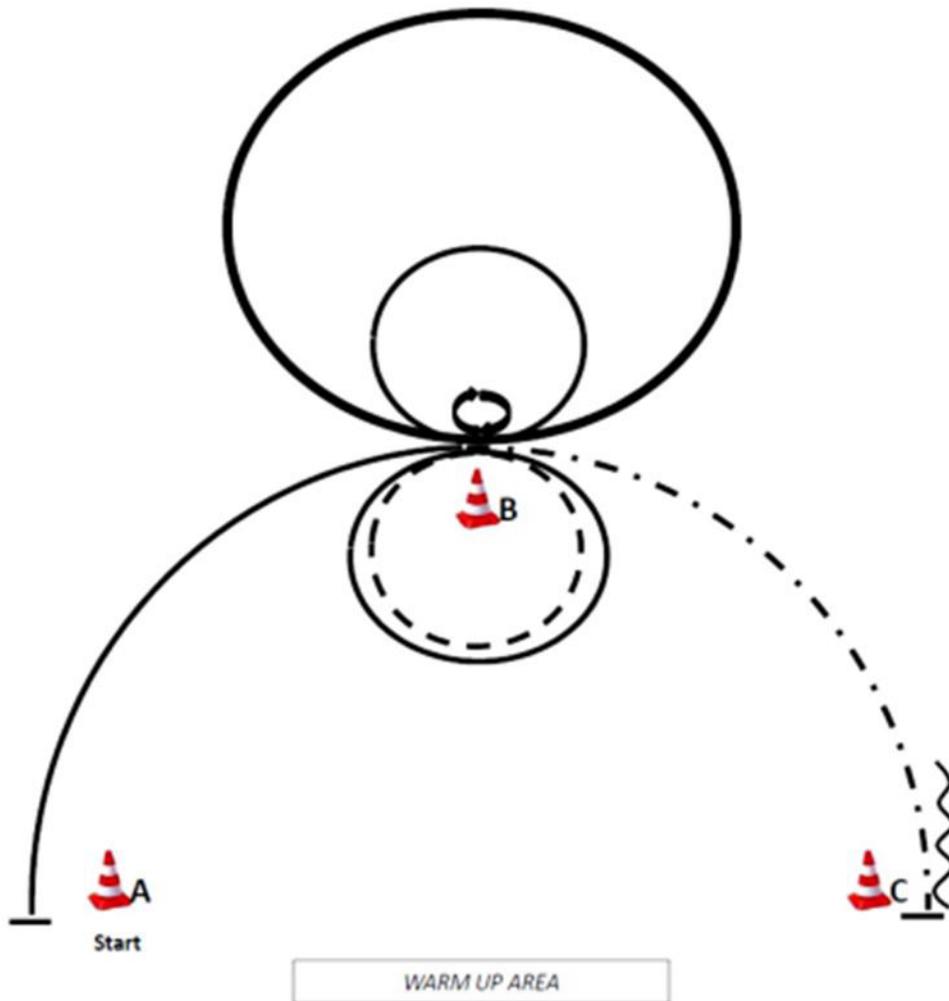
WARM UP AREA

5. Back
6. 180° turn (opt. r/l).

Walk to warm up area.

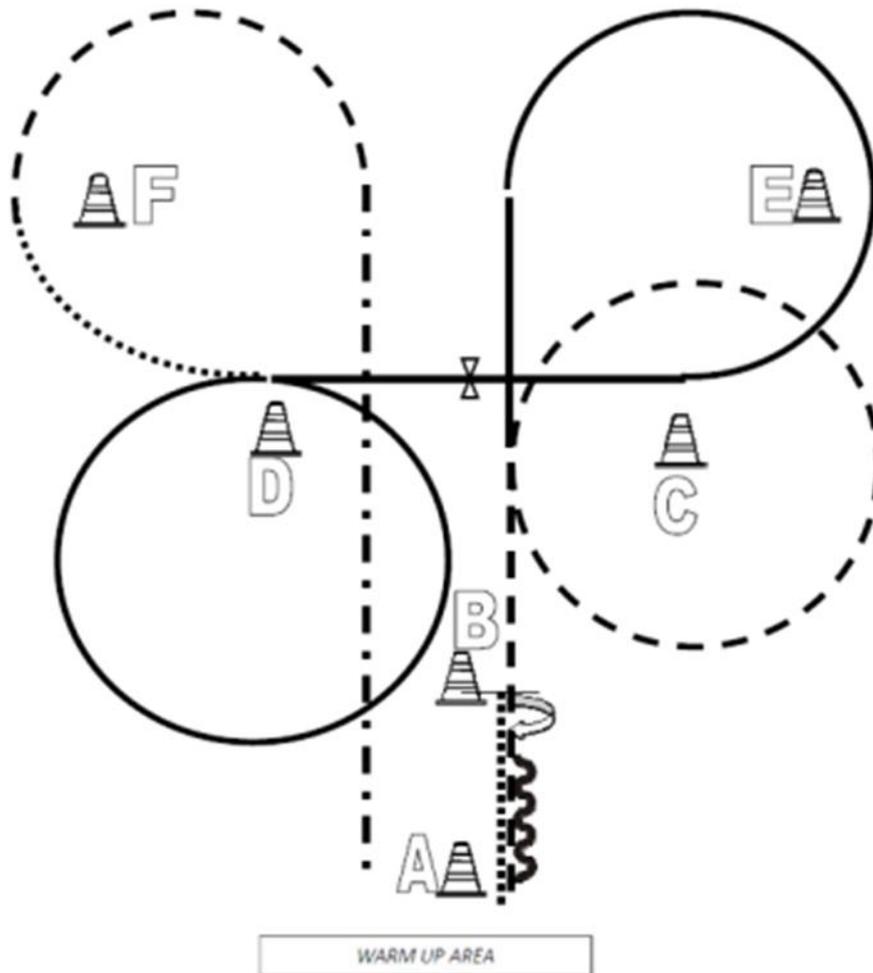
| | |
|--|------------------------------|
| | Back |
| | Lope |
| | ext. Lope |
| | Jog |
| | Ext. Jog |
| | Walk |
| | Lead change flying/simple |

WHS LK 1_2 A+B



- (1) Start bei A, Rechtsgalopp bis B, Stop
 - (2) 360° Turn (rechts oder links)
 - (3) Linksgalopp zwei Zirkel, 1. groß Extended Lope
 - (4) 2. klein Lope
 - (5) Jog rechts um B
 - (6) Rechtsgalopp um B
 - (7) Extended Jog bis C, Stop
 - (8) Back up eine Pferdelänge, Stop
- Im Walk in den Warm-up-Bereich

WHS LK 3 A+B



- (1) Beginnend aus dem Stand von A nach B im Walk
- (2) Stop, 360° Turn rechts
- (3) Back up bis A
- (4) Jog, Jogvolte rechts um C
- (5) Rechtsgalopp, Volte um E
- (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Linksgalopp, Volte um D
- (8) Von D nach F Walk
- (9) Jog um F
- (10) Höhe E Extended Jog bis A, Stop
Im Walk in den Warm-Up-Bereich

