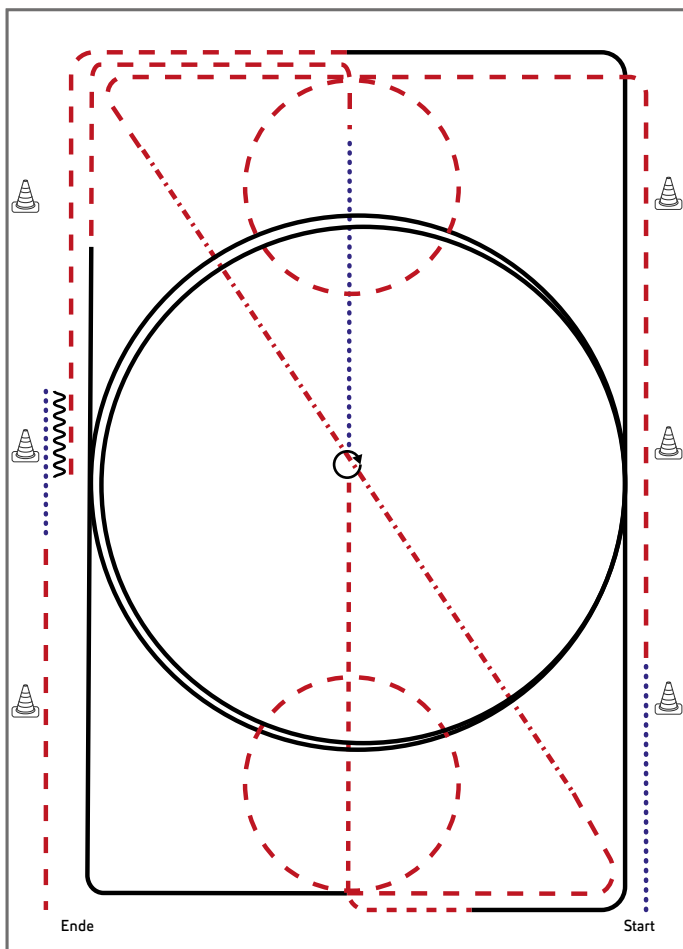


Jungpferde Basis Pattern 5 (4j.)

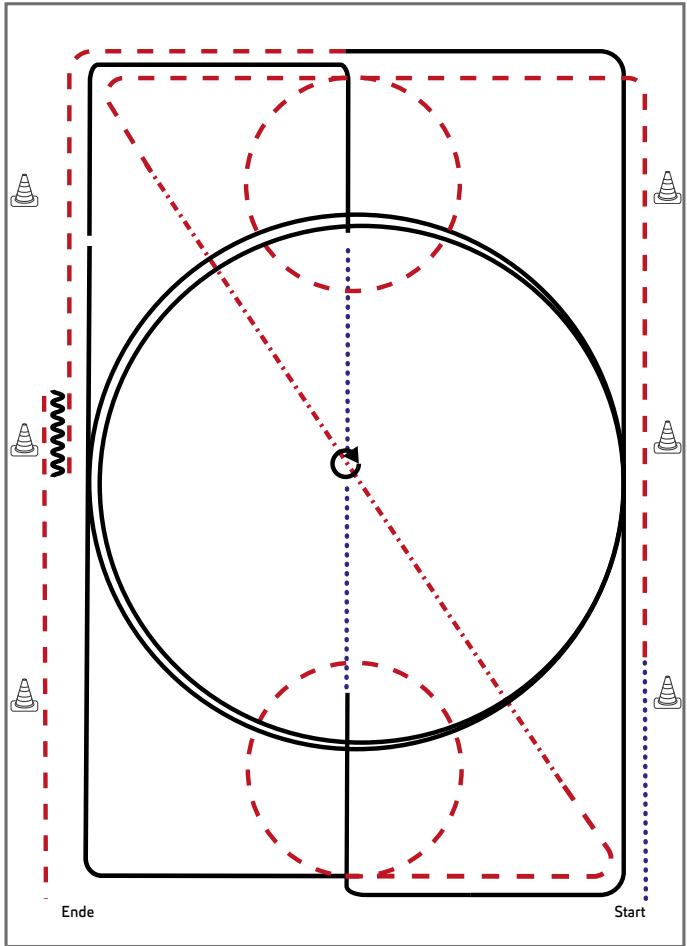


Jungpferde

- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Trab, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW 360° (rechts oder links)
- 7) Trab, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, im Trab die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	
Trab	— · — · — ·
Galopp	— — — — —
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~
 	

Jungpferde Basis Pattern 6 (5j.)



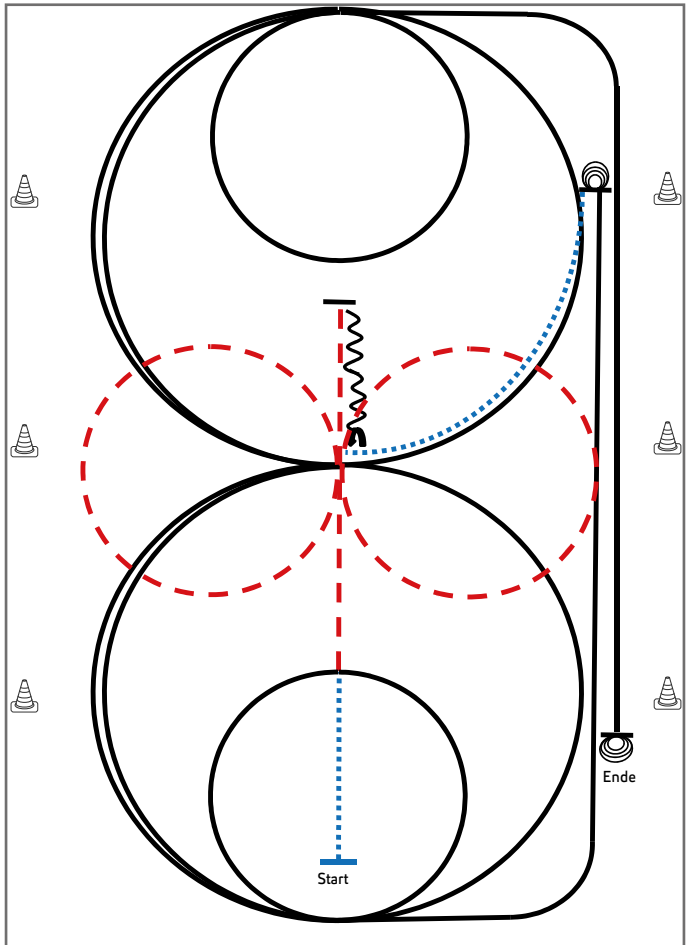
- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Übergang zum Schritt, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW (rechts und links je 360°, beliebig beginnend)
- 7) Schritt, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), im Trab die Arena verlassen

Legende:

Schritt	
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



Jungpferde Reining Pattern 1 (4j./5j.)

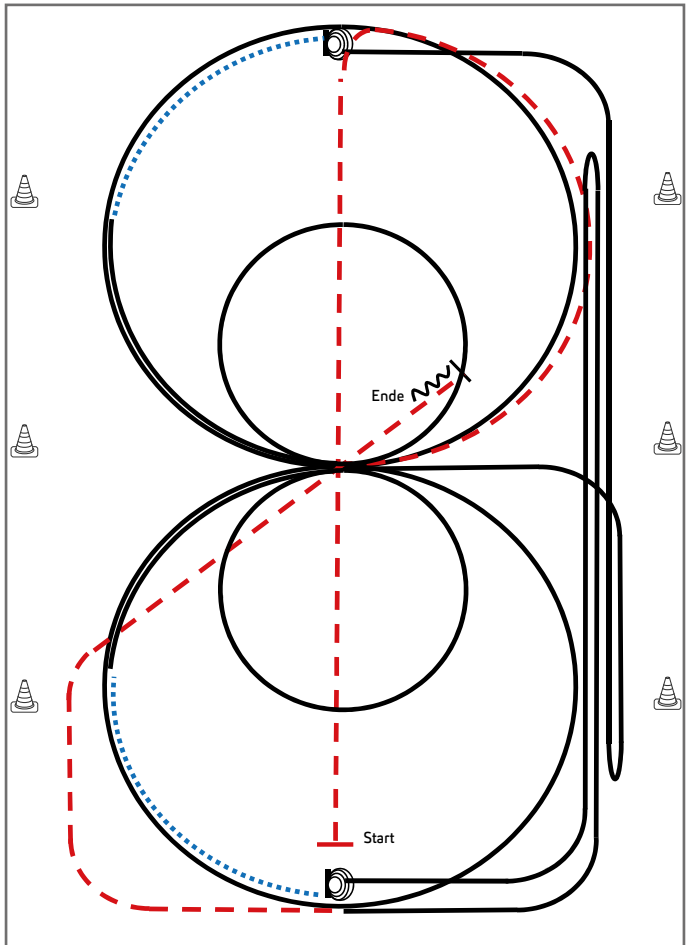


- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. Li./re. beginnend), Trab, Stop hinter X, Rückwärts bis X, ¼ Turn li.
- 2) 1 ½ große Zirkel Galopp (**links**)
- 3) 1 kleiner Zirkel Galopp (**links**)
- 4) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 5) 3 ½ Spins **links**, Verharren
- 6) Schritt bis X, 1 ½ große Zirkel Galopp (**rechts**)
- 7) 1 kleiner Zirkel (**rechts**)
- 8) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 9) 3 ½ Spins **rechts**, Verharren

Trab	----
Galopp	————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

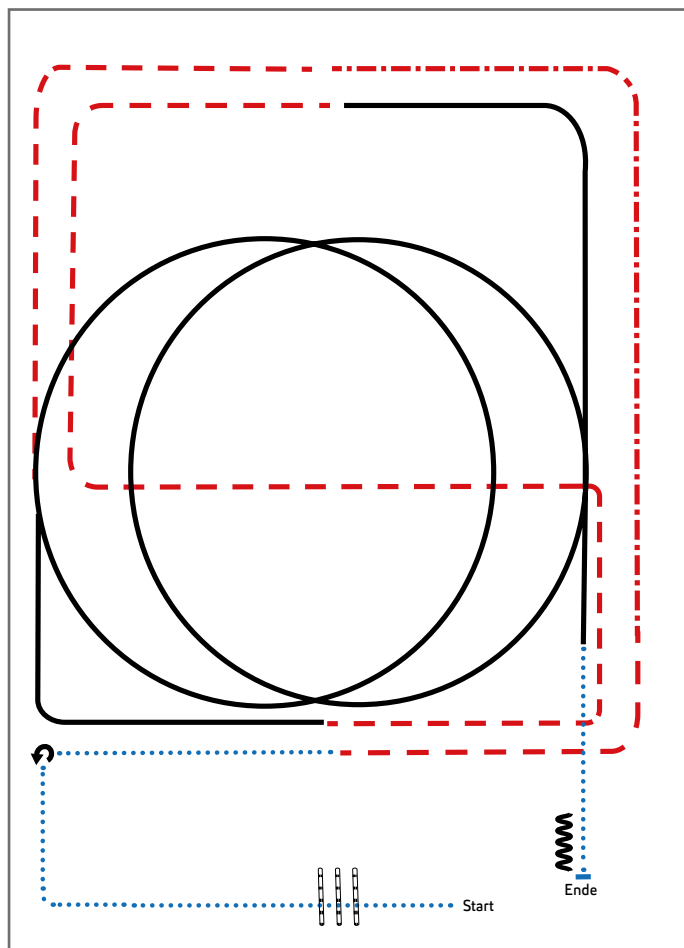
Jungferde Reining Pattern 2 (4j./5j.)



- 1) Trab durch die Länge der Bahn
- 2) ½ Zirkel, 1 Zirkel Galopp (**rechts**), groß und schnell, ein Zirkel Galopp (**rechts**) **klein** und langsam, weiter ¼ Zirkel im Galopp
- 3) Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop, 4 Spins **rechts**, Verharren
- 4) Galopp **rechts**, auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, Rollback links, Galopp bis X
- 5) 1 Zirkel im Galopp (**links**) **groß** und schnell, 1 Zirkel im Galopp (**links**) **klein** und langsam, weiter ¼ Zirkel Galopp
- 6) Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop, 4 Spins **links**, Verharren
- 7) Galopp, links, auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmarker, Roll Back **rechts**
- 8) Galopp bis Mitte kurze Seite, Trab, hinter X Stop
- 9) Rückwärtsrichten von mindestens 3 Meter, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Jungpferde Ranch Riding Pattern 1 (4j.)



Jungpferde

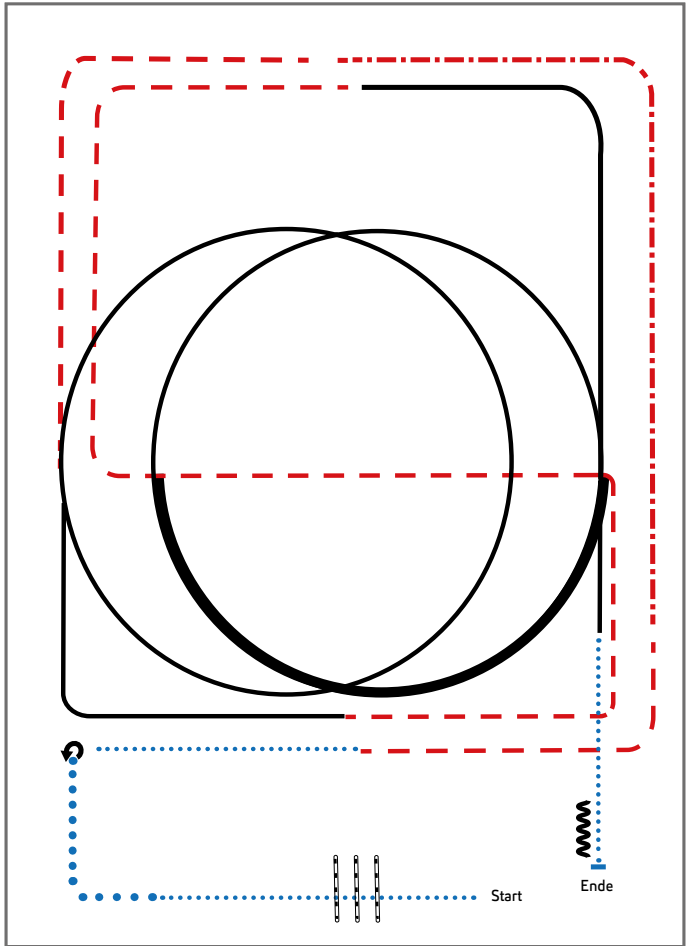
- 1) Walk, Walk over, Walk
- 2) Stop, 270° Turn left, Walk
- 3) Trot, extended Trot
- 4) Trot
- 5) Lope LL circle, Lope
- 6) Trot
- 7) Lope RL circle, Lope
- 8) Walk, Stop
- 9) Back up

Legende:

- Schritt
- Trab
- Galopp
- Wechselzone
- Rückwärts



Jungpferde Ranch Riding Pattern 2 (5j.)

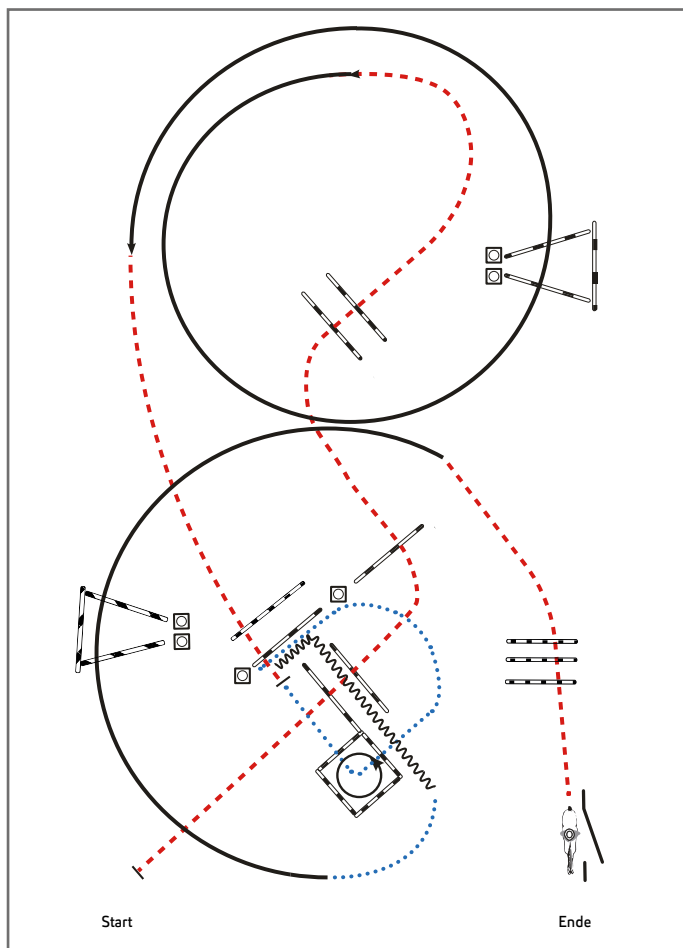


- 1) Walk, Walk over, extended Walk
- 2) Stop, 270° Turn left, Walk
- 3) Trot, extended Trot
- 4) Trot
- 5) Lope LL circle, Lope
- 6) Trot
- 7) Lope RL, ½ circle extended Lope, ½ circle Lope, Lope
- 8) Walk, Stop
- 9) Back up

Legende:

Schritt	
Trab	-----
Galopp	—————
Wechselzone	
Rückwärts	~~~~~

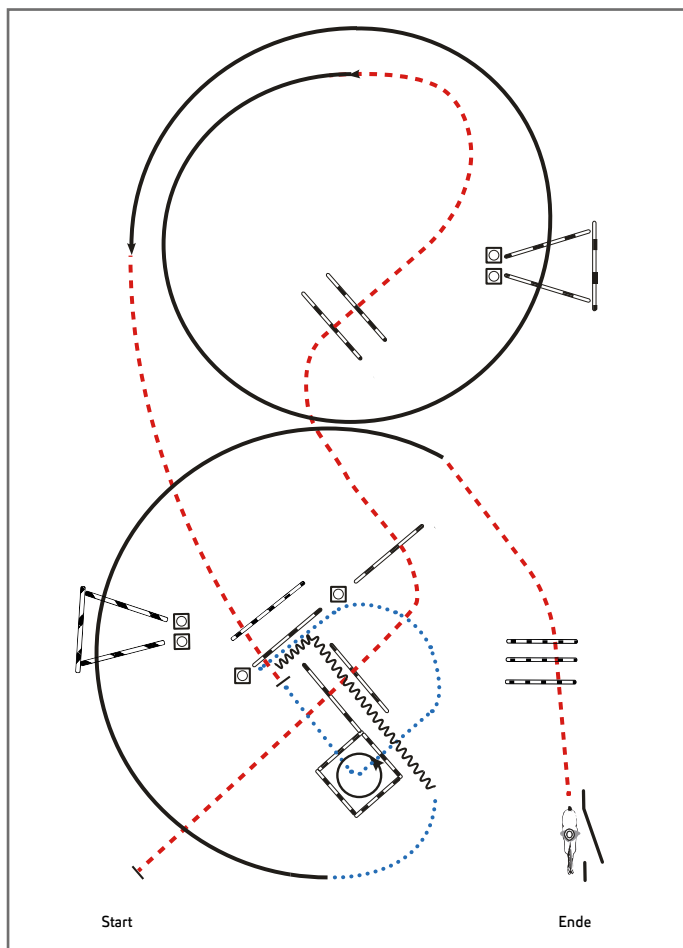
Jungpferde Trail Pattern 6 (5j.)



- 1) Trabstangen (2 Stangen)
- 2) Trabstangen (3 Stangen)
- 3) Linksgalopp, Galoppstangen (abstand mittig 2m)
- 4) Trab, Trabstangen, Stopp
- 5) Schritt in Box (2m), 450° links, Schritt
- 6) Rückwärts-L, nach links abwenden, Schritt
- 7) Rechtsgalopp, Galoppstangen (Abstand mittig 2m)
- 8) Trab, Trabstangen
- 9) Seiltor (linke Hand)

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

Jungpferde Trail Pattern 6 (5j.)

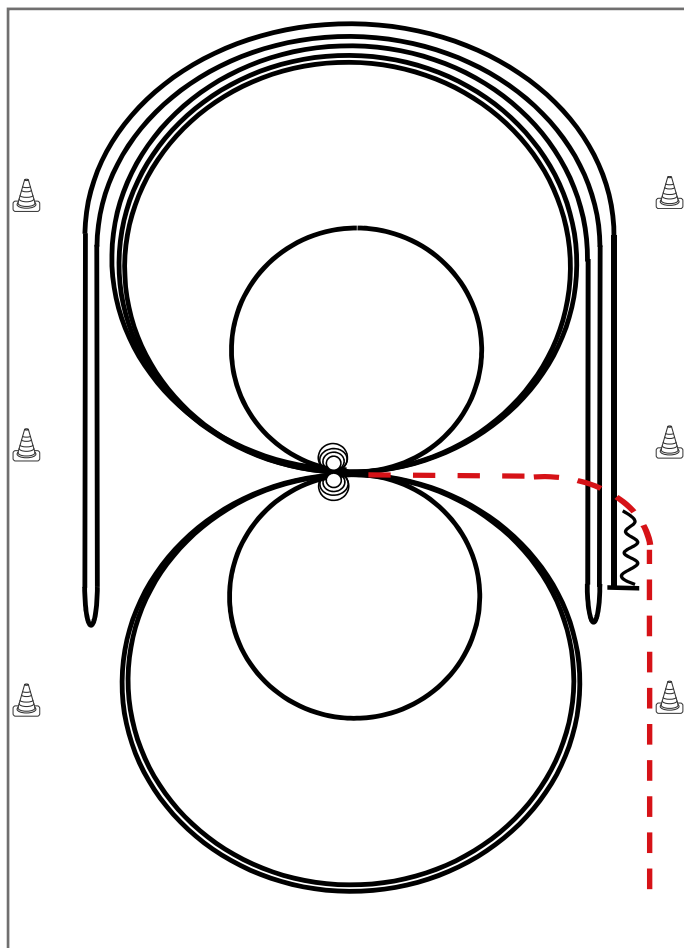


- 1) Trabstangen (2 Stangen)
- 2) Trabstangen (3 Stangen)
- 3) Linksgalopp, Galoppstangen (abstand mittig 2m)
- 4) Trab, Trabstangen, Stopp
- 5) Schritt in Box (2m), 45° links, Schritt
- 6) Rückwärts-L, nach links abwenden, Schritt
- 7) Rechtsgalopp, Galoppstangen (Abstand mittig 2m)
- 8) Trab, Trabstangen
- 9) Seilior (linke Hand)

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

Reining Pattern 8

LK 1/2 sen



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

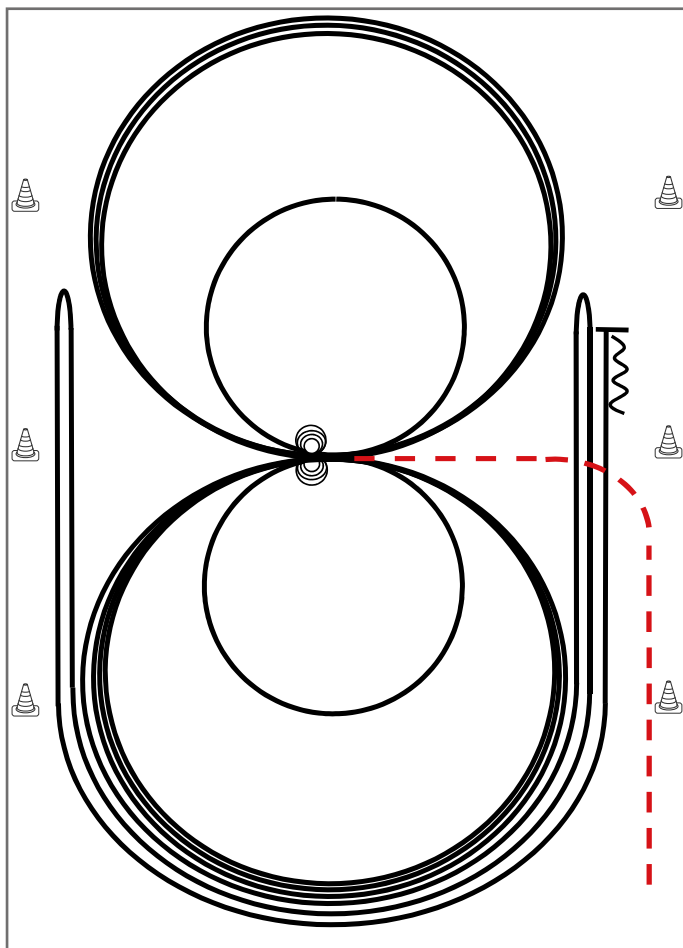
- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Reining Pattern 5

LK 2 jin



Reining

Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

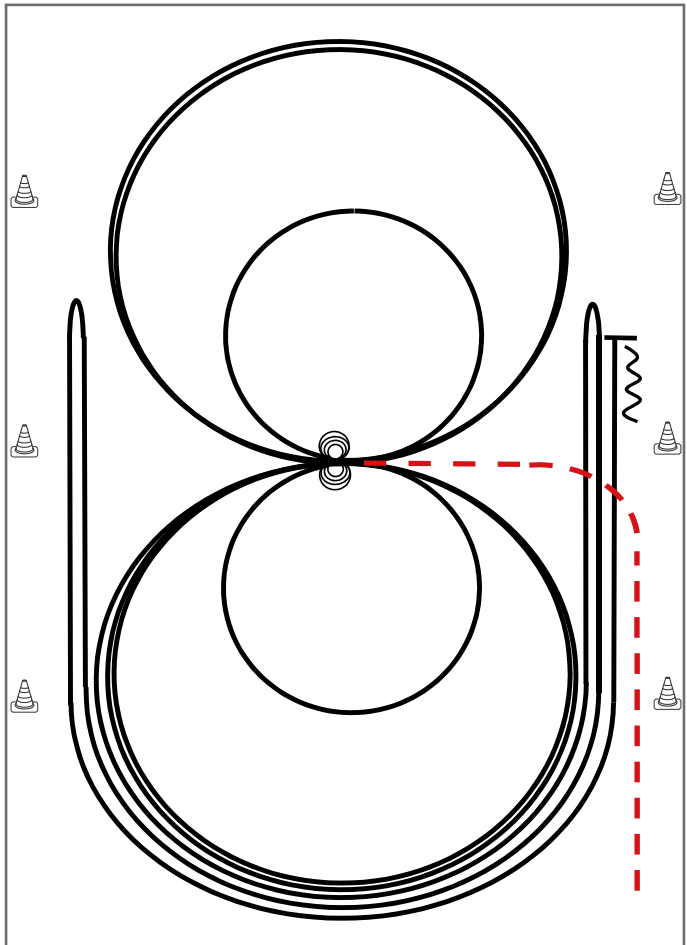
- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Reining Pattern 6

LK 3 (A-Teil), LK 1 jun, Q LK 2-1 jun + YS



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

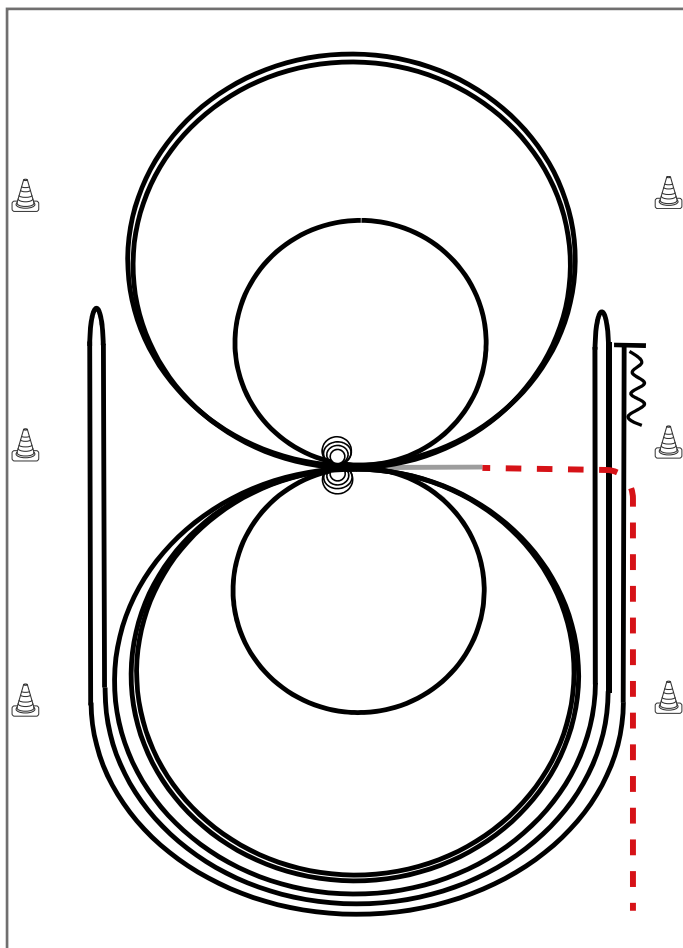
- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Reining Pattern 13

LK 3 (C-Teil)



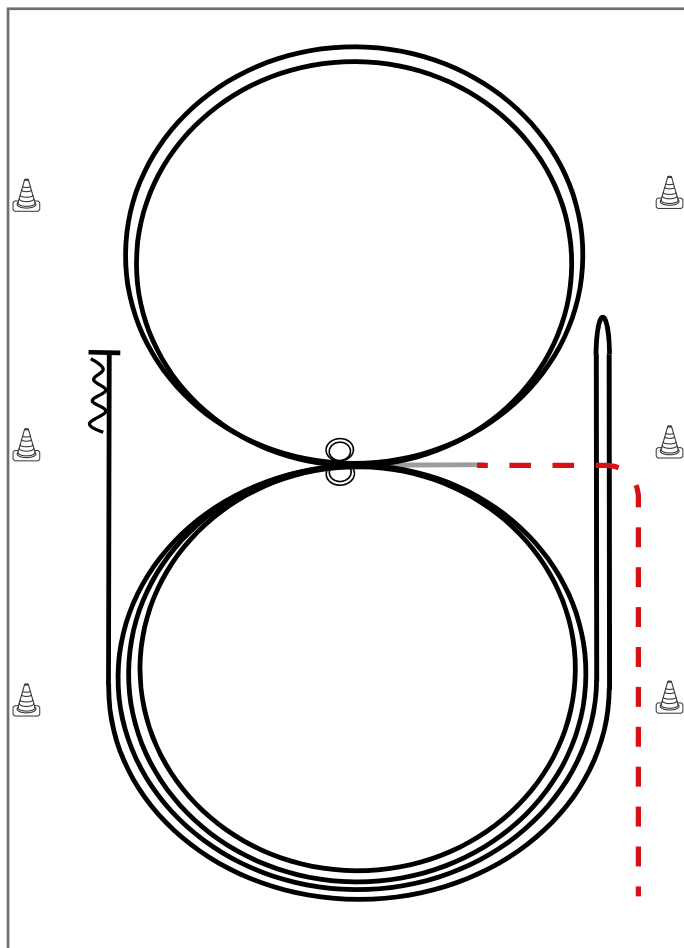
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	----
Galopp	—
Rückwärts	W

Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

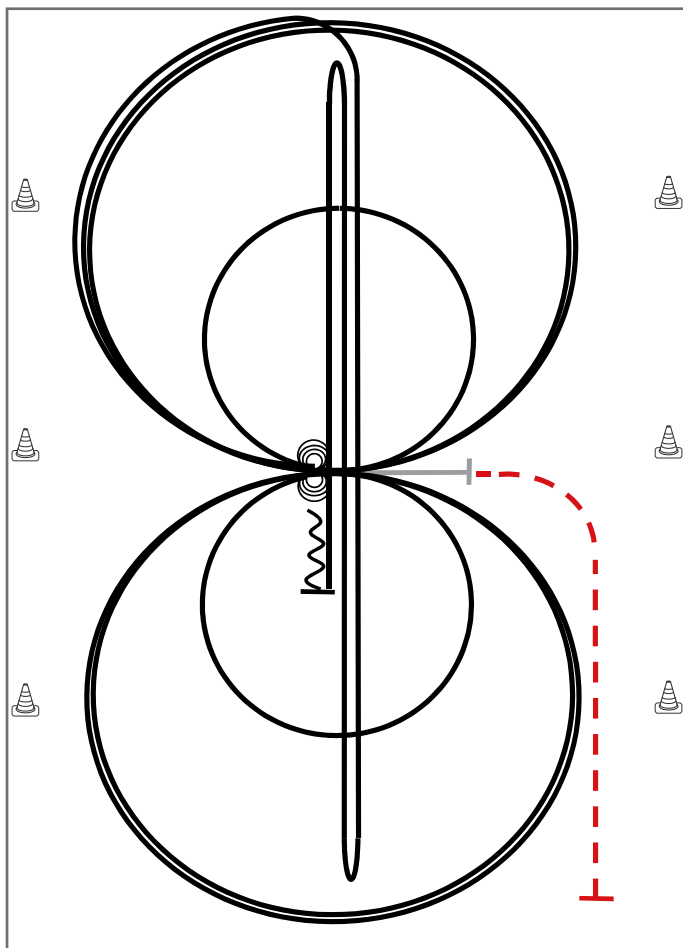
- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 11

Q LK 2-1A sen + Q LK 2-1B



Reining

Im Trab zur Mitte der Bahn.

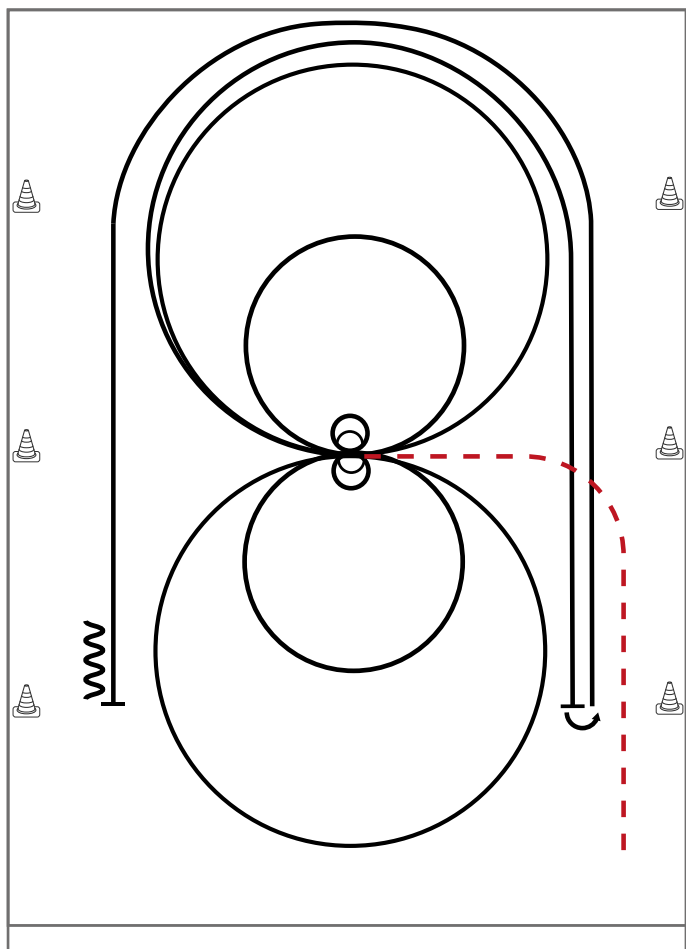
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

Trab	----
Galopp	=====
Rückwärts	~~~~~

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 16 (nur für LK 4)



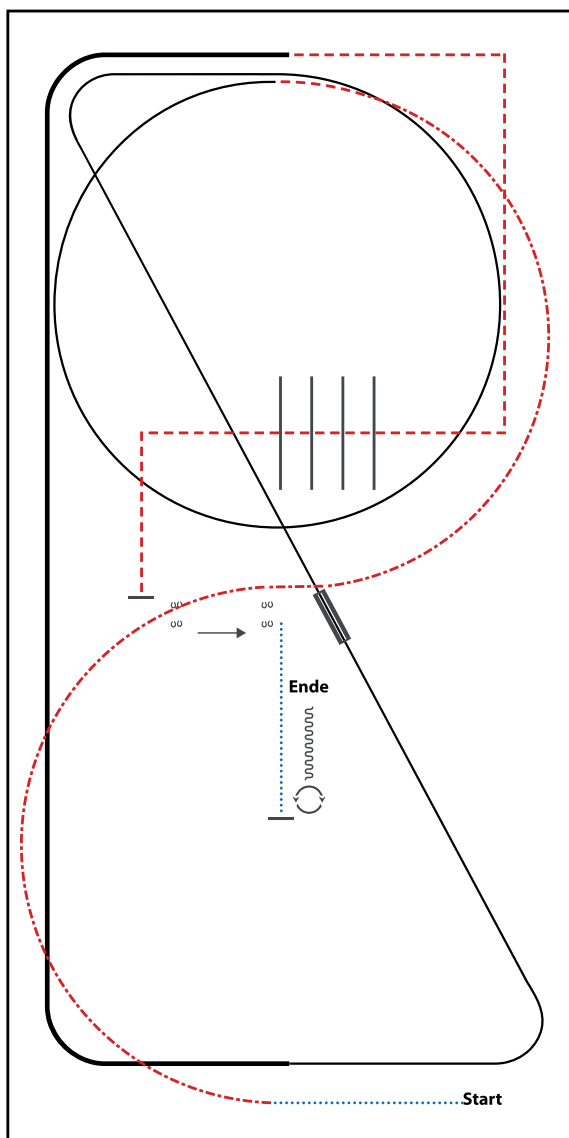
Reining

Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand.

- 1) 2 Zirkel rechts, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X, verharren
- 2) 2 Spins rechts, verharren
- 3) 2 Zirkel links, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X, verharren
- 4) 2 Spins **links**, verharren
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

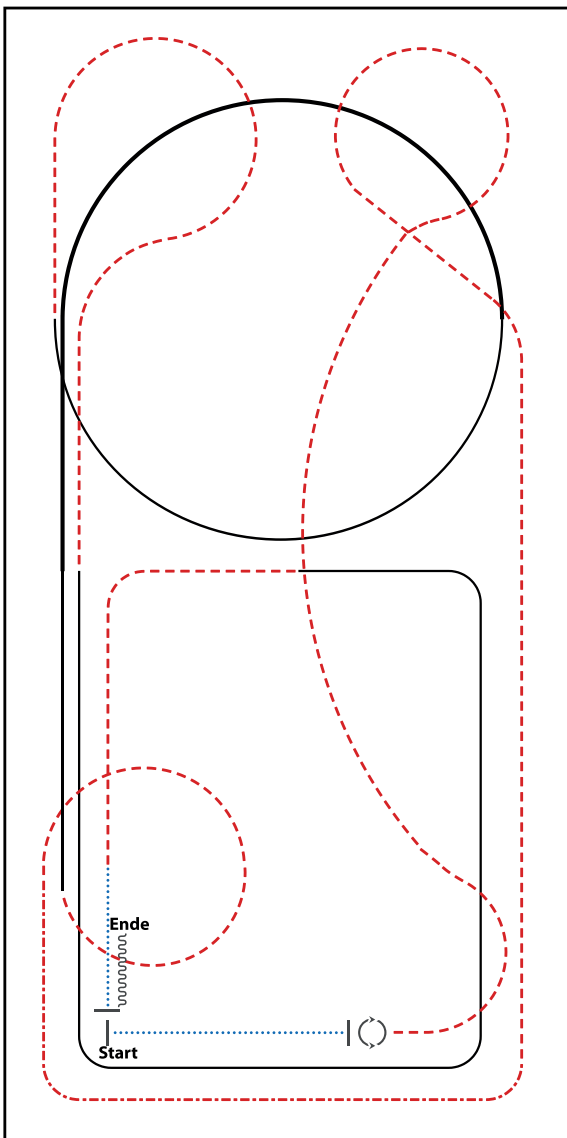
Trab	----
Galopp	—
Rückwärts	〰〰〰

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



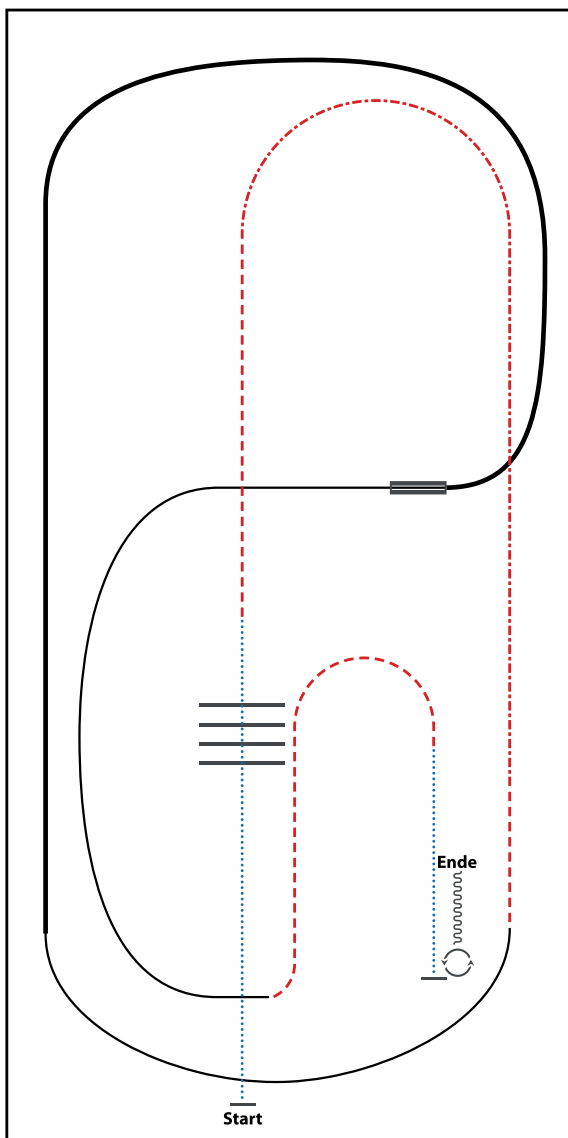
- 1) WALK
- 2) EXTENDED TROT, TROT
- 3) LOPE (LL) CIRCLE, LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) TROT CORNERS
- 8) TROT OVER, TROT
- 9) STOP, SIDEPASS LEFT
- 10) WALK, STOP
- 11) 360° TURN (LEFT OR RIGHT), BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENREITER	
UNION	
WORLDSPORTFEDERATION	



- 1) WALK
- 2) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 3) TROT
- 4) EXTENDED TROT, TROT
- 5) LOPE (RL), EXTENDED LOPE (RL), LOPE (RL)
- 6) TROT
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT, WALK
- 9) STOP, BACK UP

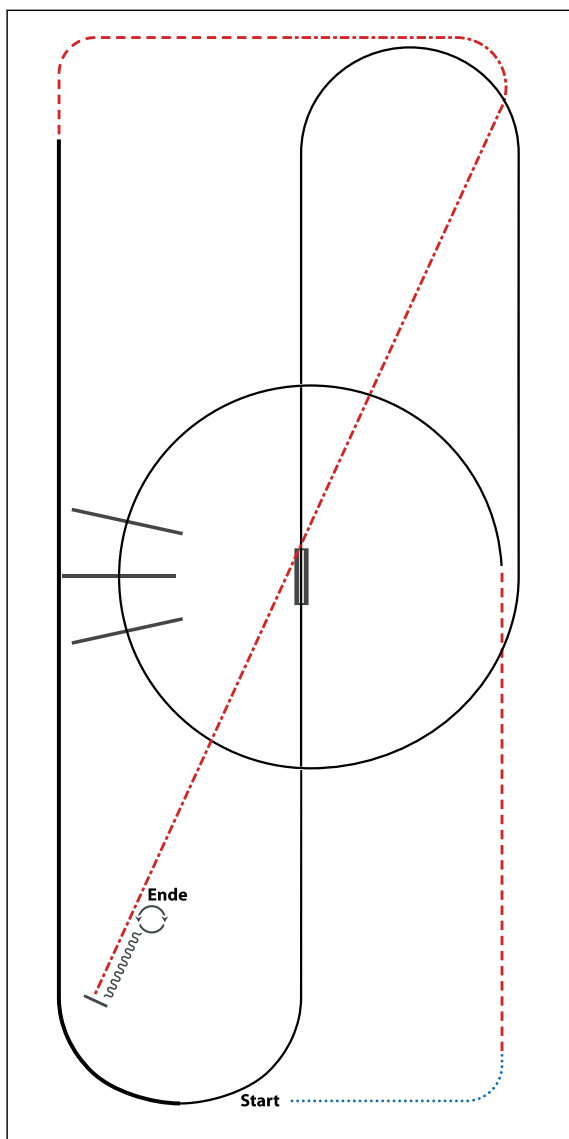
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENREITER	
UNION	
WESTENREITER	



- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE WESTENWEITER UNION WESTENWEITER WESTENWEITER

- WALK (SCHRITT)
 EXTENDED WALK
 JOG/TROT (TRAB)
 EXTENDED TROT
 LOPE (GALOPP)
 EXTENDED LOPE
 BACK UP (RÜCKWÄRTS)
 LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)
 TURN (DREHUNG)
- ERSTE WESTENREITER UNION
 WESTENREITER UNION
 WESTENREITER UNION



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL) CIRCLE, LOPE OVER
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) TROT
- 8) EXTENDED TROT
- 9) STOP, BACK UP
- 10) 360° TURNS (EACH DIRECTION)

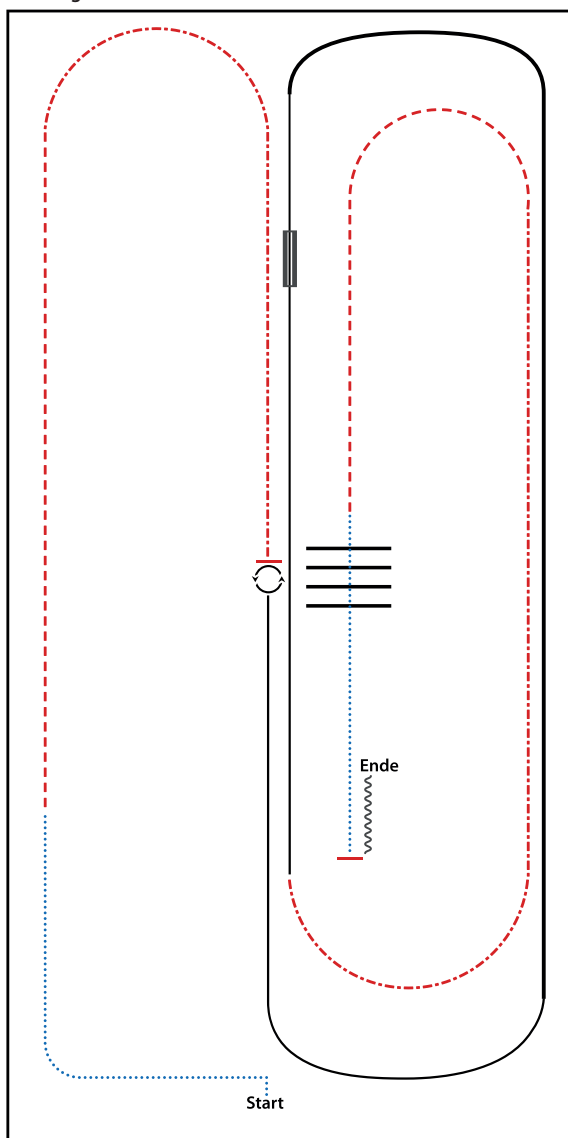
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

ERSTE

WESTERREITER

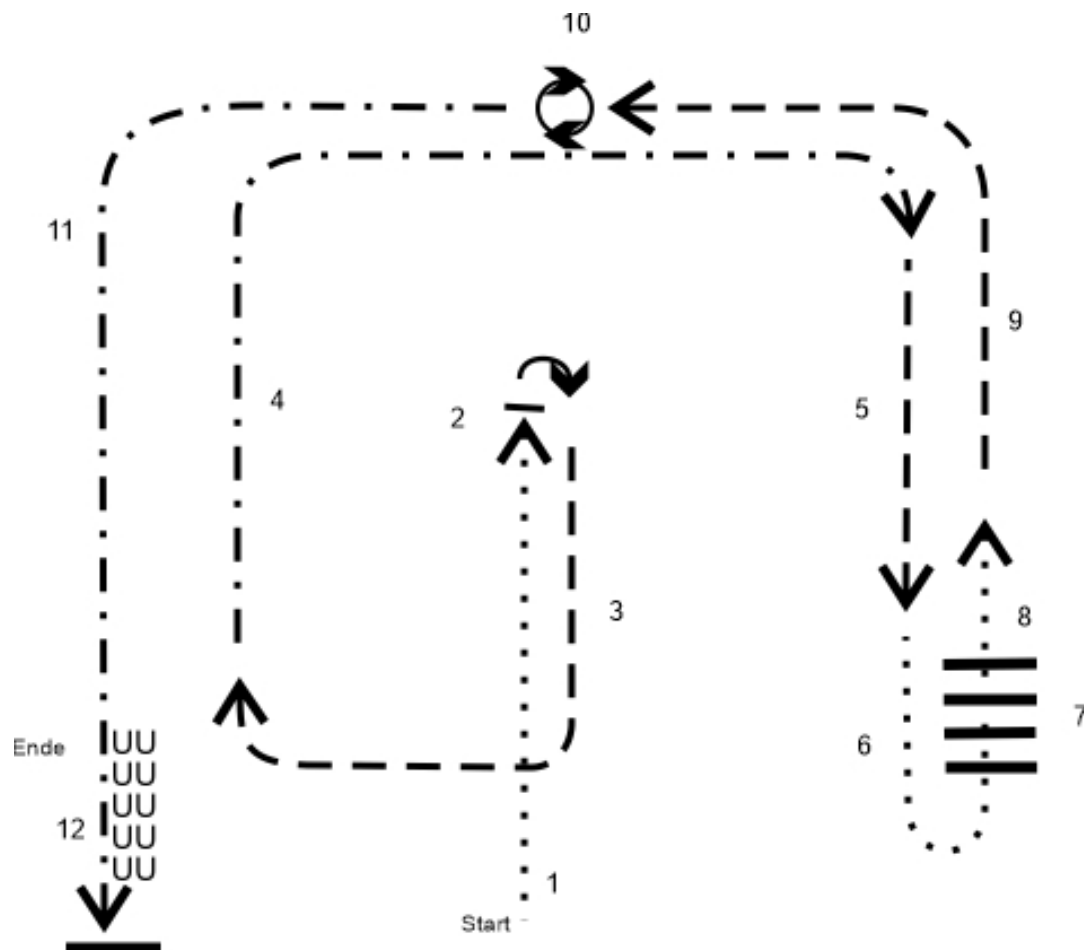
UNION

PROGRESS FORBIDDING WESTERREITER

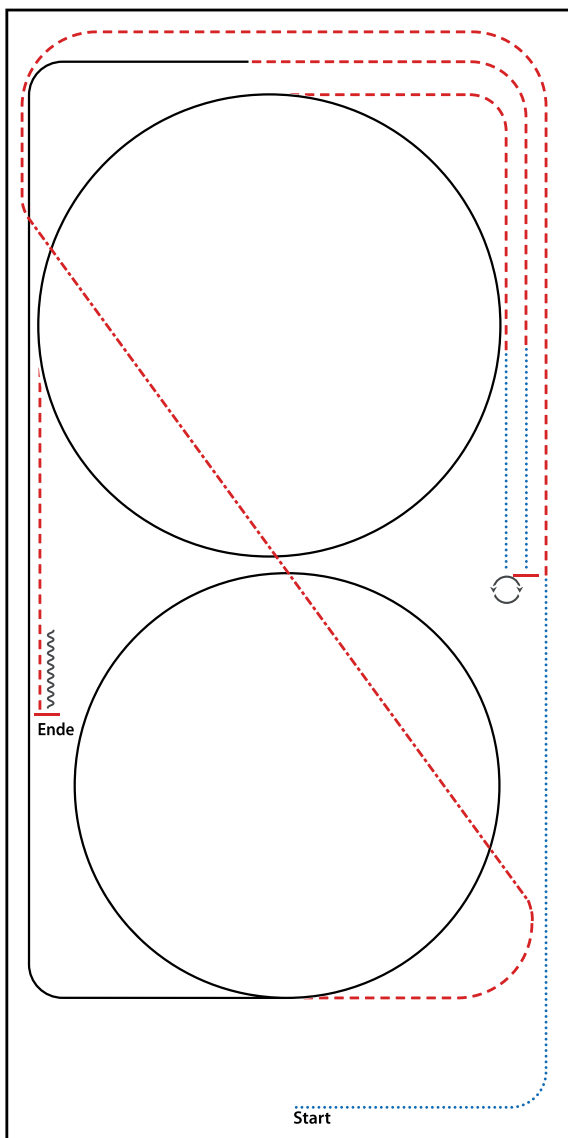


- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT
- 4) STOP, 360° TRUNS (EACH DIRECTION)
- 5) LOPE (LL)
- 6) EXTENDED LOPE (LL)
- 7) LOPE (LL), CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 8) LOPE (RL)
- 9) EXTENDED TROT
- 10) TROT
- 11) WALK OVER
- 12) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENREITER	
UNION	
WESTENREITER	

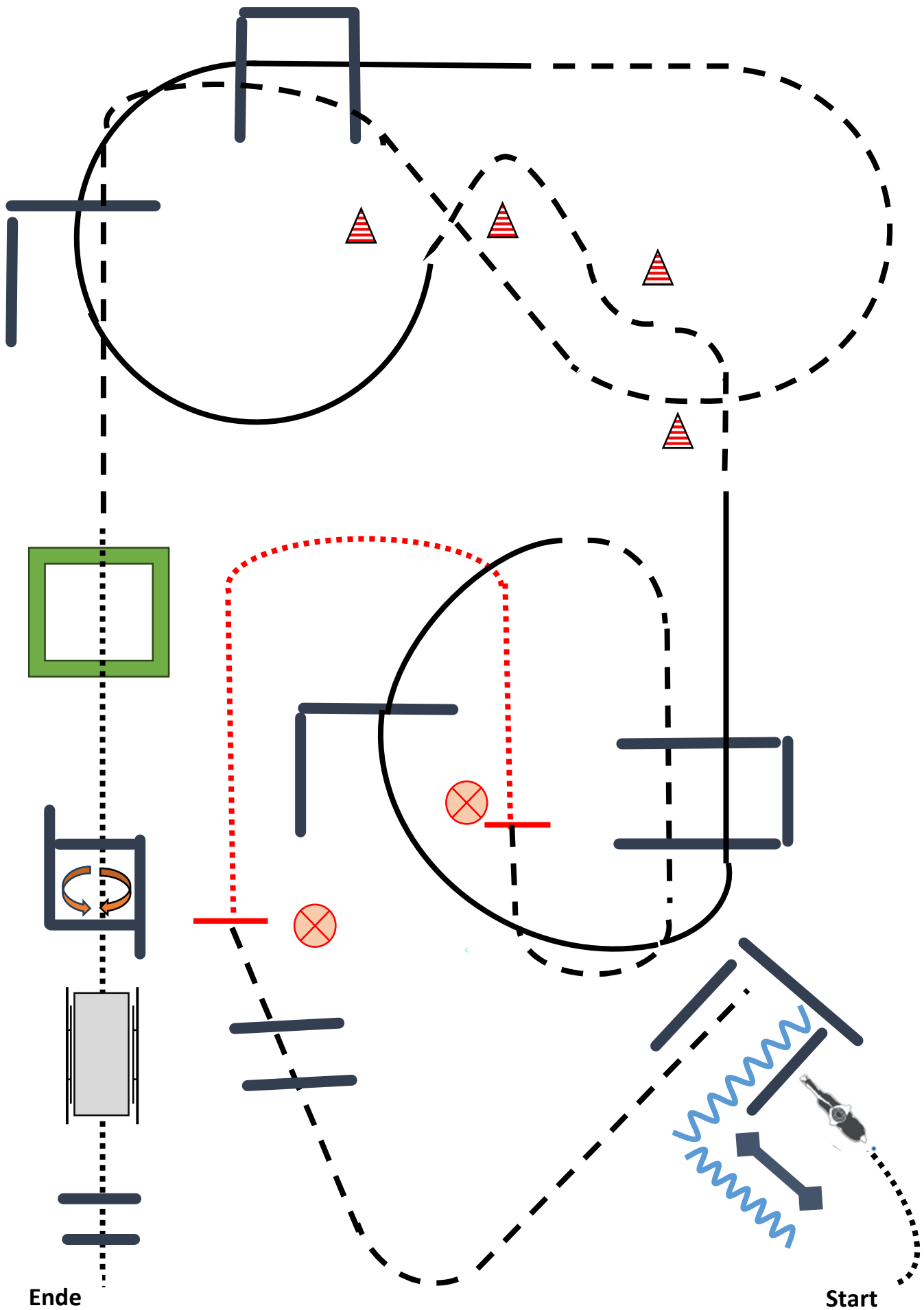


1. Schritt
2. Stop, 180° Hinterhandwendung rechts
3. Trab
4. verstärkter Trab
5. Trab
6. Schritt
7. Schritt über Stangen
8. Schritt
9. Trab
10. Stop, 360° Hinterhandwendung links
11. verstärkter Trab
12. Stop, Rückwärtsrichten



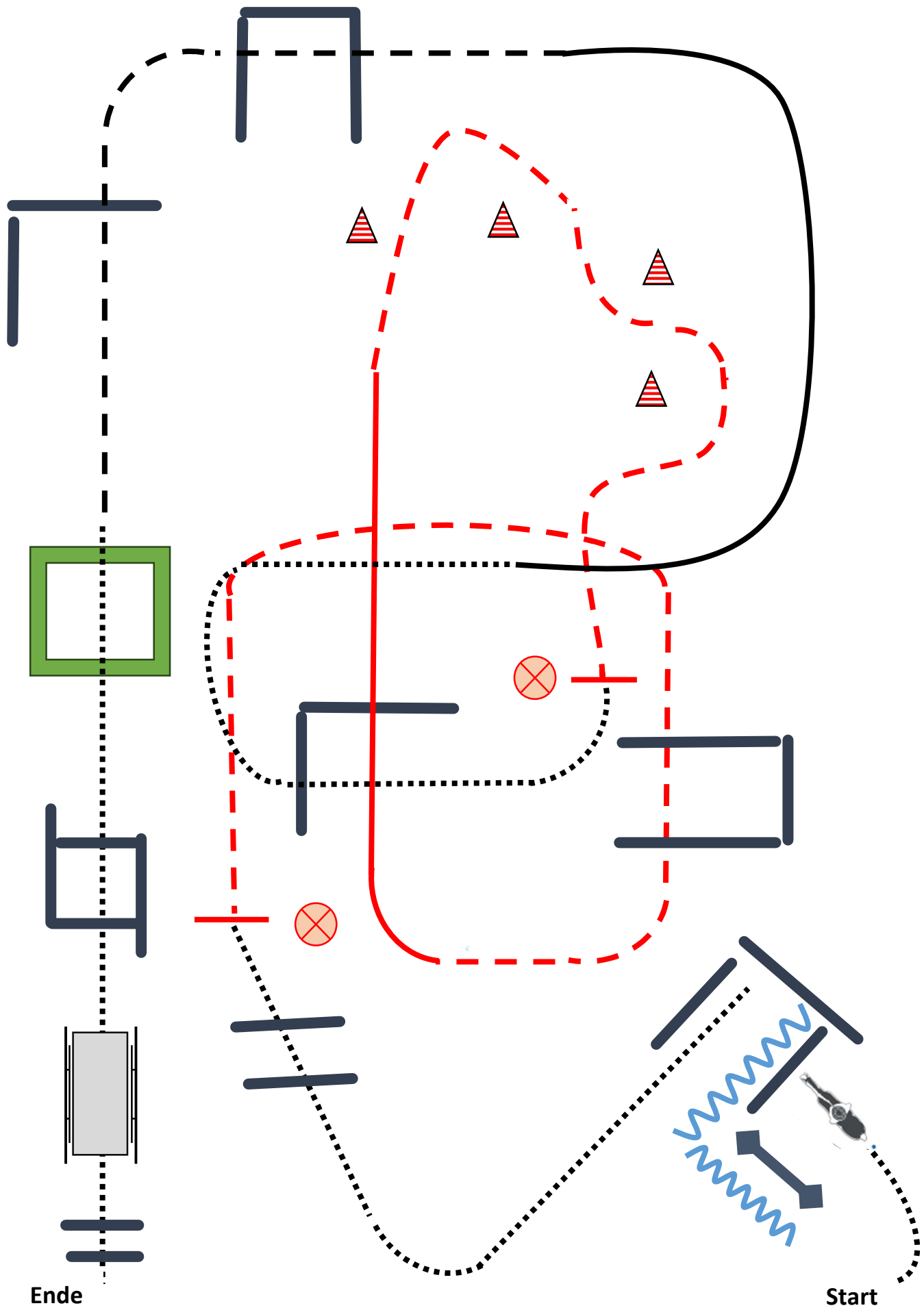
- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL) CIRCLE, LOPE
- 5) TROT
- 6) WALK
- 7) STOP, 540° TURN RIGHT OR LEFT
- 8) WALK
- 9) TROT
- 10) LOPE (LL) CIRCLE
- 11) TROT
- 12) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE WESTENREITER UNION WELSHPOINTER/RED WESTENREITER



1. Tor, Back up, Jog
2. Jog over, Jog
3. Stop, Seil aufnehmen und Gegenstand hinterher ziehen, Walk, Stop, Seil mit Gegenstand ablegen
4. Jog, Jog over, Jog
5. Lope, Lope over, Lope, Lope over, Lope
6. Jog, Lope, Lope over, Lope
7. Jog, Jog over, Walk
8. Im Schritt über die Plastikplane
9. Im Schritt in das Viereck, Stop, Absteigen vom Pferd und einmal um das Pferd herum gehen
10. Aufsteigen, 360° Drehung egal welche Richtung
11. Walk, im Schritt über die Brücke
12. Walk over and out

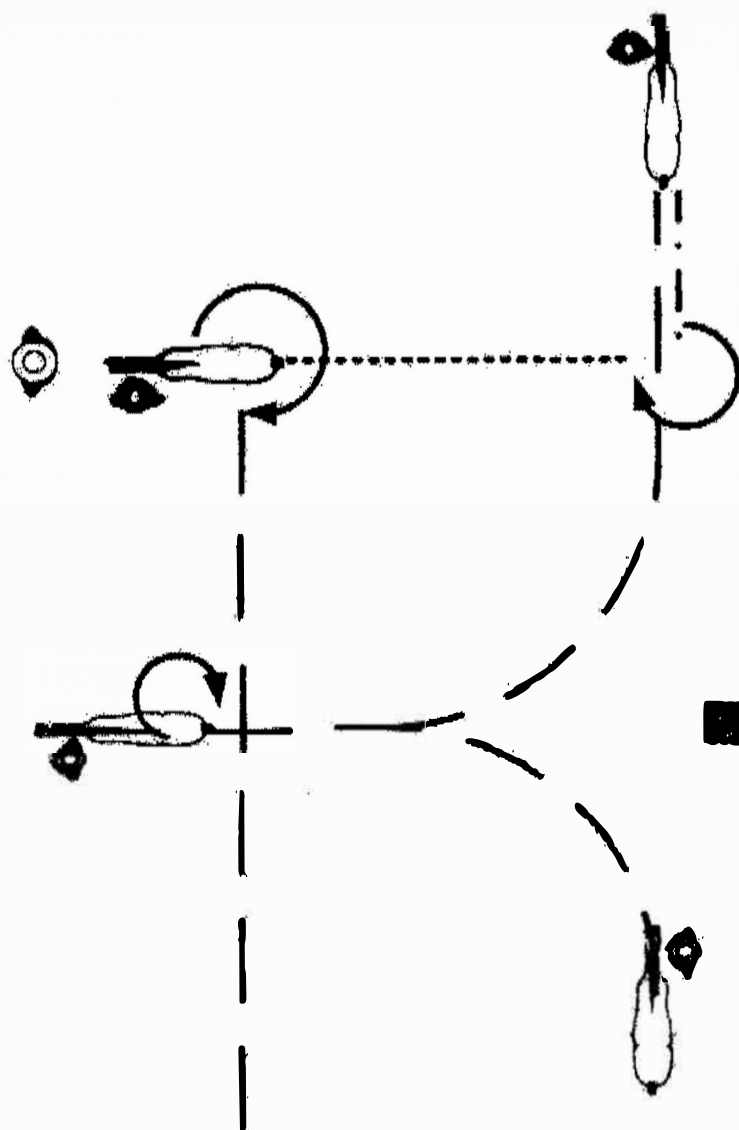
	Walk / Schritt
	Jog / Trab
	Backup / rückwärts
	Pylone
	Plane
	Gegenstand



1. Tor, Back up, Walk
2. Walk over, Walk
3. Stop, Jacke anziehen, Jog
4. Jog over, Jog
5. Lope, Lope over, Lope
6. Jog, Stop, Jack ausziehen, Walk
7. Walk over, Walk
8. Lope, Jog, Jog over, Walk
9. Im Schritt über die Plane
10. Im Schritt in das Viereck, Stop, Absteigen,
einmal um das Pferd herum, Aufsteigen
11. Walk, Im Schritt über die Brücke
12. Walk over and out

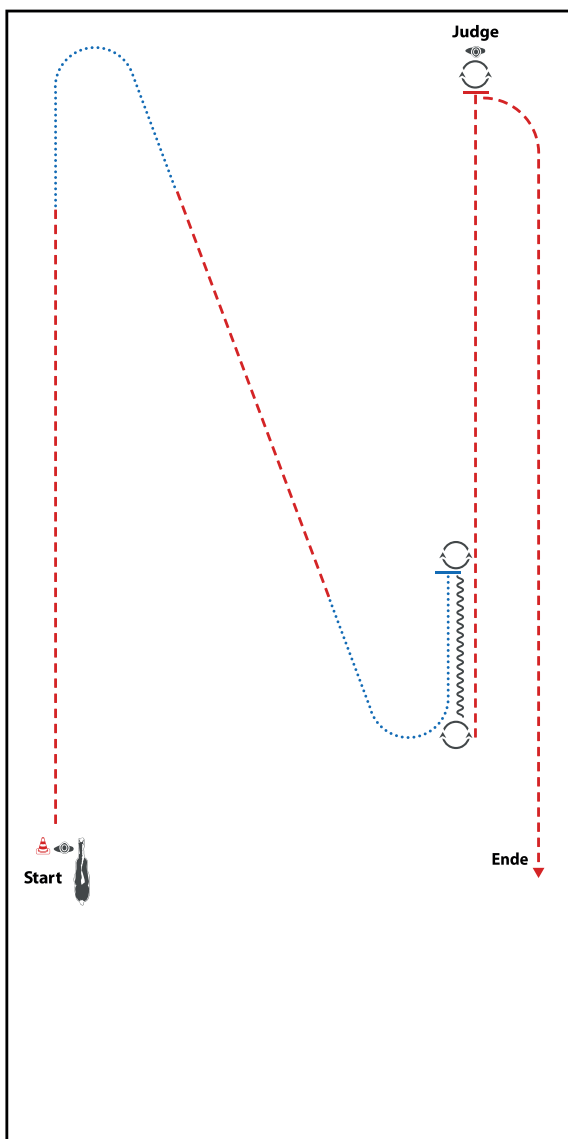
	Walk / Schritt
	Jog / Trab
	Backup / rückwärts
	Pylone
	Plane
	Jacke anziehen

SHOWMANSHIP AT HALTER LK1/2 A/B



1. Setup, Jog
2. Stop, Turn $\frac{1}{2}$ right
3. Jog, Stop, Backup
4. Turn 630° , walk to Judge
5. Setup
6. Inspection
7. Turn 630° , Jog to warm up area

 **Walk**
 **Jog**
 **Extended Jog**
 **Lope**
 **Backup**
 **Sidepass**

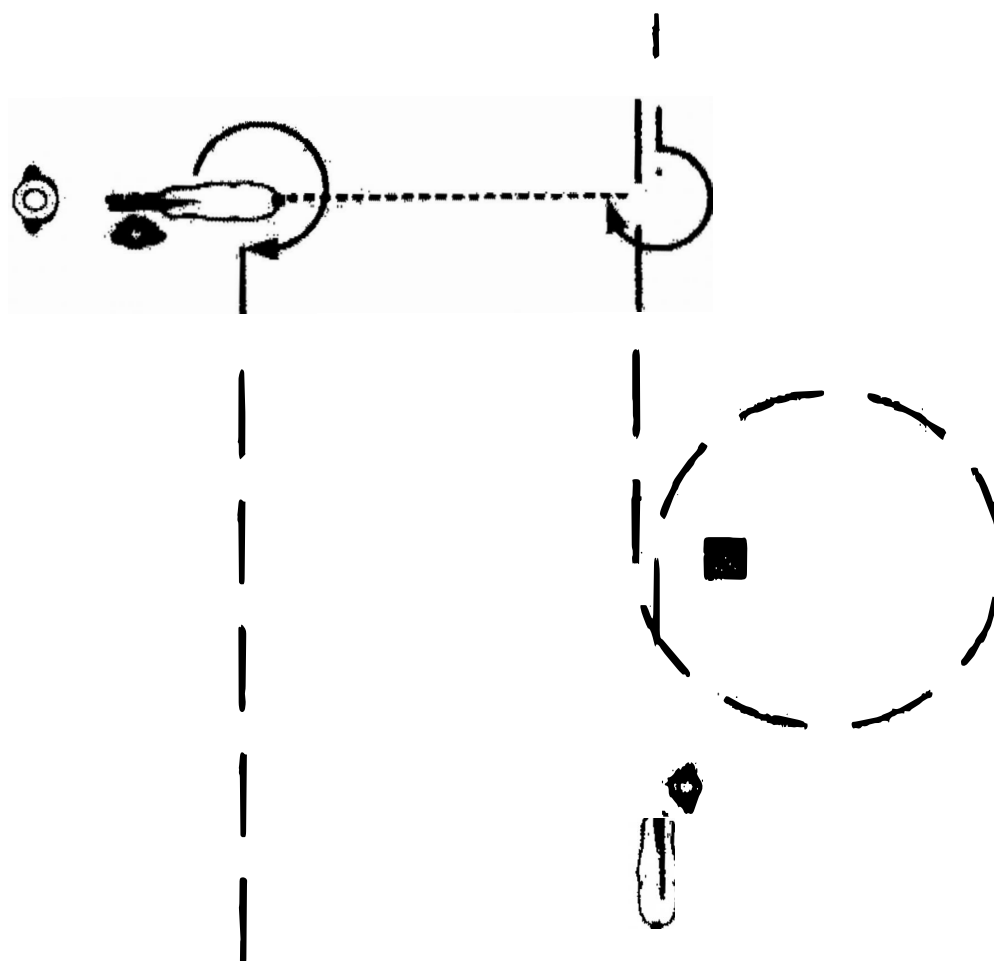


BE READY AT MARKER

- 1) TROT, WALK
- 2) TROT, WALK, STOP
- 3) TURN 360°
- 4) BACK UP
- 5) TURN 360°
- 6) TROT, STOP
- 7) SET UP
- 8) INSPECTION
- 9) TURN 90°, TROT
TROT OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵
ERSTE	=====
WESTENREITER	=====
UNION	=====
WORLDSPORTREITER	=====
WESTERNREITER	=====

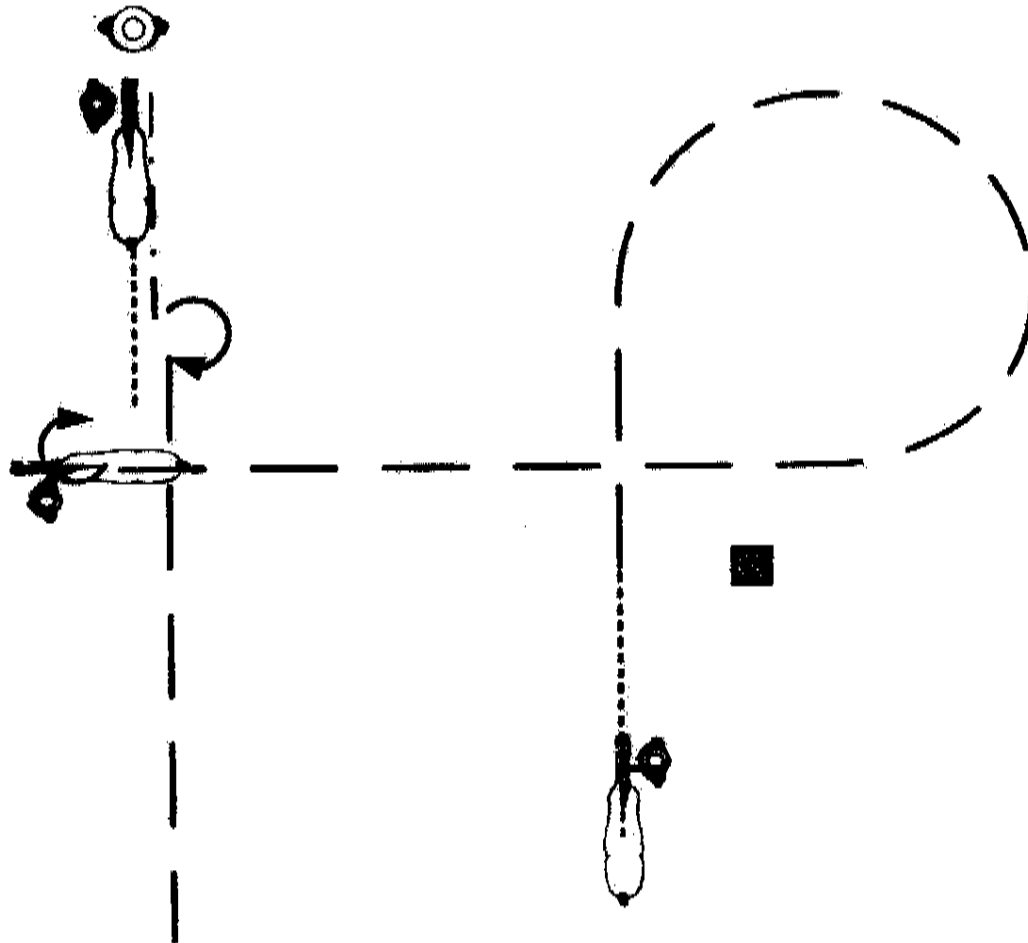
SHOWMANSHIP AT HALTER LK3A, LK3B



1. Setup, Jog, Jog circle
2. Jog, Stop
3. Backup
4. Turn 630°, walk to judge
5. Setup
6. Inspection
7. Turn ¼ right, Jog to warm up area

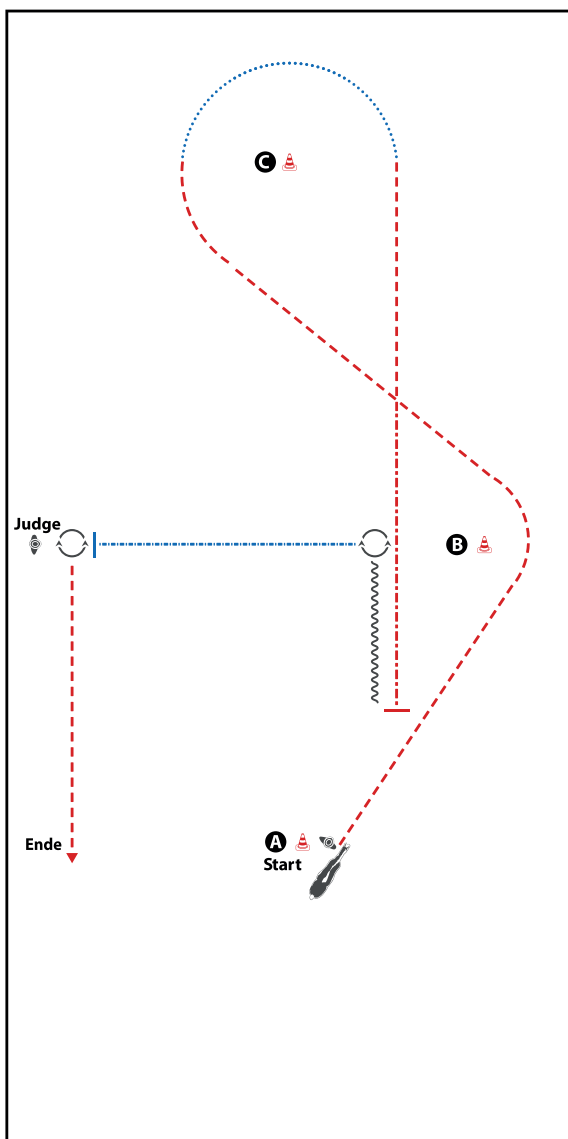
-----	Walk
— — —	Jog
-----	Extended Jog
— — —	Lope
— — —	Backup
↺ ↑ ↻	Sidepass

SHOWMANSHIP AT HALTER LK4/5



1. Walk
2. Jog, jog circle, jog
3. Stop, turn 540°
4. Walk to judge
5. Setup
6. Inspection
7. Backup, Turn ½ right, Jog to warm up area

----- Walk
 ——— Jog
 - - - - - Extended Jog
 ===== Lope
 - - - - - Backup
 > < < > Sidepass



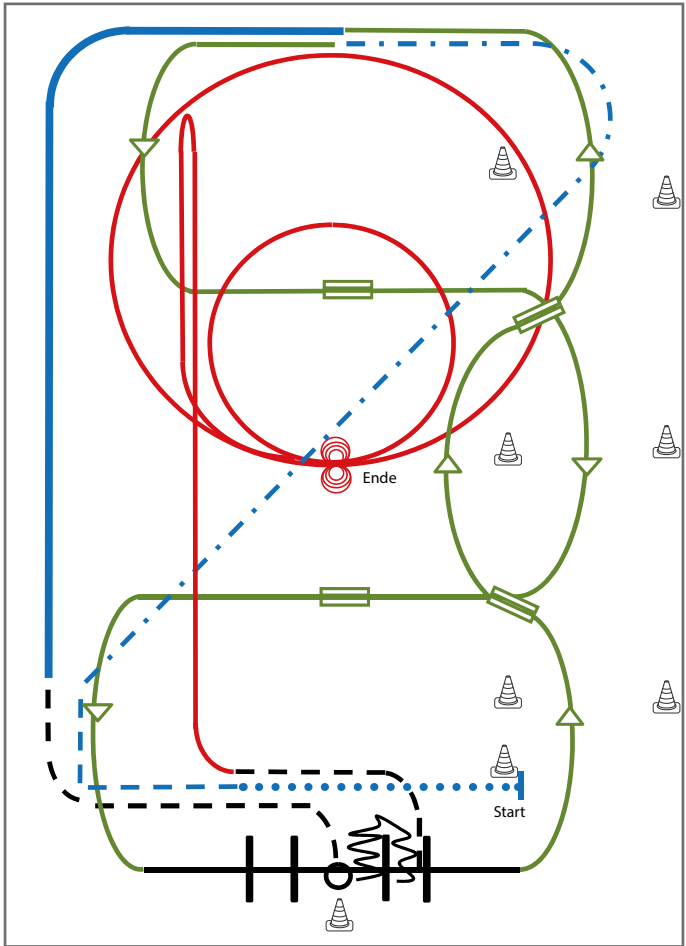
BE READY AT MARKER

- 1) TROT
- 2) WALK
- 3) TROT, EXTENDED TROT, STOP
- 4) BACK UP
- 5) TURN 450°
- 6) EXTENDED WALK, STOP
- 7) SET UP
- 8) INSPECTION
- 9) TURN 270°, TROT
TROT OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵
ERSTE	=====
WESTENREITER	=====
UNION	=====
WORLDSPORTREITER	=====
WESTERNREITER	=====

Superhorse Pattern 1 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

LK 1-2



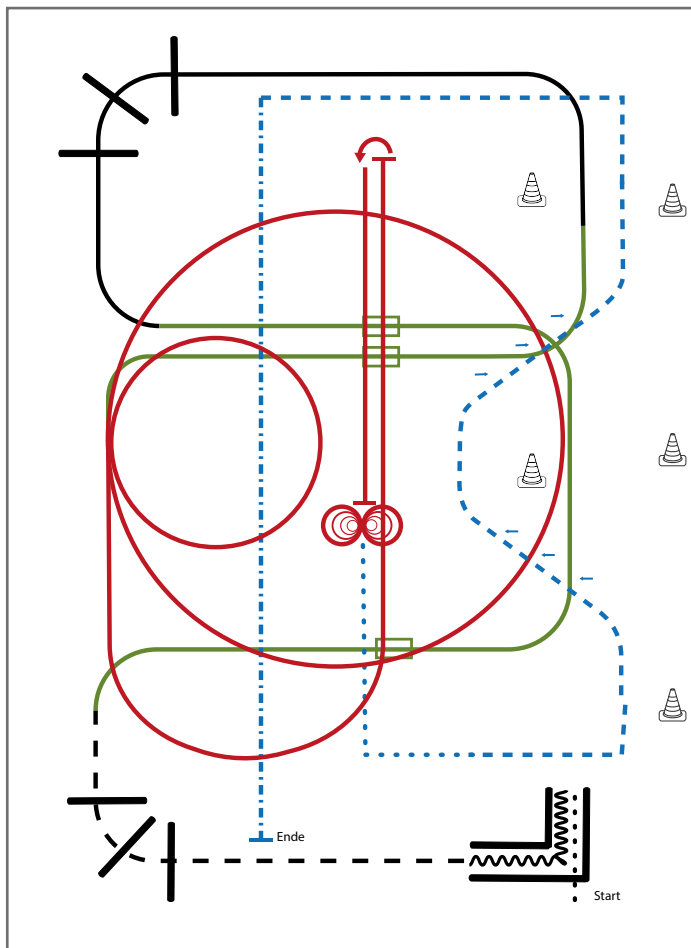
Superhorse

- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) Extended Lope (RR)
- 8) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 9) Back up, Jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X (RN)
- 12) 4 Spins **links**, 4 Spins **rechts** (RN)

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	~~~~~
Rückwärts	~~~~~

Superhorse Pattern 11 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

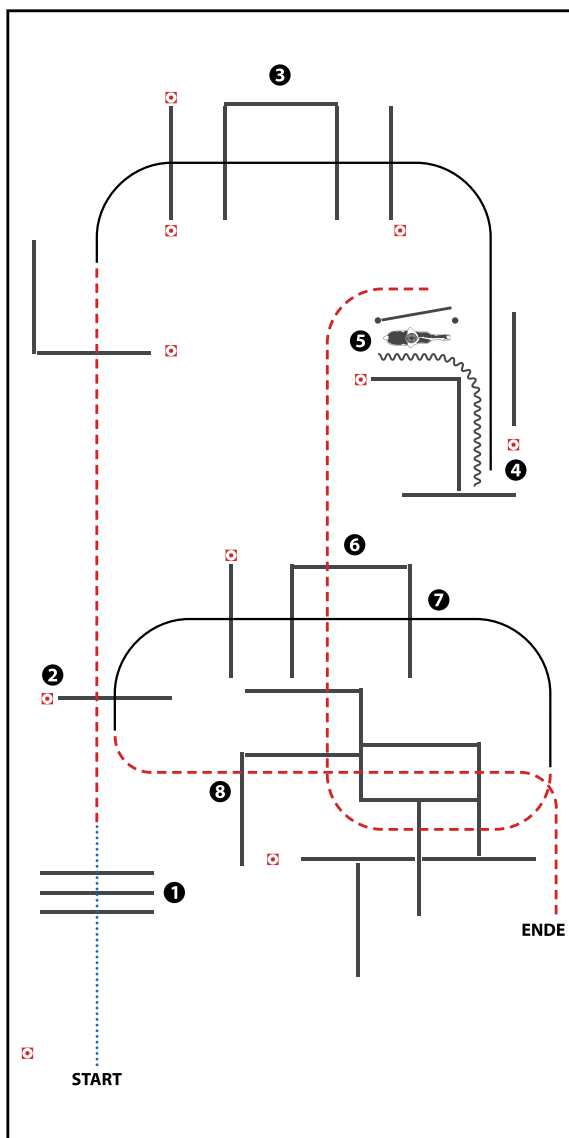
Q LK 2-1



Superhorse

- 1) Walk in, Back up (TH)
- 2) Jog over (TH)
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over (TH)
- 6) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 7) Zwei Zirkel Linksgalopp, 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 8) Linksgalopp, Run down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rollback links (RN)
- 9) Run down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, 4 Spins rechts, 4 Spins links (RN)
- 10) Walk Corners (RR)
- 11) Trot, Two Track left and right (RR)
- 12) Extended Trot, Stop (RR)

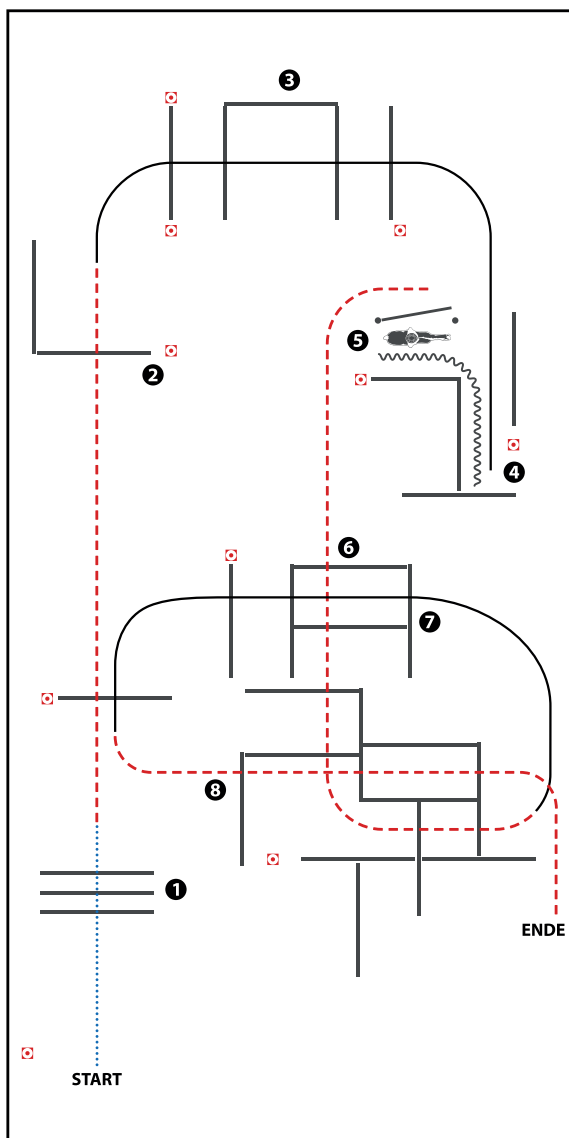
Legende:	
Schritt	
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~
 	



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 4) BACK UP
- 5) GATE
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) JOG OVER

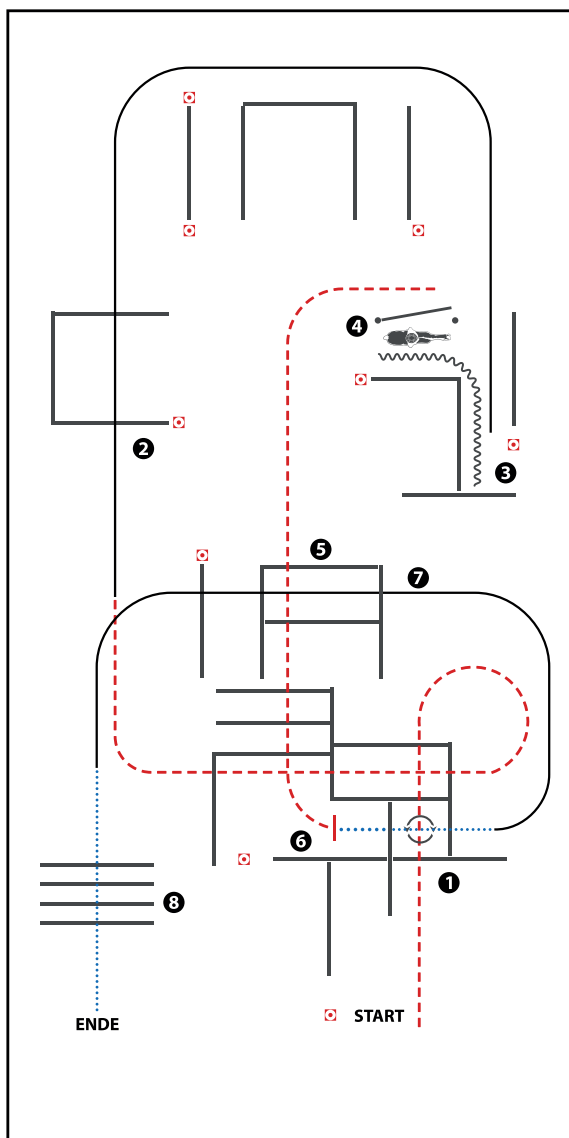
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵
ERSTE	ERSTE
WESTENREITER	WESTENREITER
UNION	UNION
WESTENREITER	WESTENREITER



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 4) BACK UP
- 5) GATE
- 6) JOG OVER
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) JOG OVER

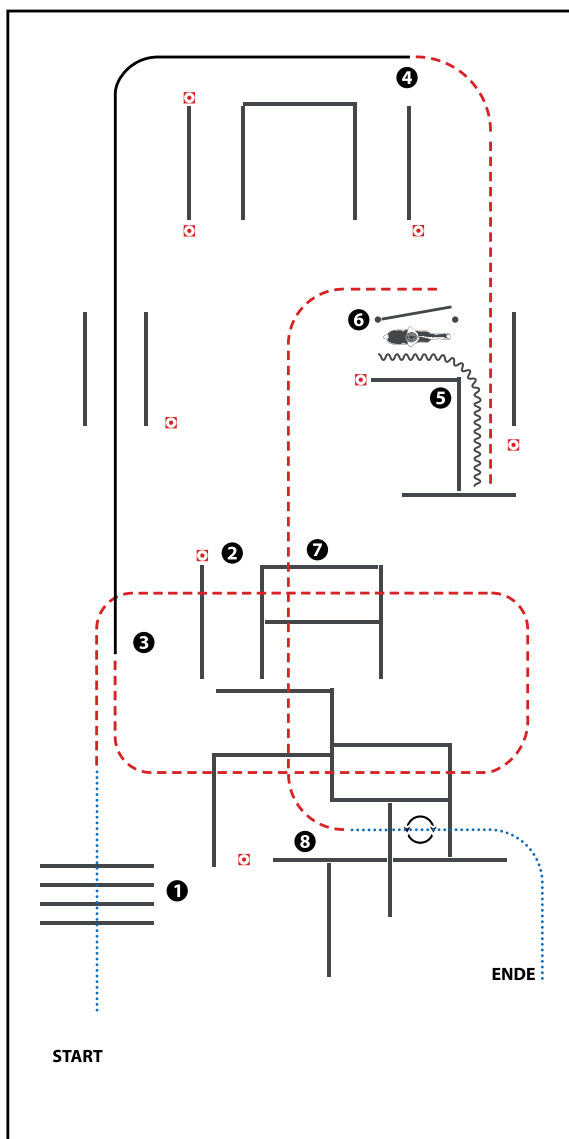
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENREITER	
UNION	
WIEDERHOLUNGSREITER	



(Erhöhungen optional)

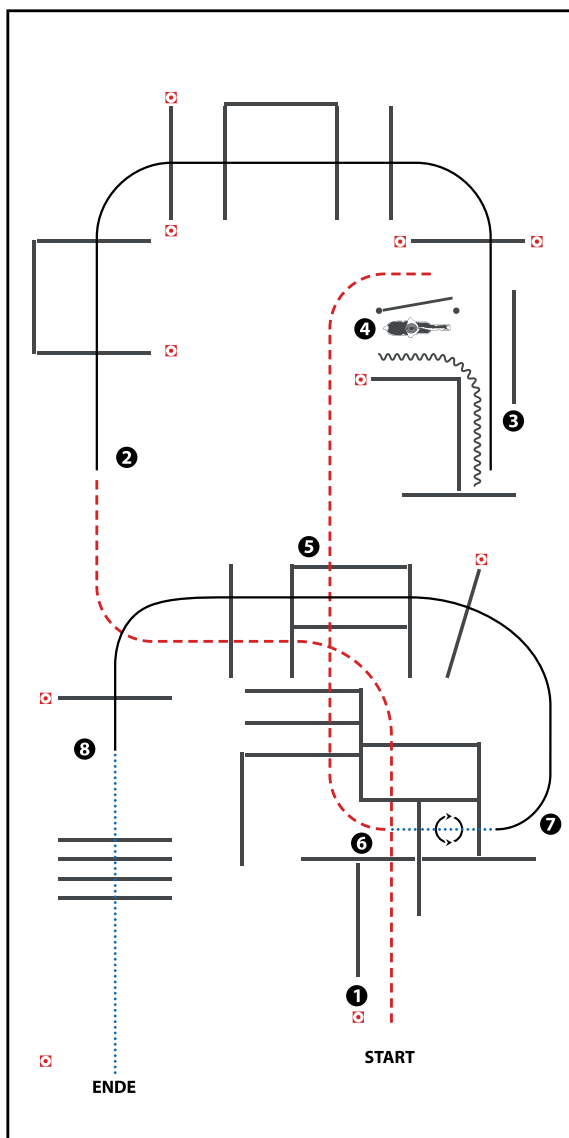
- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL), LOPE INTO CHUTE, STOP
- 3) BACK UP
- 4) GATE
- 5) JOG OVER
- 6) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) WALK OVER

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENWEITER	
UNION	
WIEDERHOLUNGSWEITER	



- 1) WALK OVER
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE (RL)
- 4) JOG, JOG IN, STOP
- 5) BACK UP
- 6) GATE
- 7) JOG OVER
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT

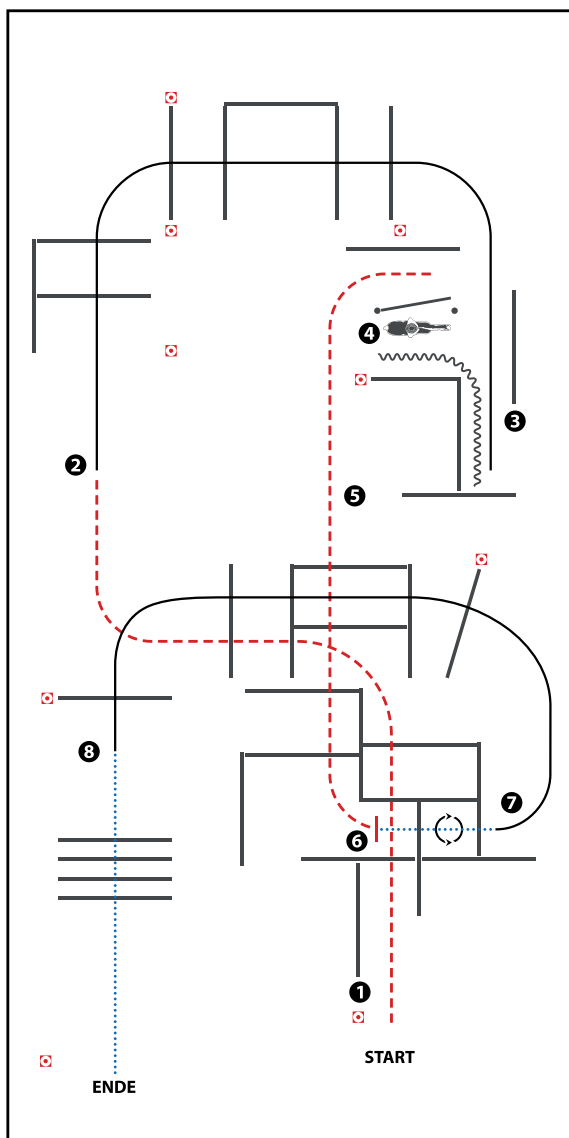
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵
ERSTE	=====
WESTENWEITER	=====
UNION	=====
WIEDERHOLENDE WESTENWEITER	=====



(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL)
- 3) LOPE INTO CHUTE, BACK UP
- 4) GATE (LH), JOG
- 5) JOG OVER
- 6) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK OVER

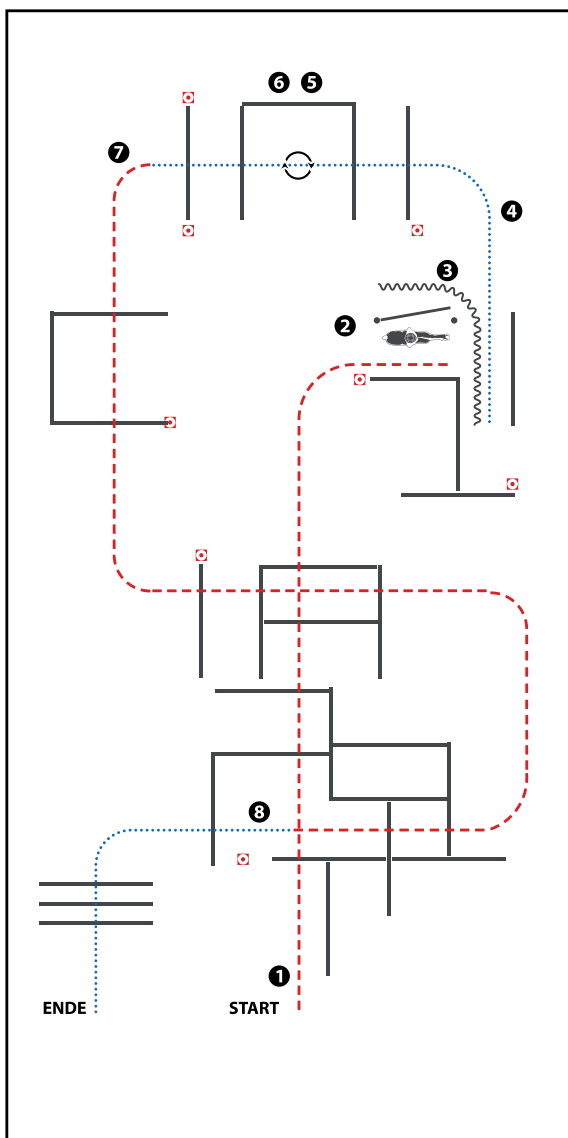
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTERWEITER	
UNION	
WIEDERHOLUNGSWEITER	



(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL)
- 3) LOPE INTO CHUTE, BACK UP
- 4) GATE (LH), JOG OUT
- 5) JOG OVER
- 6) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK OVER

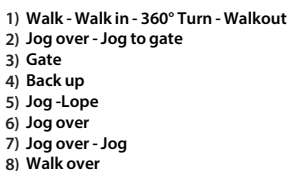
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTERWEITER	
UNION	
WIEDERHOLUNG WESTERWEITER	



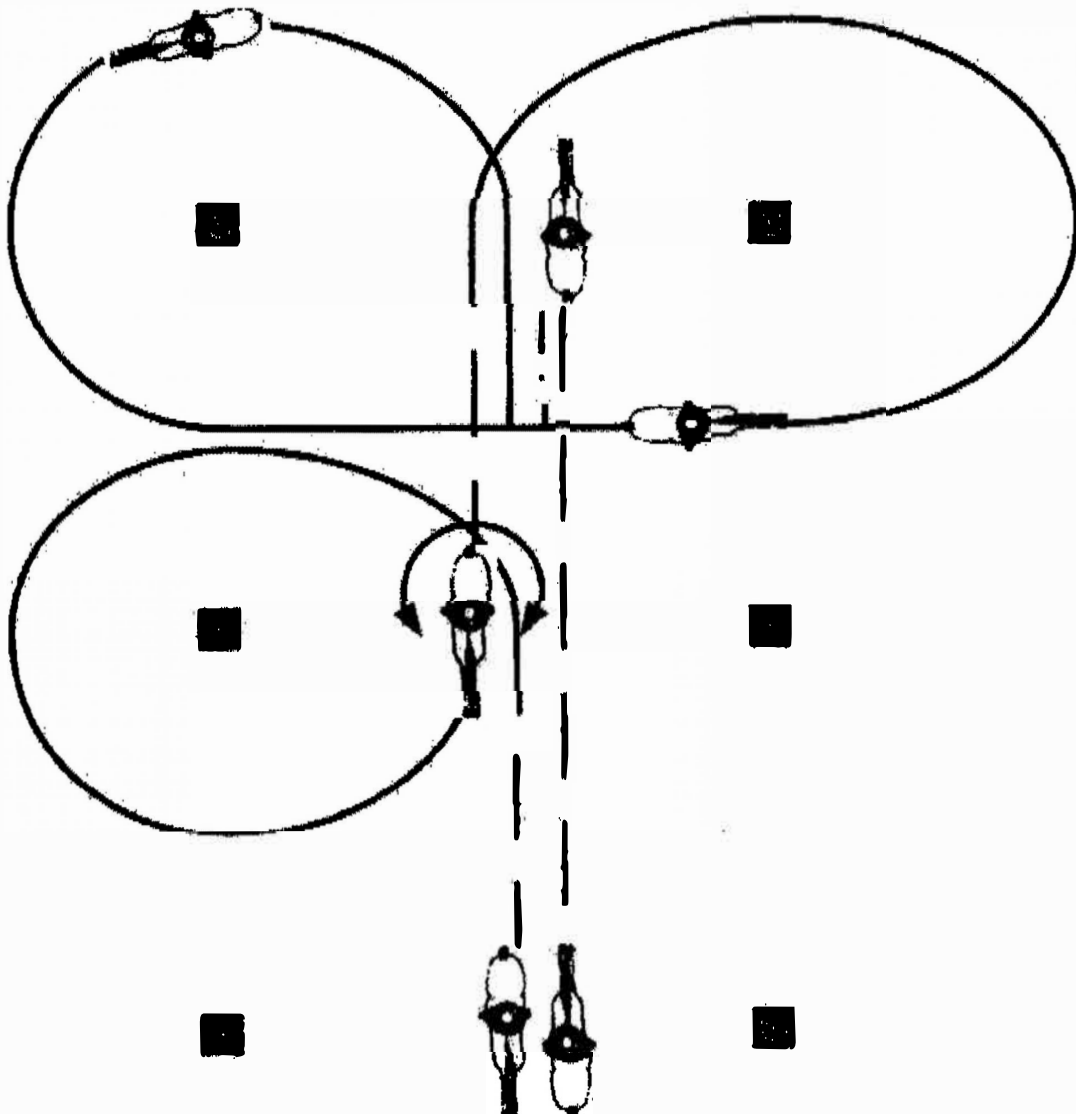
(Tor optional)

- 1) JOG OVER (Trabstangen)
- 2) GATE (Tor)
- 3) BACK UP, WALK OUT (Rückwärts, im Schritt aus der Gasse)
- 4) WALK OVER INTO BOX (Schrittstangen, im Schritt in die Box)
- 5) 360° TURN RIGHT (360° Wendung rechts)
- 6) WALK OVER (Schrittstangen)
- 7) JOG OVER (Trabstangen)
- 8) WALK OVER (Schrittstangen)

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENREITER	
UNION	
WIEDERHOLUNG WESTENREITER	



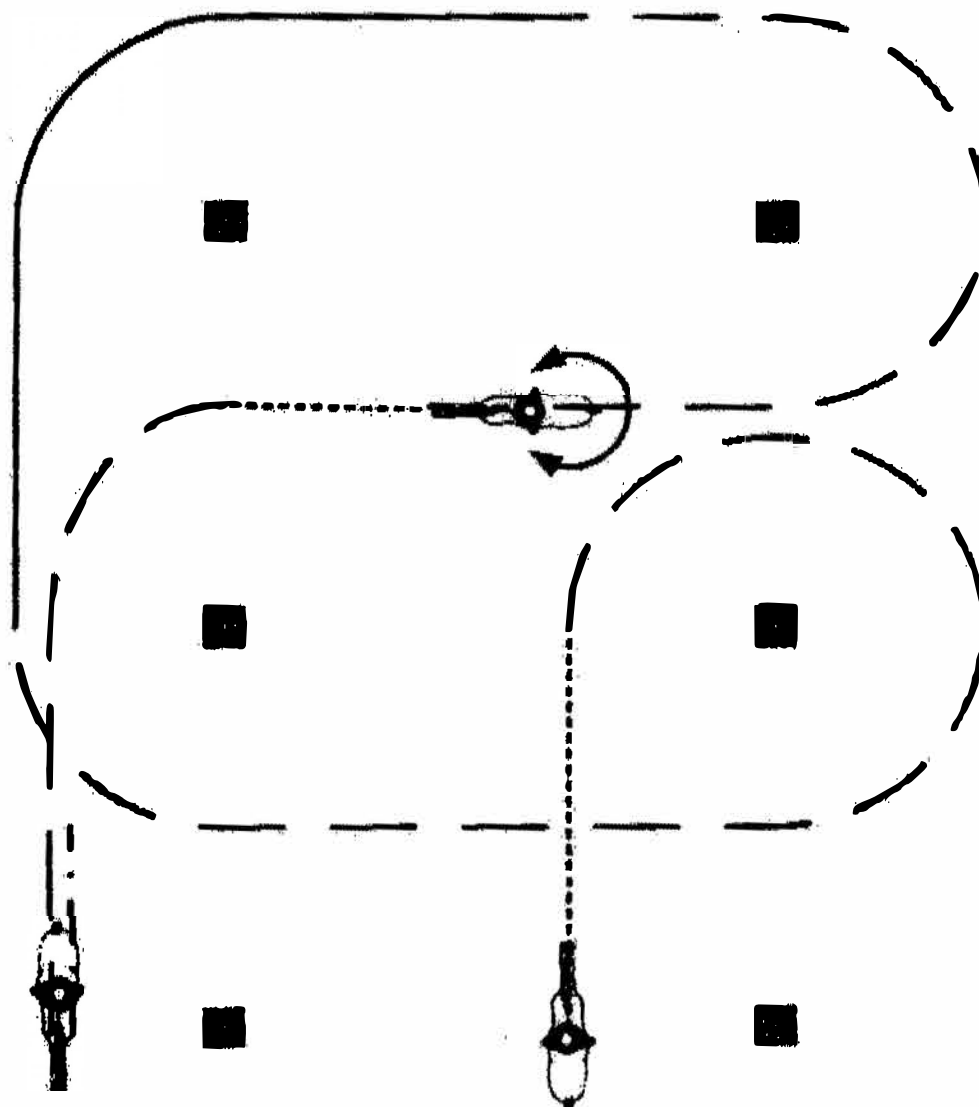
Horsemanship LK 3A C-Turnier



1. Jog
2. Stop, Backup
3. Lope left lead around markers
4. Jog, Stop
5. Turn 360 left or right
6. Lope right lead around marker
7. Jog, Stop

-----	Walk
— — — —	Jog
-----	Extended Jog
— — — —	Lope
— — — —	Backup
↺ ↑ ↻	Sidepass

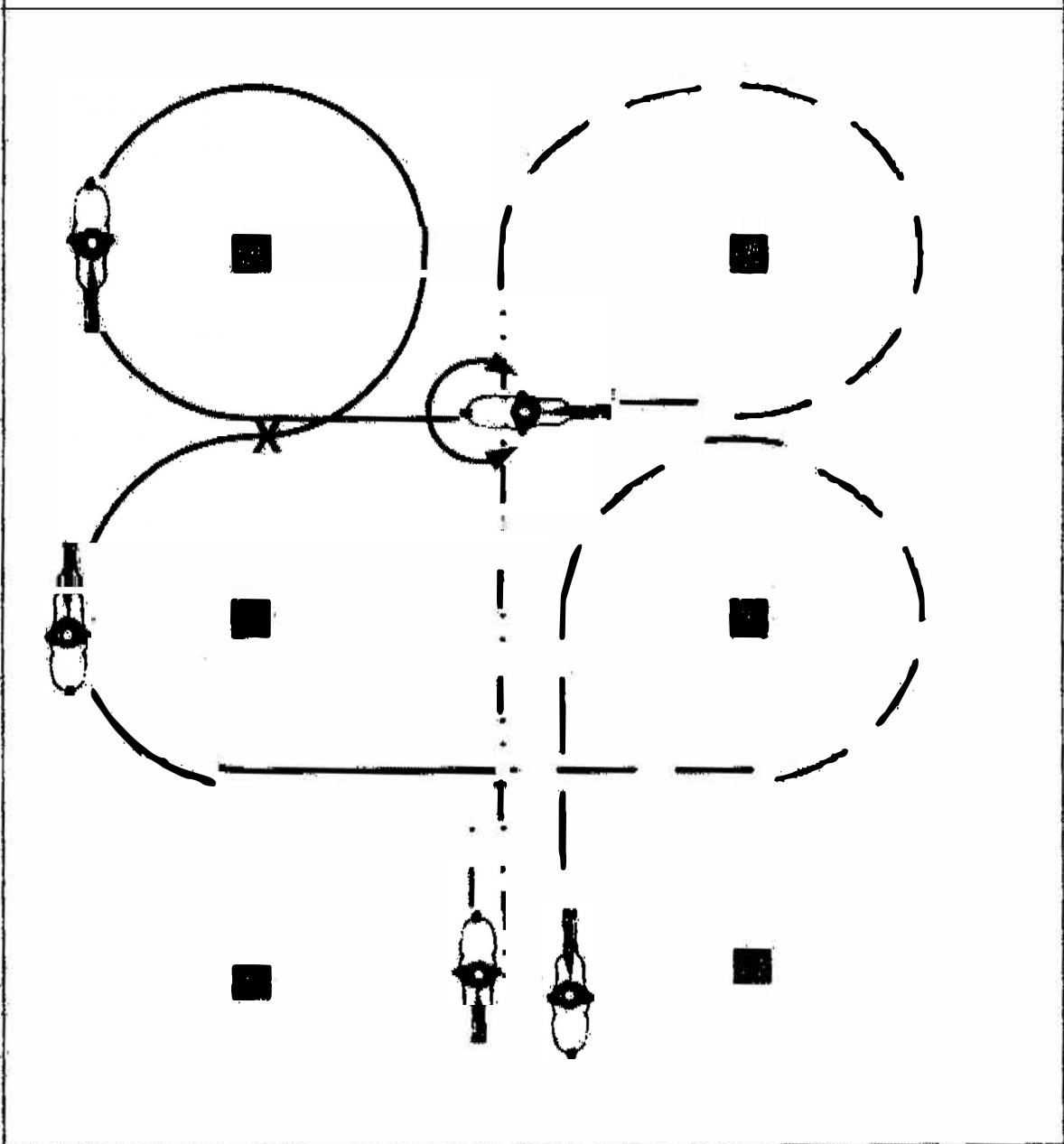
Horsemanship LK 1-3B A-Teil



1. Walk, Jog around marker, Jog
2. Lope right lead
3. Jog around marker
4. Stop, turn 360 right or left
5. Walk, Jog
6. Stop, Backup

.....	Walk
-----	Jog
.....	Extended Jog
-----	Lope
-----	Backup
-----	Sidepass

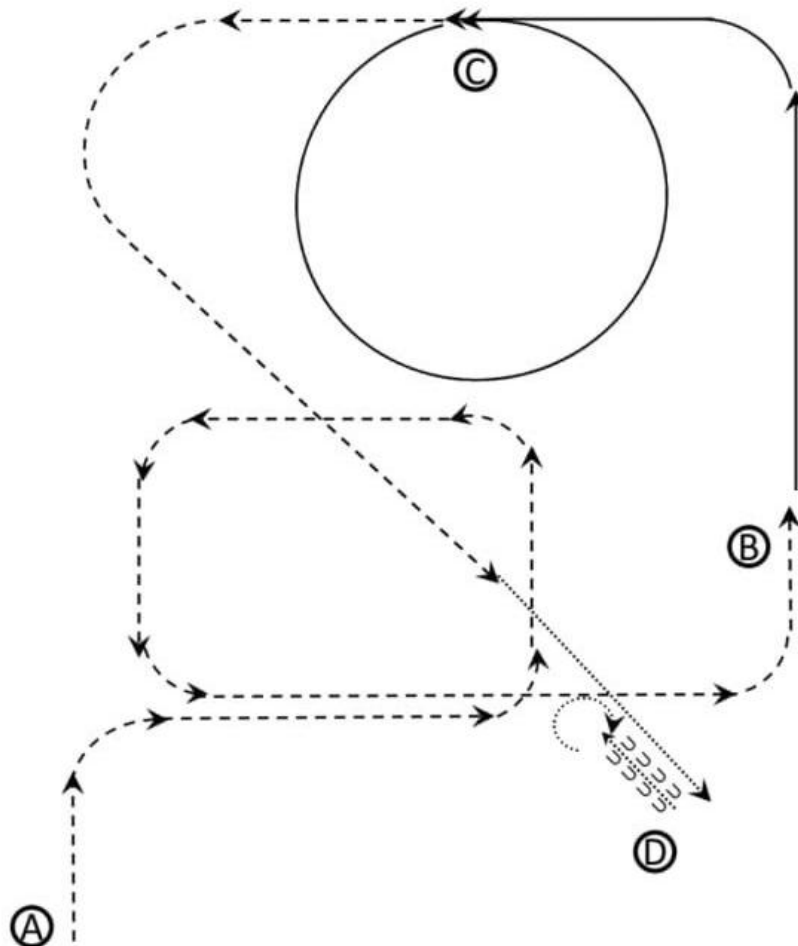
HORSEMANSHIP LK1A, LK2A



- | | | |
|-------------------------------------|---|--------------|
| 1. Jog, Jog circle | ~~~~~ | Walk |
| 2. Lope right lead around marker | — — — | Jog |
| 3. Flying or simple leadchange at X | — . . . | Extended Jog |
| 4. Lope left lead around marker | ~~~~~ | Lope |
| 5. Stop, turn 360 left or right | — . . . | Backup |
| 6. Jog around marker |  | Sidepass |
| 7. Extended jog | | |
| 8. Stop, Backup | | |

	Walk
	Jog
	Extended Jog
	Lope
	Backup
	Sidepass

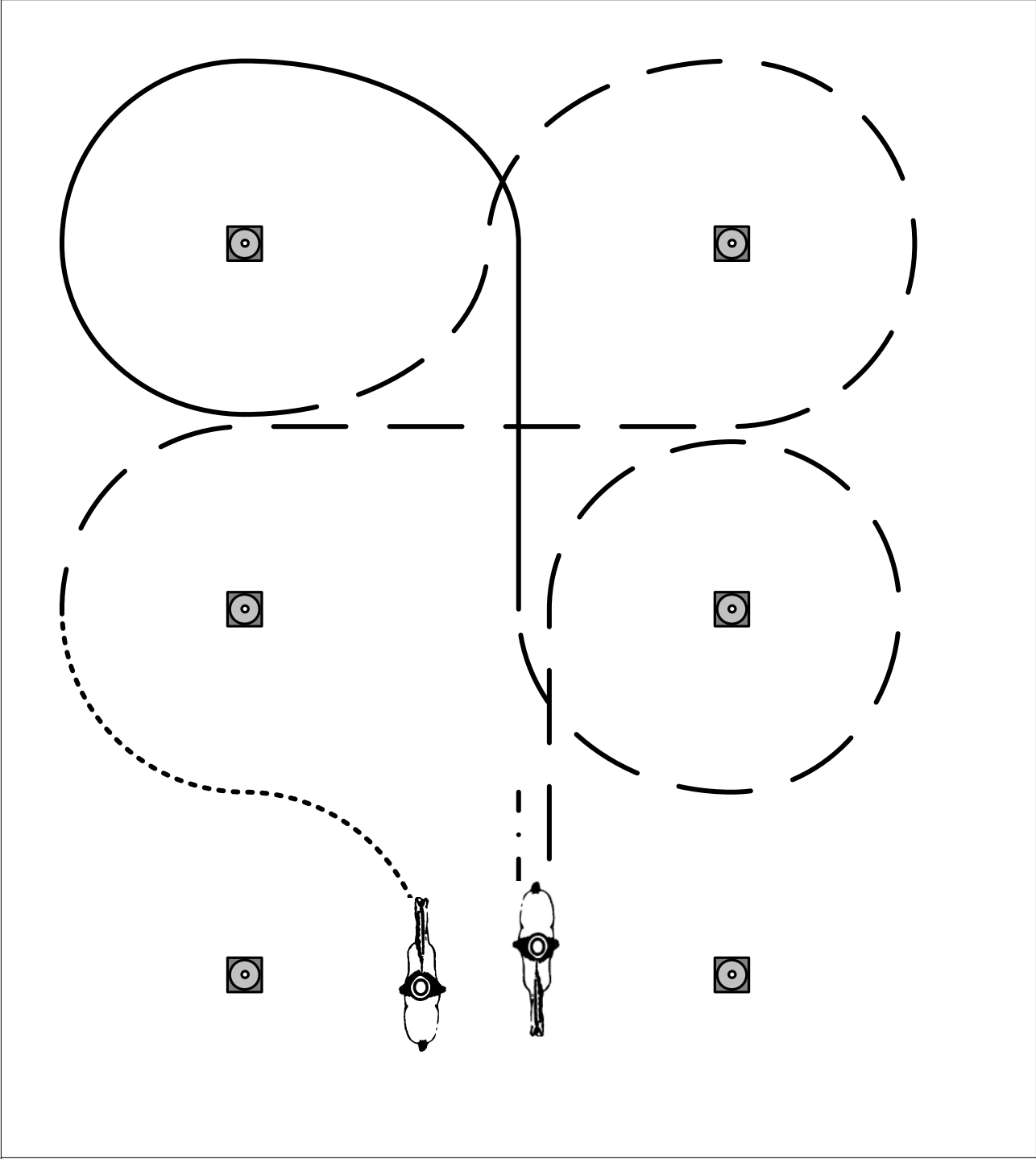
LK 3 WHS 27.04.2025 – A-Turnier

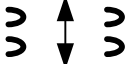


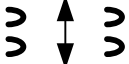
1. Aus dem Stand in den Trab von A um B herum
2. Linksgalopp bei B
3. Bei C Linksgaloppzirkel
4. Bei C Jog
5. Zwei Pferdelängen Schritt
6. Stopp bei D
7. Eine Pferdelänge rückwärts
8. Hinterhandwendung 360° egal in welche Richtung
Verlasse die Arena im Schritt

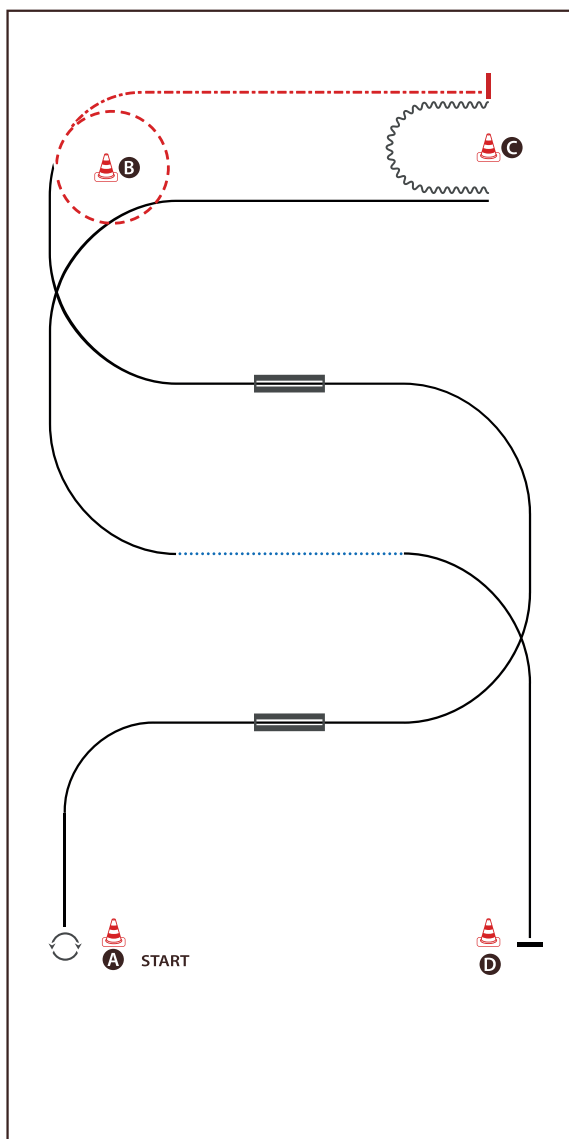
Walk	→
Jog	-----→
Ext. Jog	- . - . →
Lope	=====→
Ext. Lope	—————→

HORSEMANSHIP LK4/5 A/B



- | | | |
|--------------------|---|--------------|
| 1. Walk | ----- | Walk |
| 2. Jog | — — — | Jog |
| 3. Lope right lead | — . . — . . | Extended Jog |
| 4. Jog | ———— | Lope |
| 5. Stop, Backup | — . . — . . | Backup |
| |  | Sidepass |

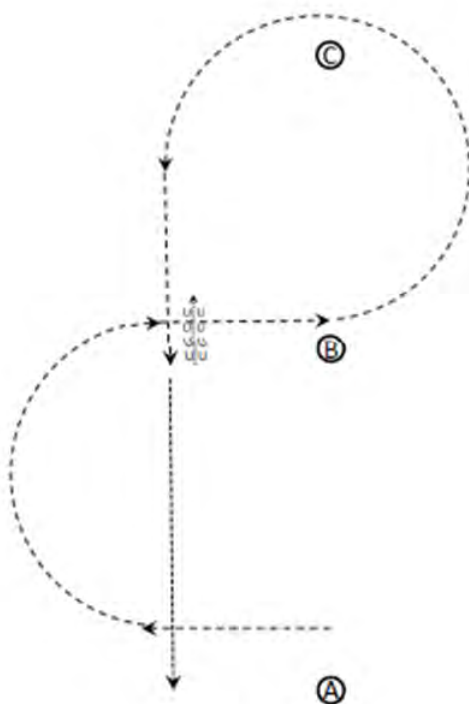
1. Walk	-----	Walk
2. Jog	— — —	Jog
3. Lope right lead	— . . — . .	Extended Jog
4. Jog	—————	Lope
5. Stop, Backup	— . . — . .	Backup
		Sidepass



BE READY AT A

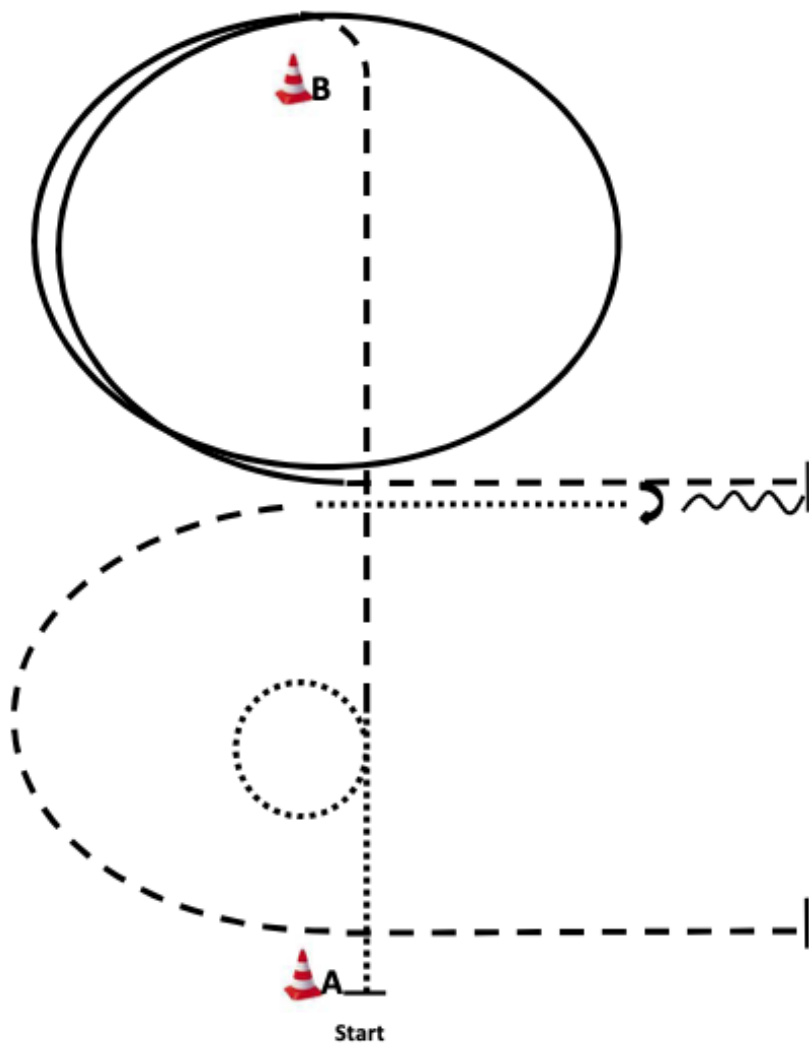
- 1) TURN 360° (LEFT OR RIGHT)
- 2) LOPE (RL), CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 3) LOPE (LL), CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 4) LOPE (RL)
- 5) JOG
- 6) EXTENDED JOG
- 7) STOP, BACK UP
- 8) LOPE (RL)
- 9) WALK
- 10) LOPE (LL), STOP
WALK OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENREITER	
UNION	
WESTENREITER	



1. Im Jog von A nach B
2. Jog um C herum bis auf Höhe von B
3. Stopp, eine Pferdelänge rückwärts
4. Die Arena im Schritt verlassen

Walk →
Jog - - - →
Lope →



Start

WARM UP AREA

1.Be ready at A, Walk, Walk very small circle.

2.Jog to B.

3.Lope left lead 1 ½ circle.

4.Jog, stop.

5.Back one horse length.

6.180° turn (opt. r/l).

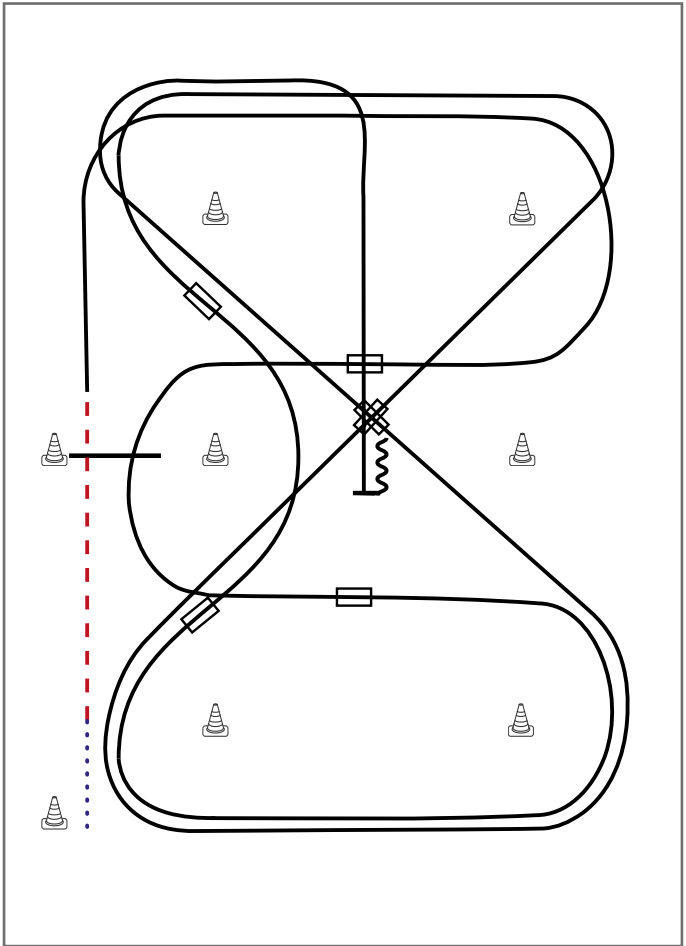
7.Walk.

8.Jog, stop.

Walk to warm up area.

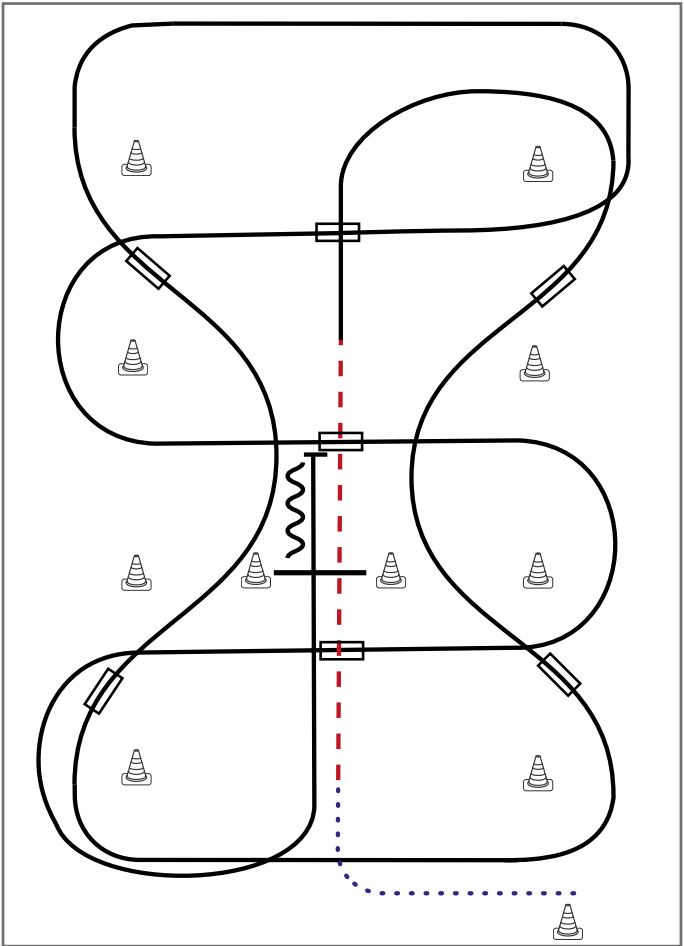
	Back
	Lope
	ext. Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk
	Lead change flying/simple

Western Riding Pattern 22 (für Junior-Pferde), 20 x 40 Meter



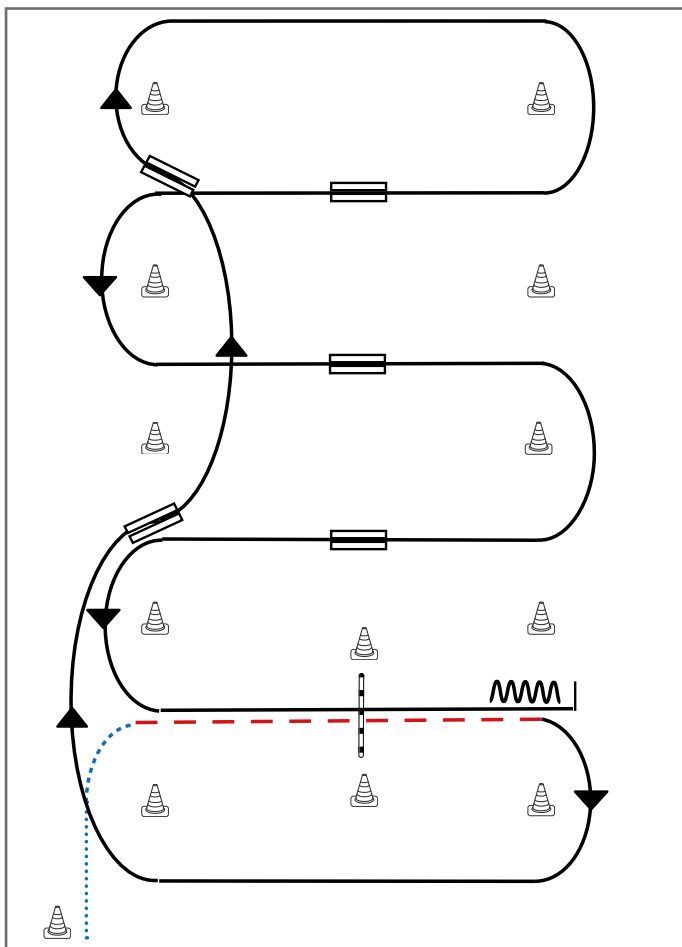
- 1) Schritt vom Startpylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) Galopp über die Stange
- 5) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 1. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 9) 2. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	
Trab	--- --
Galopp	— — —
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~
 	



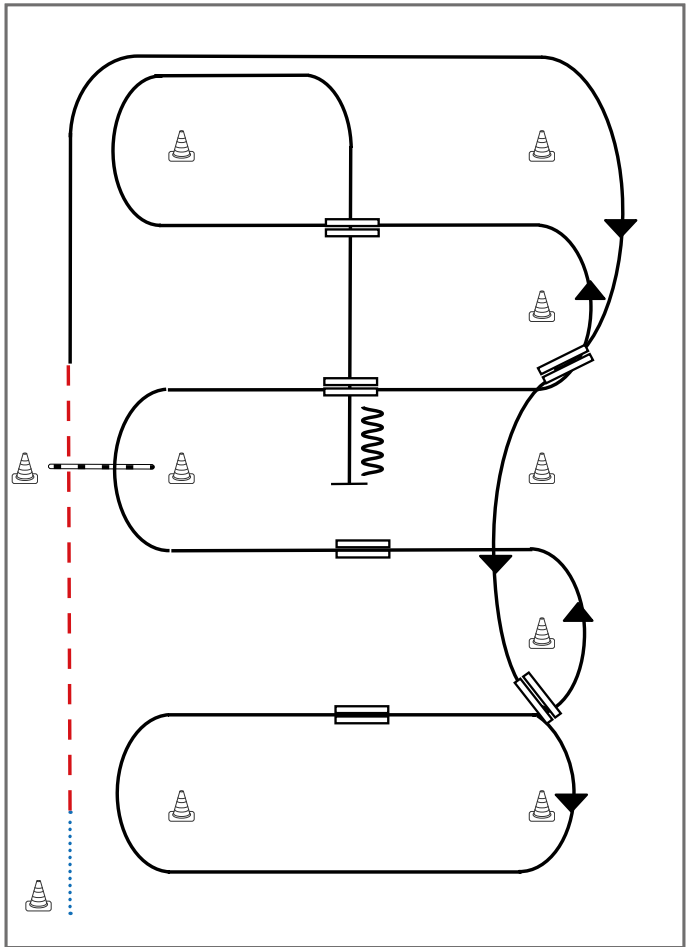
- 1) Schritt vom Startpylon bis zwischen die Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	
Trab	— · — · — ·
Galopp	— — — —
Wechselzone	— — — —
Rückwärts	~~~~~



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~
 	



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) Galopp über die Stange
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:

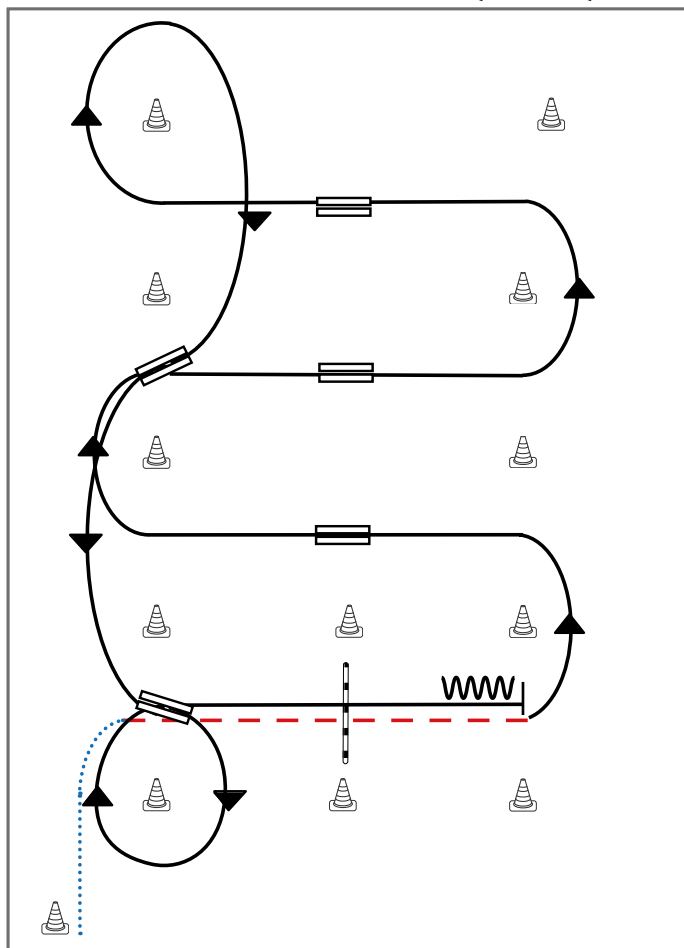
Schritt	
Trab	- - - - -
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



Western Riding Pattern 7 (für Junior-Pferde)

Q LK 2-1 un + Q LK 2-1B

Western Riding

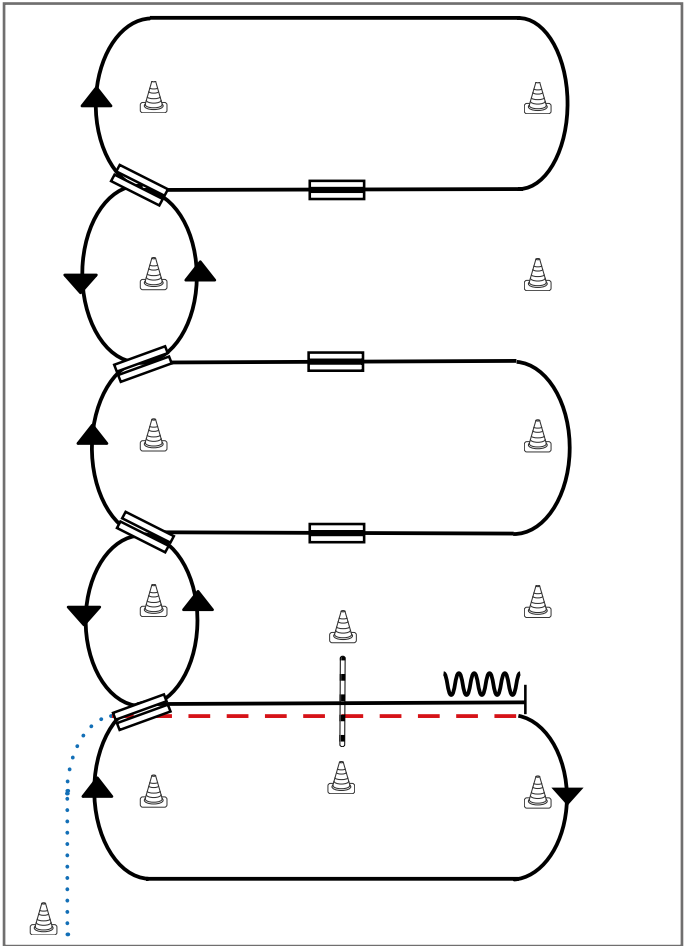


- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:

Schritt	
Trab	----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

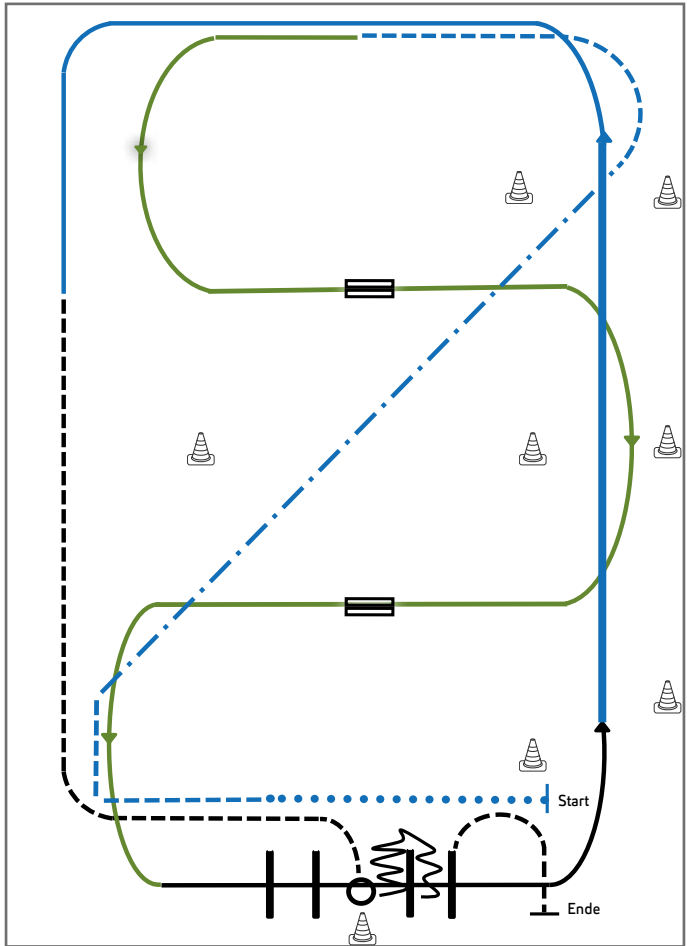




- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt	
Trab	— — — —
Galopp	————
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~
 	

Youngstars Challenge Pattern 3 (6j.) (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



Jungpferde

- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot, Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) Extended Lope, Lope (RR)
- 7) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 8) Back up, Jog out (TH)

Legende:	
Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~