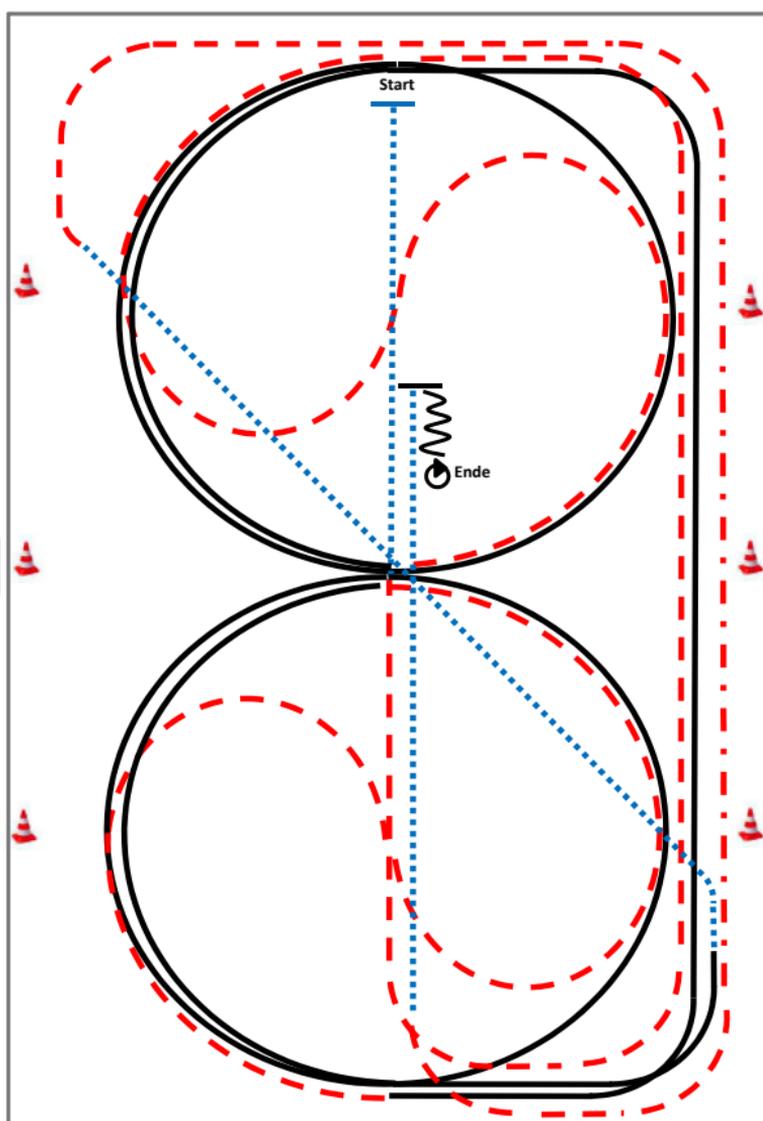


## Jungferde Basis Pattern 1 (4j./5j.)

Judge

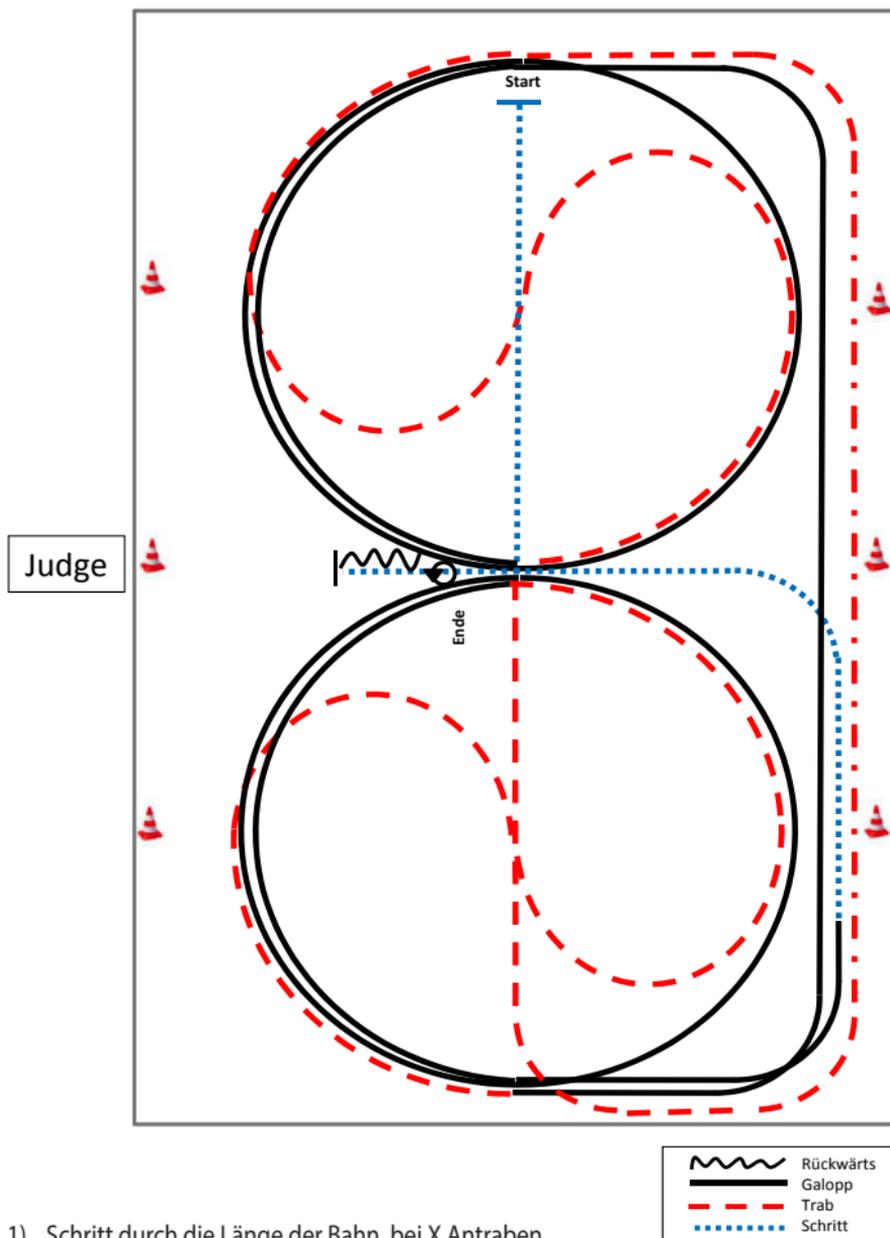


	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt

- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, bei X Antraben, ganze Bahn, Mitte der kurzen Seite auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln
- 2) Bei X Rechtsgalopp  $1\frac{1}{2}$  Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn
- 3) Mitte der kurzen Seite Trab auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln
- 4) Bei X Linksgalopp  $1\frac{1}{2}$  Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn, nach Durchreiten der Ecke Schritt, durch die ganze Bahn wechseln
- 5) Vor Erreichen des Hufschlags Trab, an der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt), Trab, Mitte der kurzen Seite auf die Mittellinie abwenden, Schritt
- 6) Nach X Anhalten, Rückwärtsrichten bis X, HHW  $360^\circ$  **rechts**

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

## Jungferde Basis Pattern 2 (6j.)



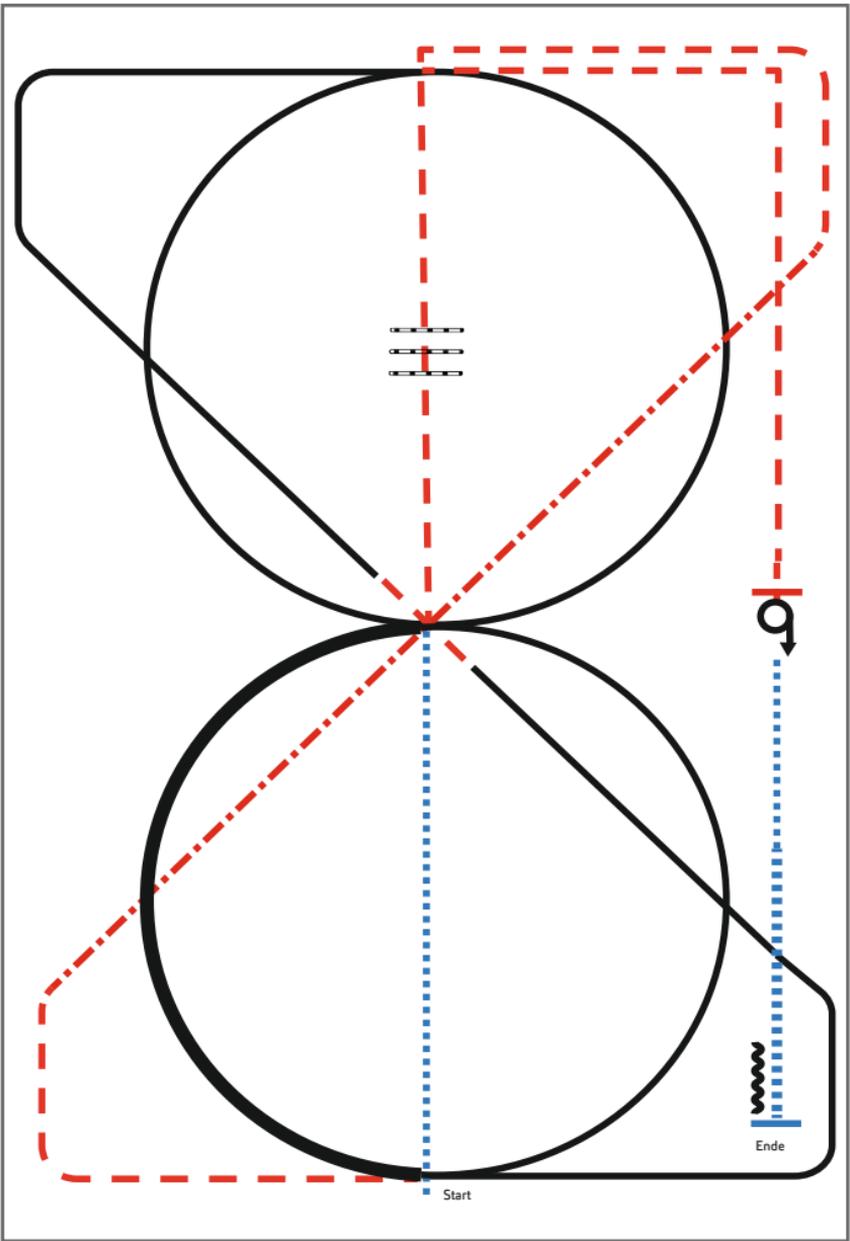
- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, bei X Antraben, ganze Bahn, an der langen Seite Tritte verlängern (Leichttraben erlaubt)
- 2) Trab, Mitte der kurzen Seite auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln
- 3) Bei X Rechtsgalopp 1½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn
- 4) Mitte der kurzen Seite Trab auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln
- 5) Bei X Linksgalopp 1½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn
- 6) Nach Durchreiten der Ecke Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, nach X Anhalten, Rückwärtsrichten bis X, HHW 360° **links**

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.





Ranch Riding Jungfer Pattern 6 (5j.)



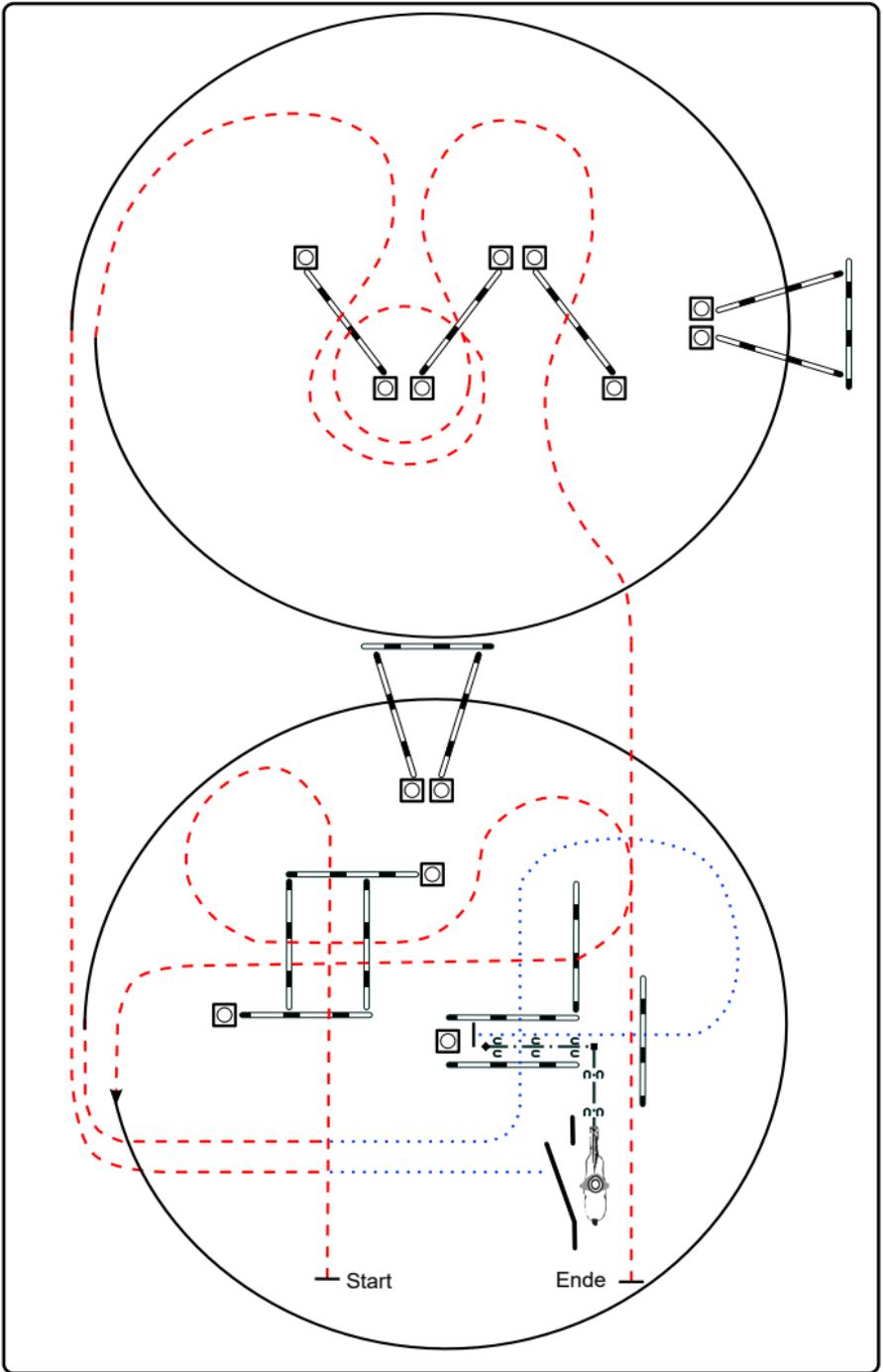
- 1) Walk, Trot over, Trot
- 2) Extended Trot, Trot
- 3) Lope LL 1/2 circle, extended Lope 1/2 circle, Lope
- 4) Simple or flying lead change, Lope RL, Lope circle
- 5) Trot, Stop, Turns 360° each direction
- 6) Walk, extended Walk, Stop, Back up

**Legende:**

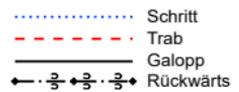
Walk	•••••
Trot	— — — — —
Extended Trot	— • — • — • — • —
Lope	— — — — —
Extended Lope	— — — — —
Back-up	W W W W W

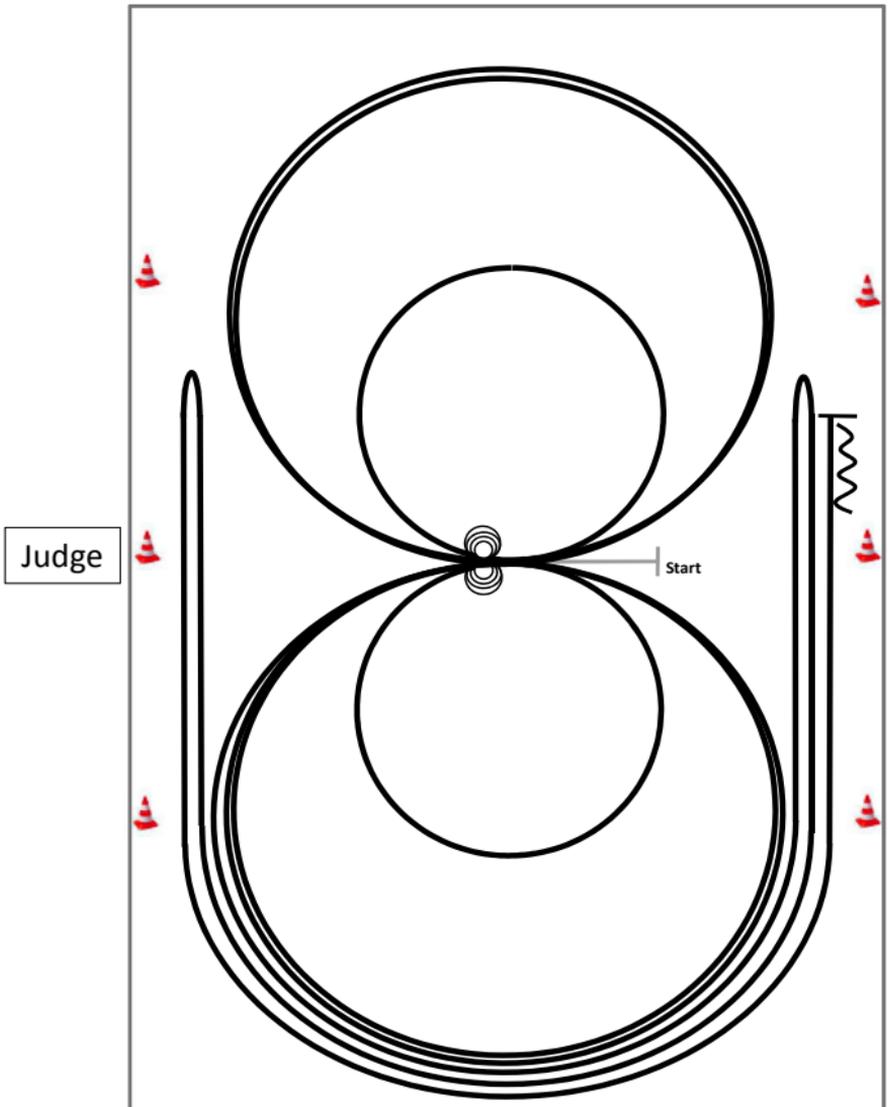


### Jungferde Trail Pattern 7 (6j.)

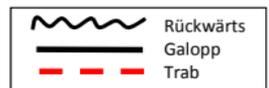


- 1) Trabstangen (4,00 m, 2,00 m)
- 2) Linksgalopp Galoppstangen (Abstand mittig 2,00 m), Trab
- 3) Schritstangen (Abstand 1,20 m), Schritt in Gasse
- 4) Rückwärts L zum Tor, Seiltor (linke Hand)
- 5) Schritt, Trab, Rechtsgalopp Galoppstangen (Abstand mittig 2,00 m)
- 6) Trabstangen



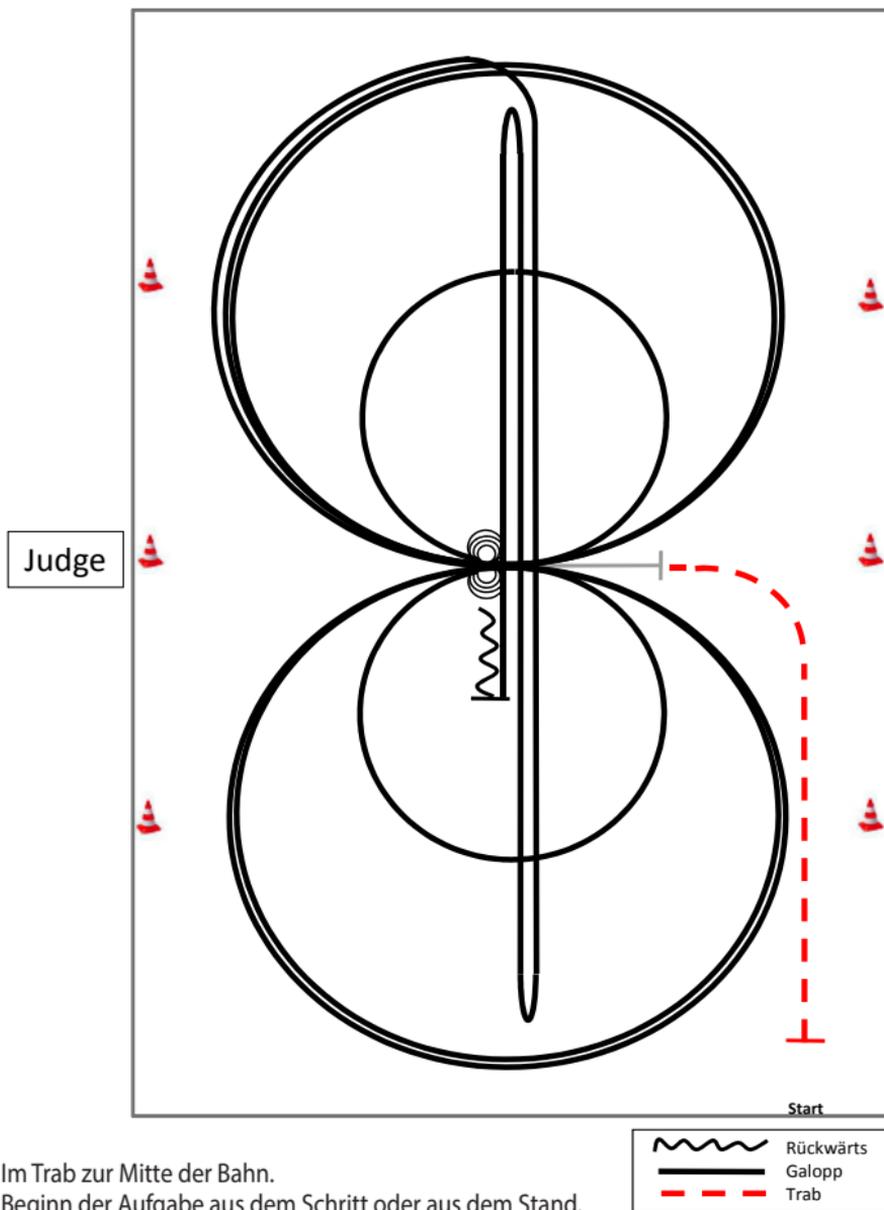

**Im Trab zur Mitte der Bahn.**

In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.  
 Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



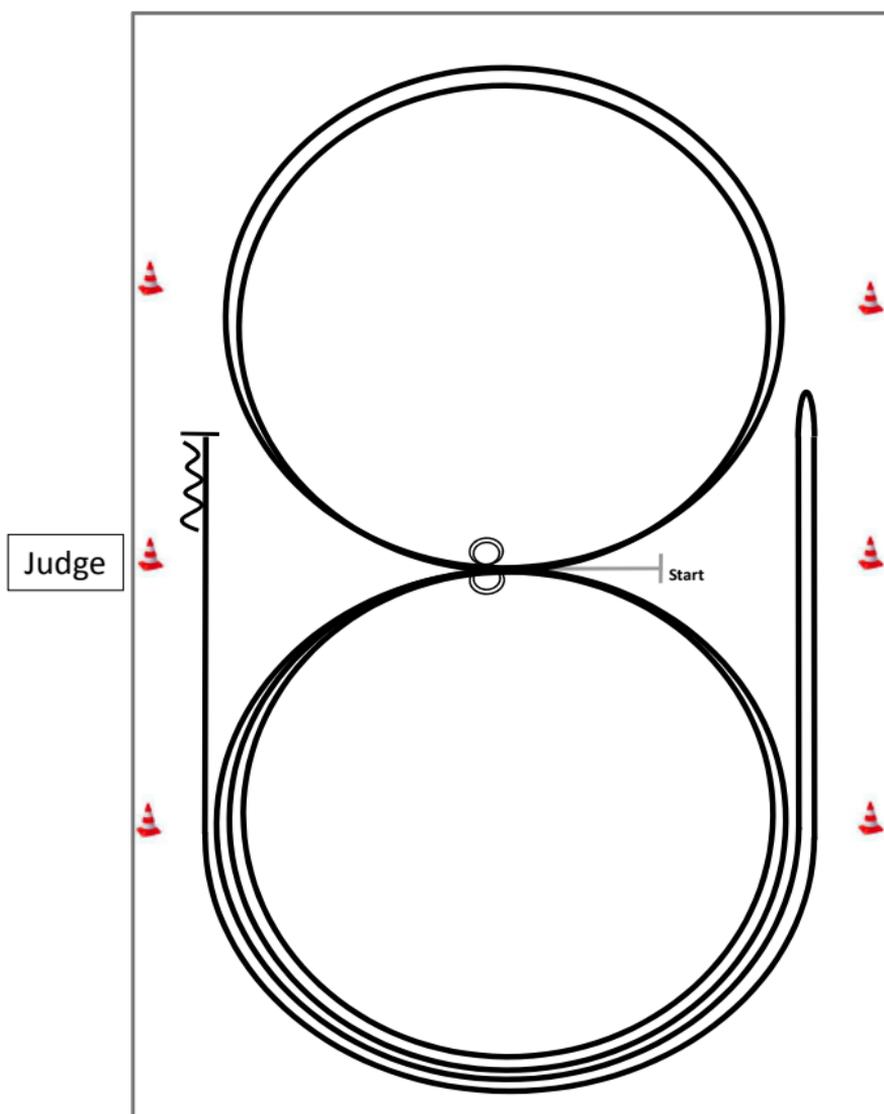
Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## Reining Pattern 14 (nur für LK 4)

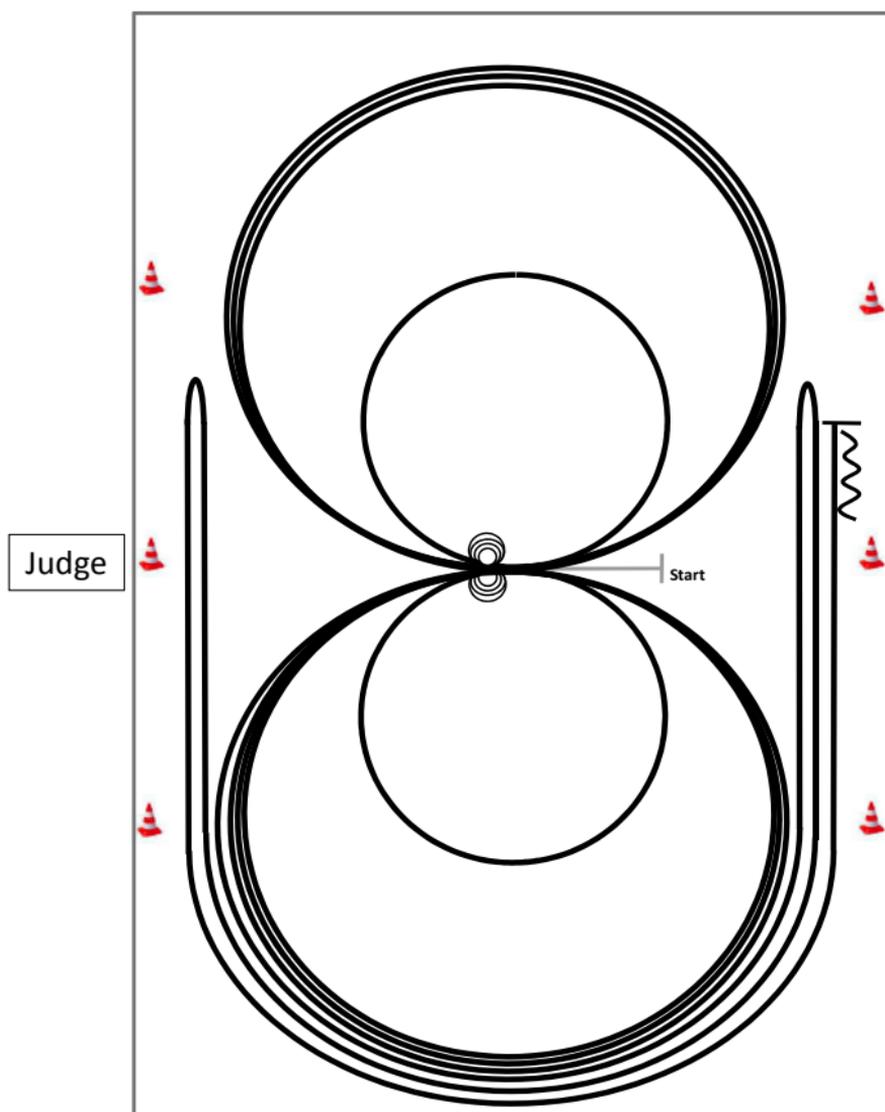


**Im Trab zur Mitte der Bahn.** Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

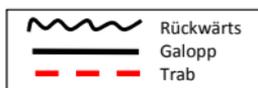
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



### Im Trab zur Mitte der Bahn.

In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.

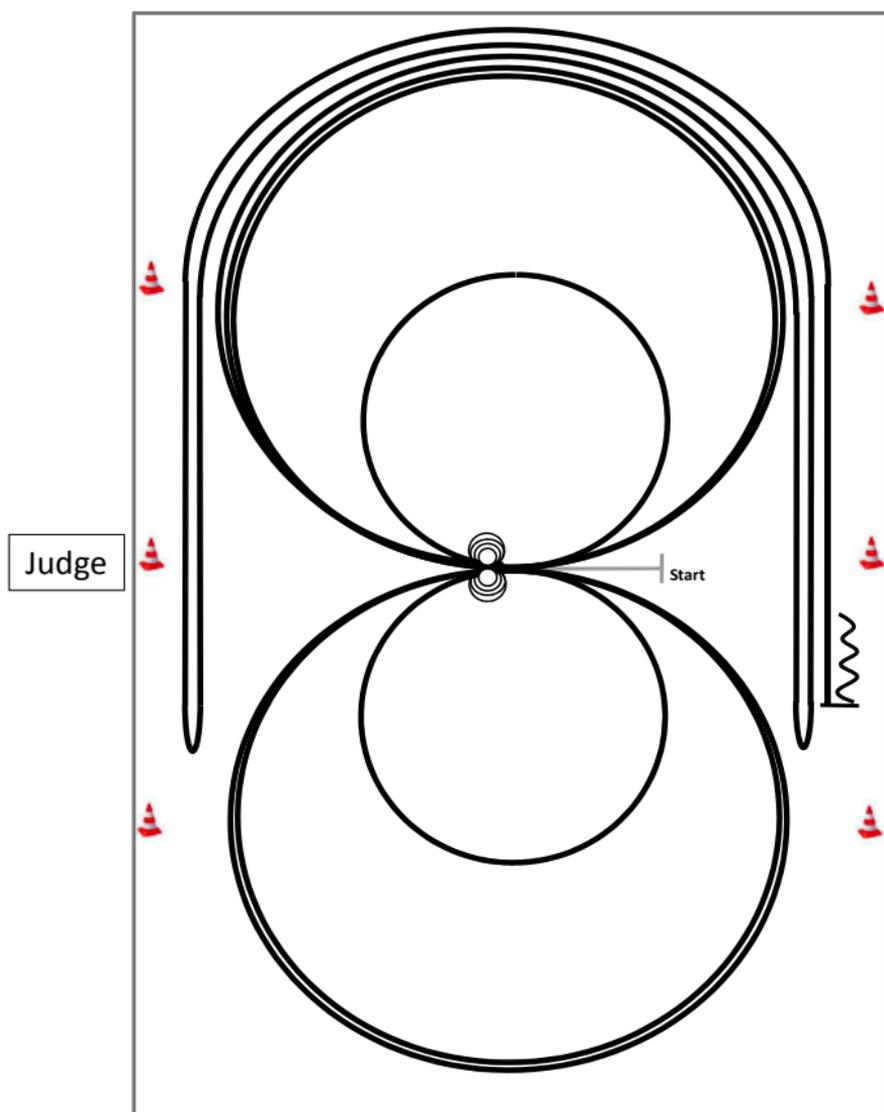
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2.groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

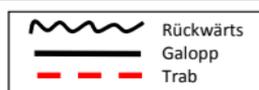
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## Reining Pattern 8


**Im Trab zur Mitte der Bahn.**

In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

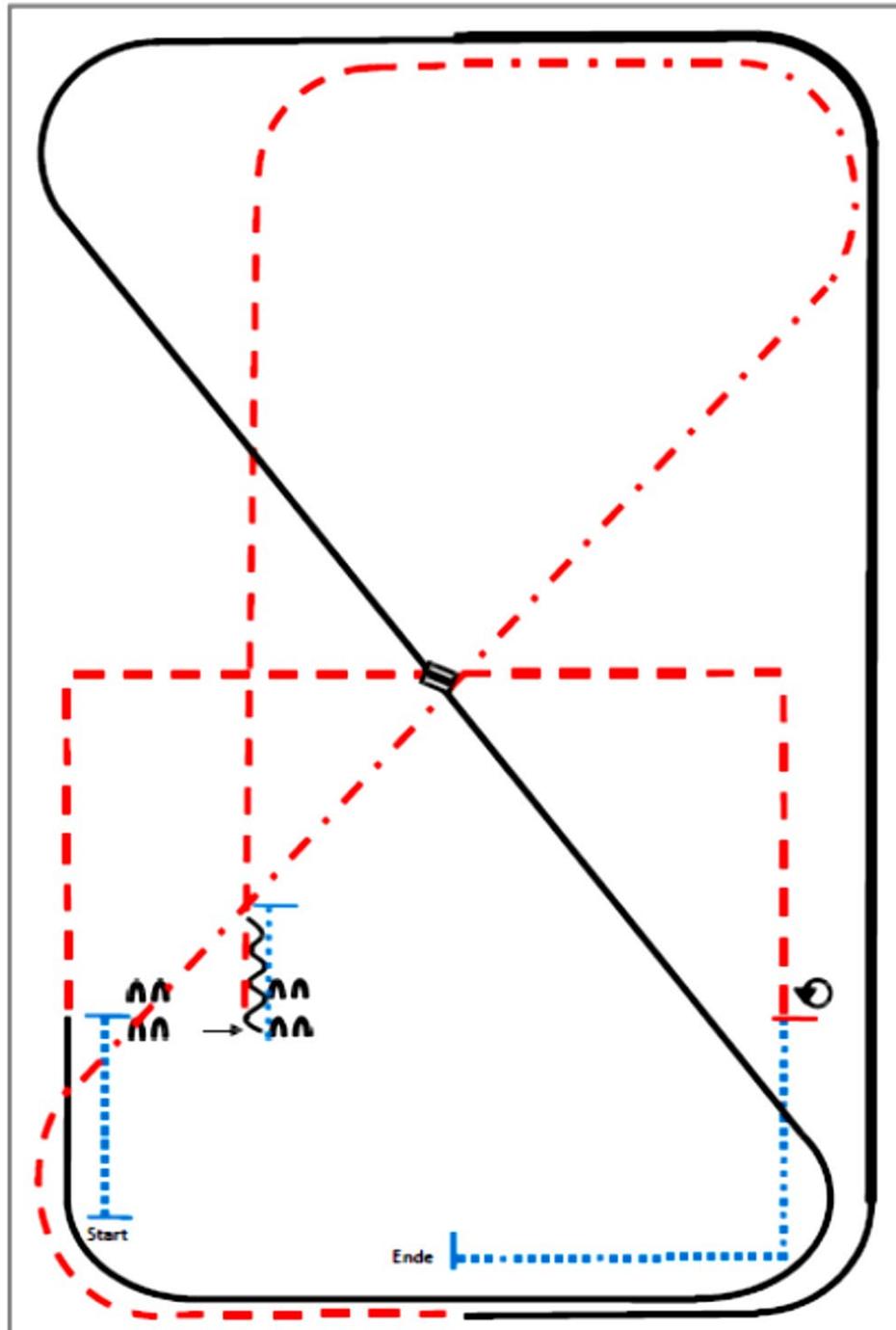


- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

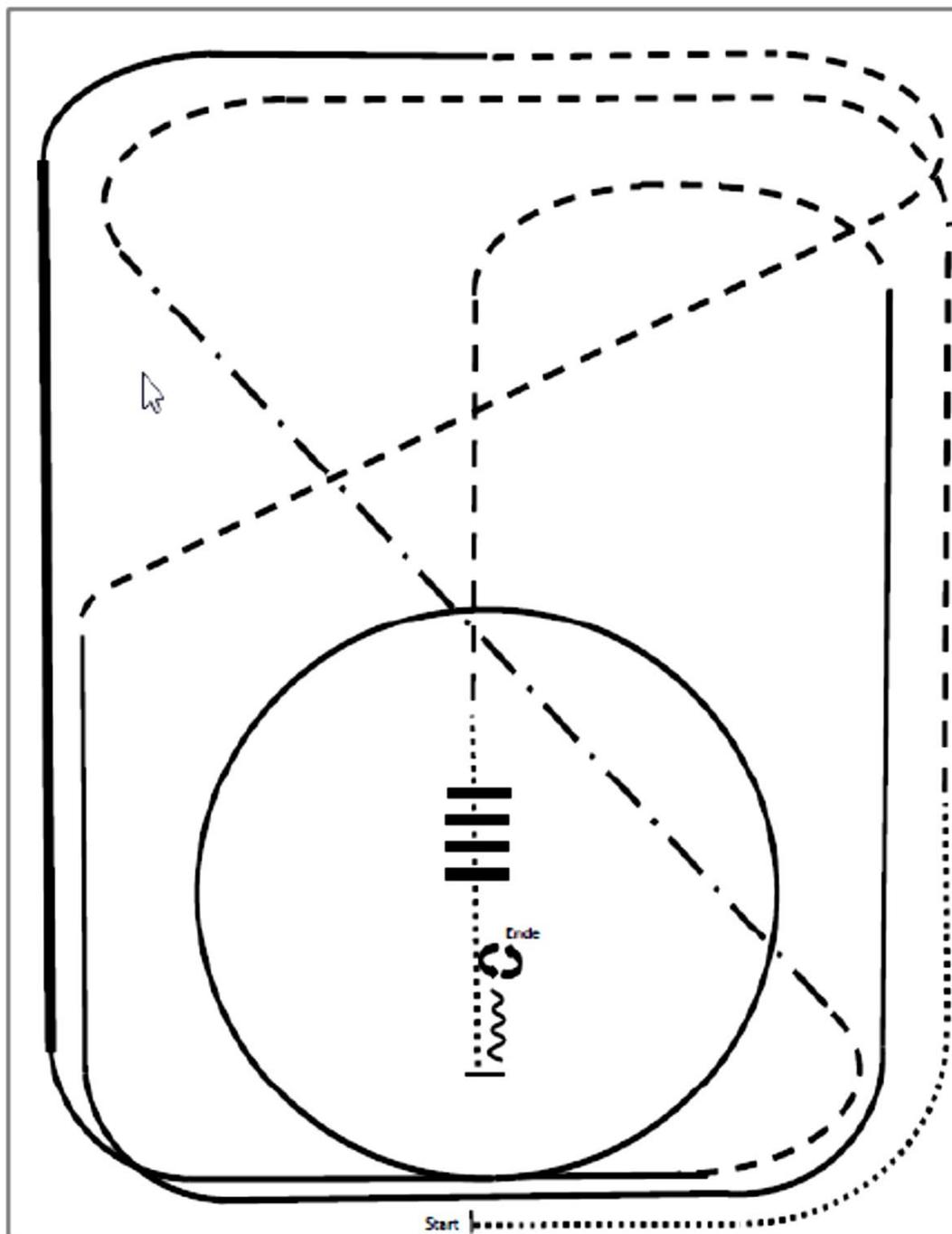


Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m



- (1) Walk, Stop
- (2) Sidepass rechts
- (3) Walk, Stop, Back up
- (4) Trot
- (5) Extended Trot, Trot
- (6) Linksgalopp
- (7) Extended Lope, Lope
- (8) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (9) Rechtsgalopp
- (10) Trot corners
- (11) Stop, 360° Turn (rechts oder links)
- (12) Walk, Stop

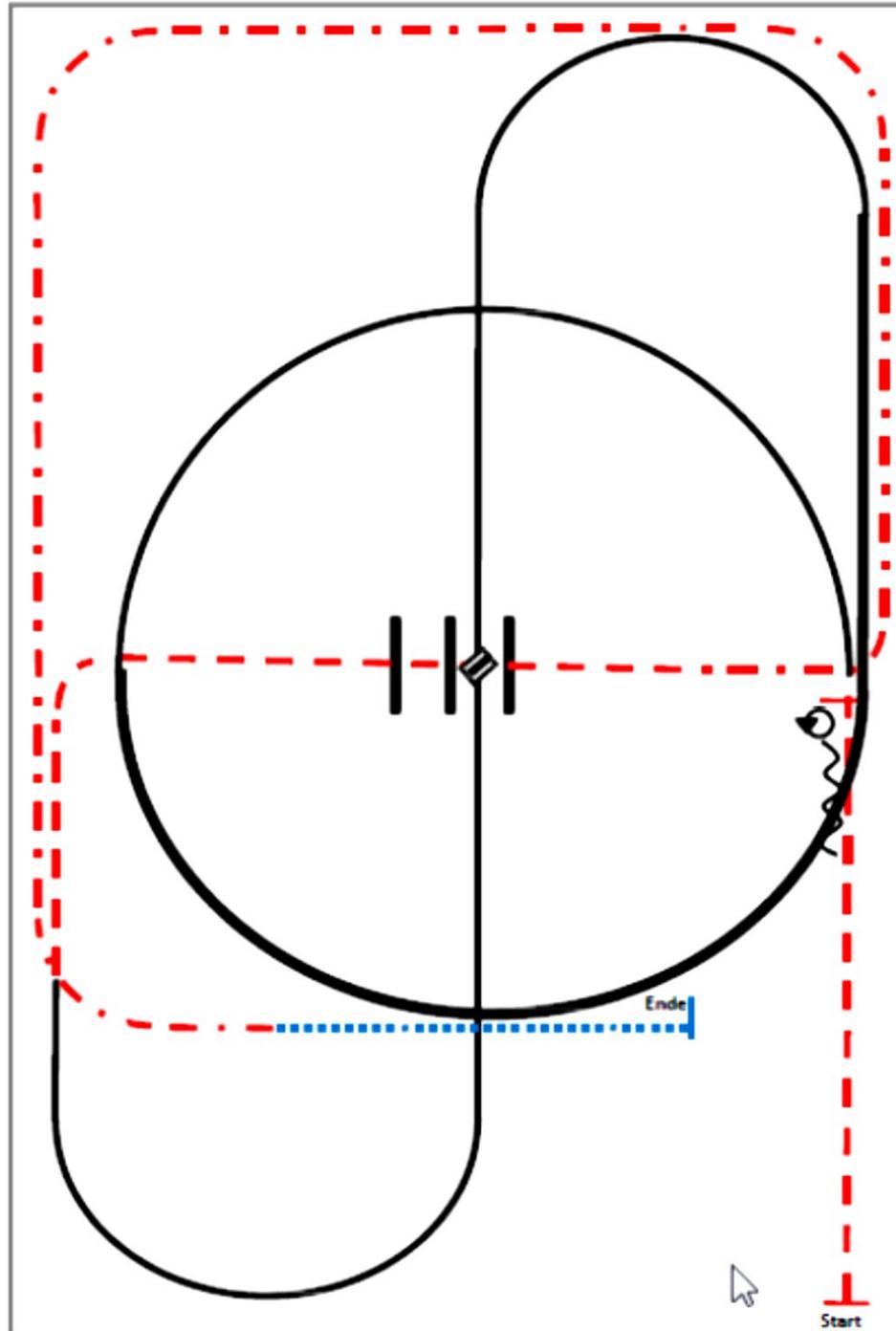
Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m



- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Extended Trot, trot
- (4) Rechtsgalopp
- (5) Extended Lope rechts, Rechtsgalopp
- (6) Trot
- (7) Linksgalopp
- (8) Trot
- (9) Walk
- (10) Walk over
- (11) Stop, Back up
- (12) 180° Turn links
- (13) 180° Turn rechts

# Pattern Ranch Riding #18 - Qjun. LK 1/2 Q LK 1-2B

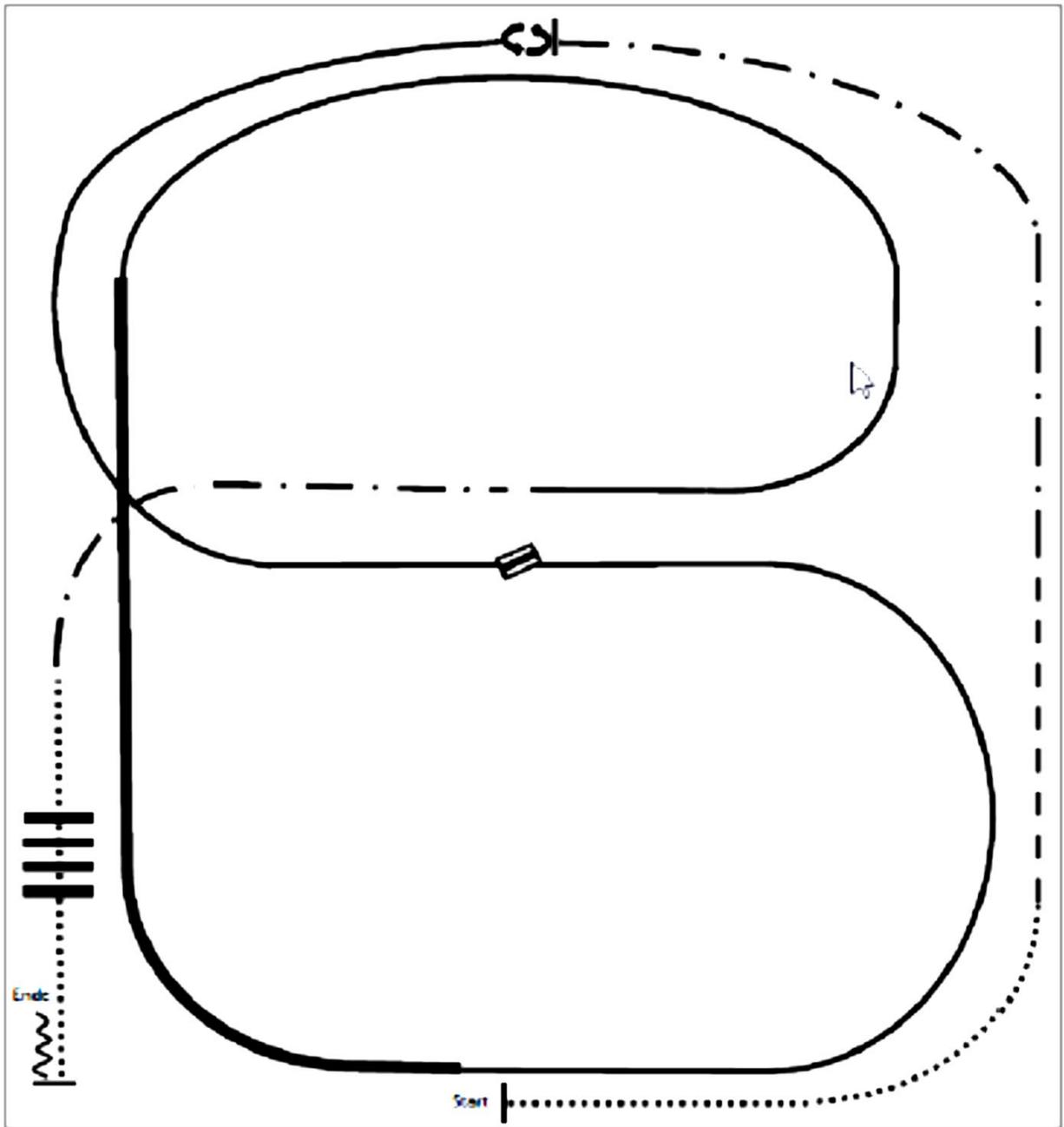
Arenagröße:  
Mind. 20 x 40 m



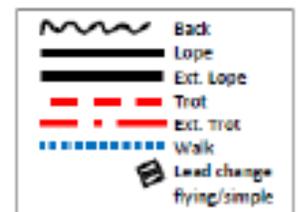
- (1) Trot
- (2) Stop, 180° Turns (beide Richtungen)
- (3) Back up
- (4) Linksgalopp
- (5) Extended Lope, lope
- (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Rechtsgalopp
- (8) Trot, Trot over
- (9) Extended Trot
- (10) Walk, Stop

# Pattern Ranch Riding #11 – Qsen. LK 1/2A

Arenagröße: mind. 20 x 40 m

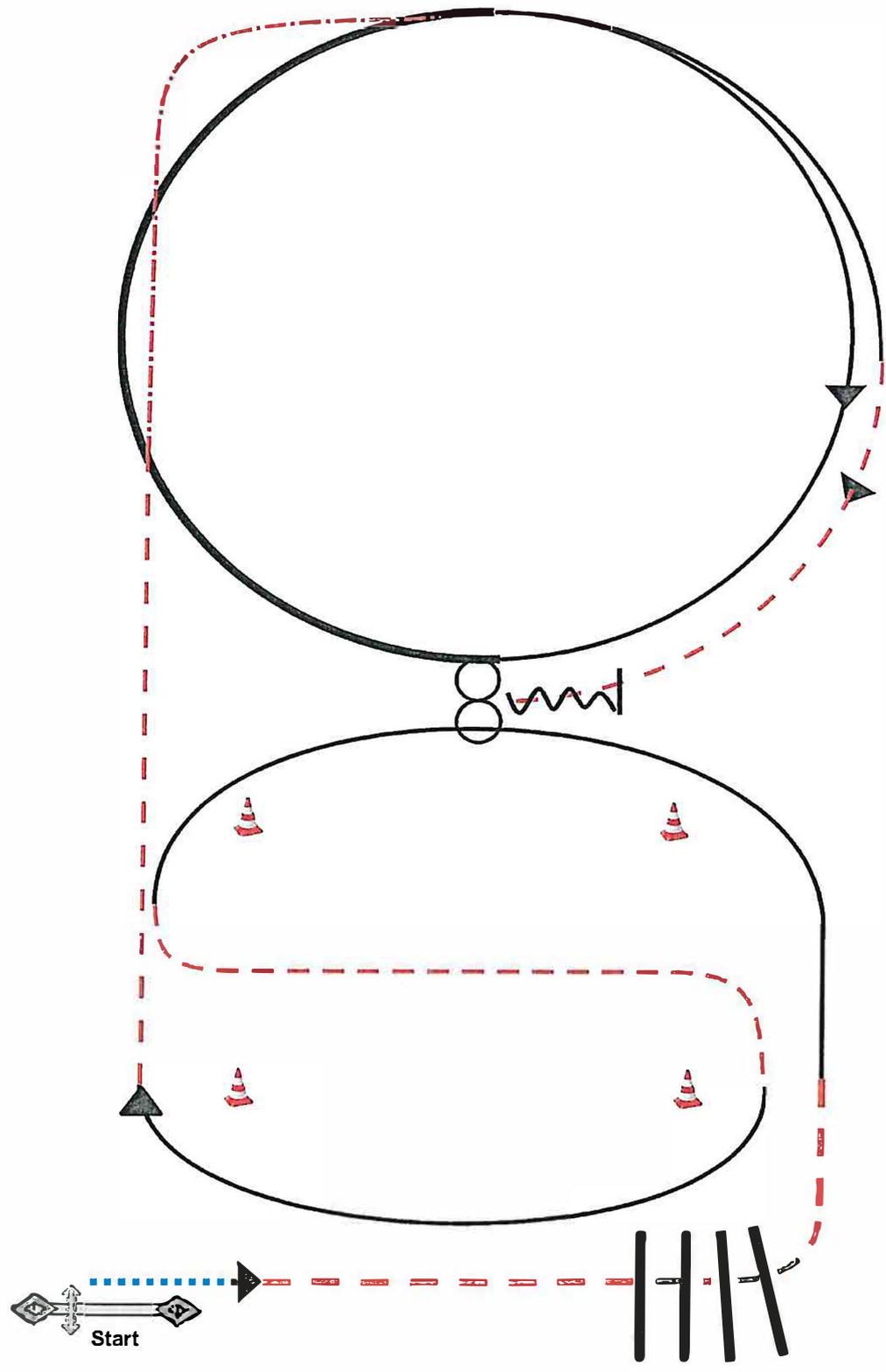


- (1) Walk
- (2) Trot
- (3) Extended Trot, Stop
- (4) 360° Turn links
- (5) Linksgalopp
- (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Rechtsgalopp
- (8) Extended Lope rechts
- (9) Rechtsgalopp
- (10) Extended Trot
- (11) Walk over
- (12) Stop, Back up



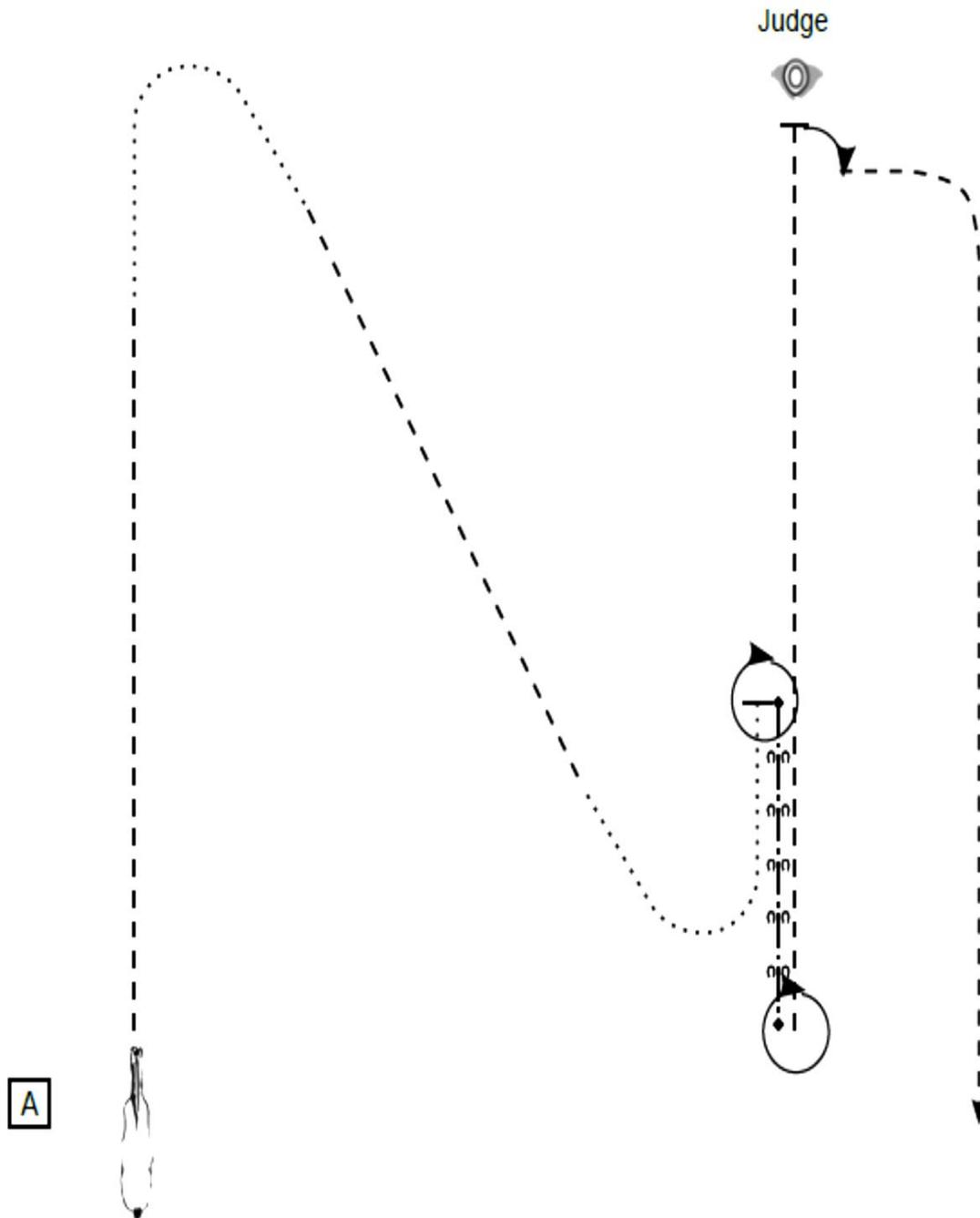
# WT Ranch Riding - Galopp = ext. Trot

Übung 1 (10 Min) - 10 Min. Trab/Jog, 10 Min. Schritt, 10 Min. Galopp

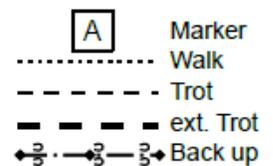


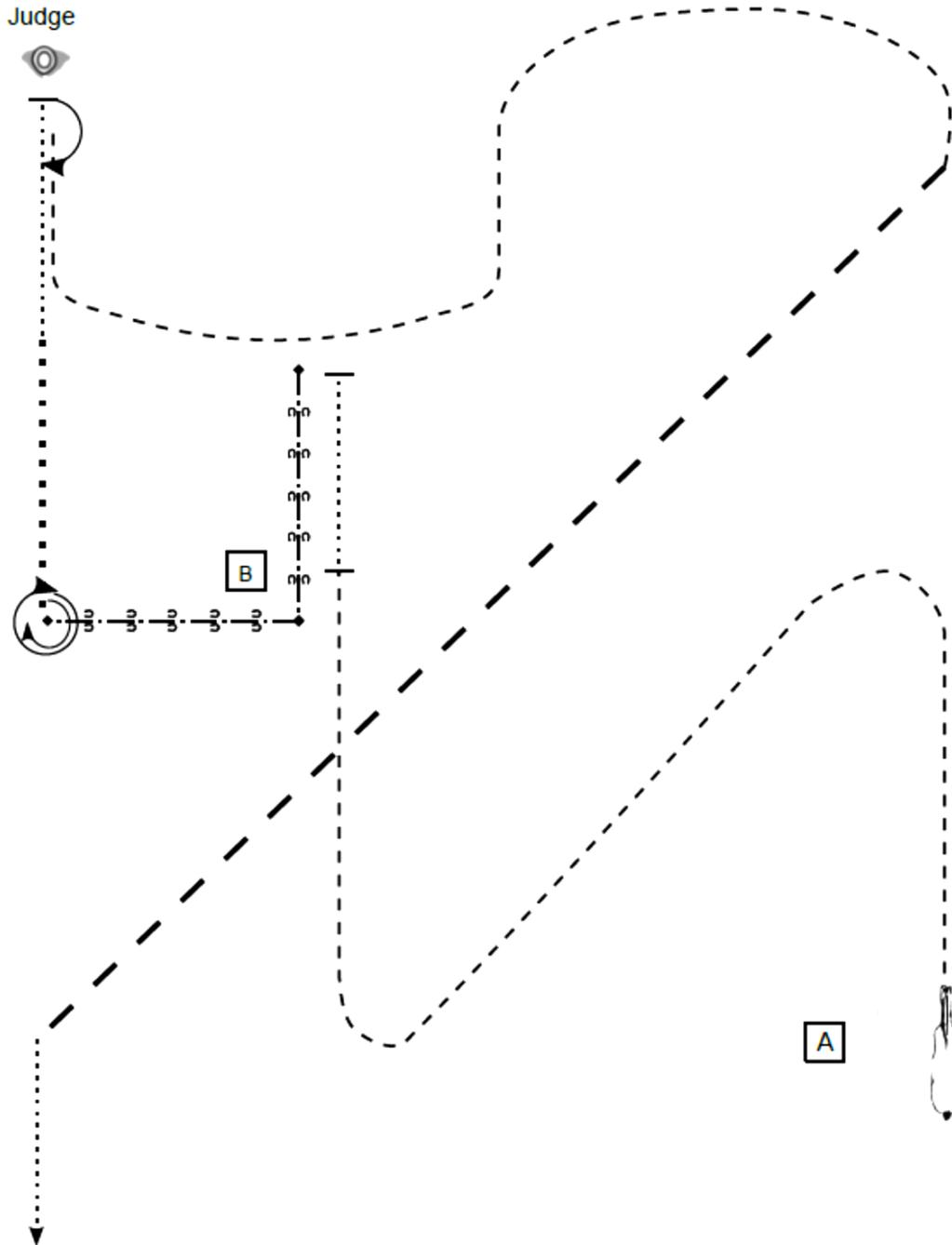
- Gate
- Trot-over
- Lope left lead around pylones
- Trot through
- Lope right lead around pylones
- Trot, ext. Trot
- Half circle lope right lead
- Half circle ext. lope right lead
- Back to regular lope
- Trot, stop
- Turn 360° HHW each direction, either way first, Backup 1 Pferdelänge

	Rückwärts
	Galopp
	Trab/Jog
	Schritt
	Wechselzone

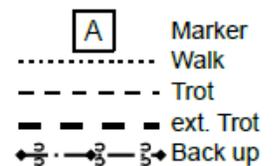


- Start bei A/Aufstellung
- (1) Trot, Walk
  - (2) Trot, Walk, Stop
  - (3) Turn 360°
  - (4) Back up
  - (5) Turn 360°
  - (6) Trot, Stop
  - (7) Set Up
  - (8) Inspection
  - (9) Turn 90°, Trot
- Im Trot die Arena verlassen

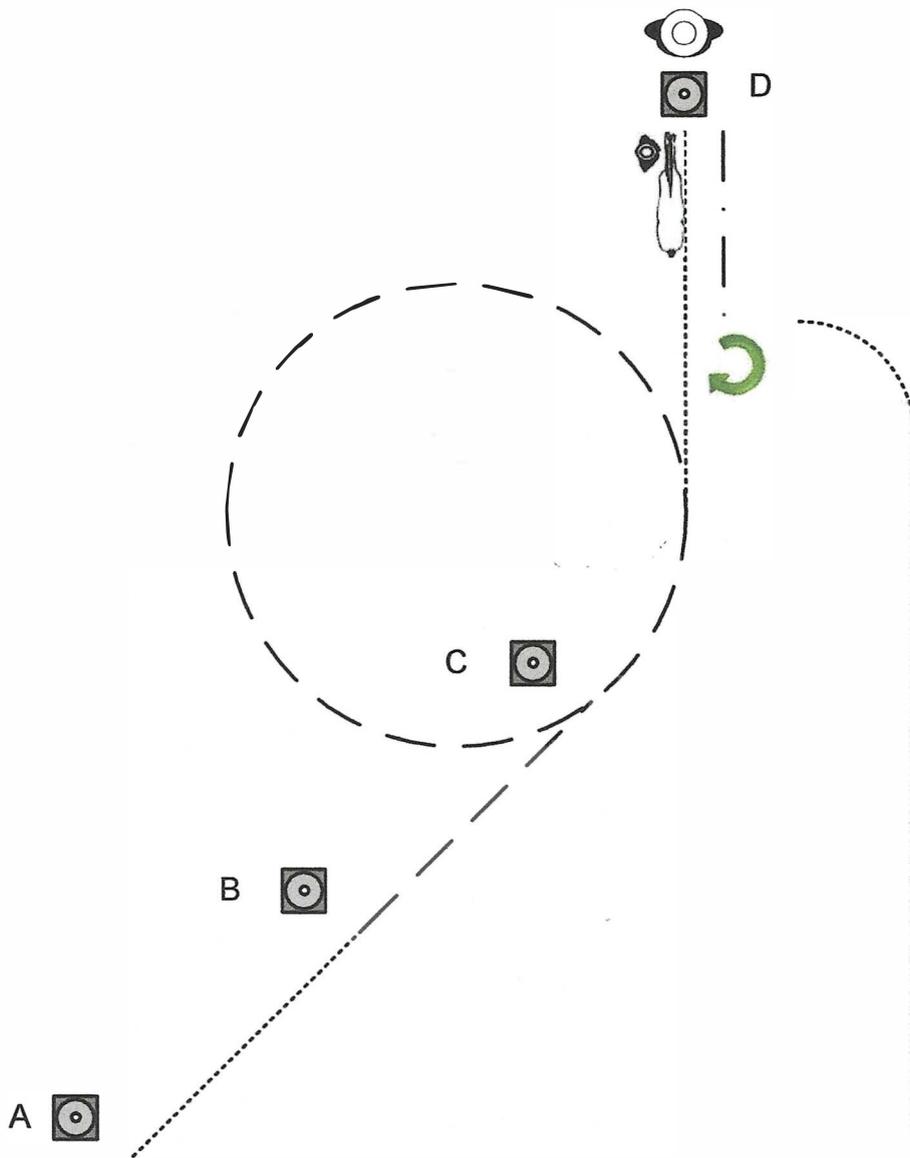




- Start bei A/Aufstellung
- (1) Trot, Stop
  - (2) Short Set Up
  - (3) Walk, Stop, Back up
  - (4) Turn 630°
  - (5) Extended Walk, Walk, Stop
  - (6) Set Up
  - (7) Inspection
  - (8) Turn 180°, Trot Slalom
  - (9) Extended Trot
- Im Walk die Arena verlassen



**Showmanship at Halter**  
LK 4



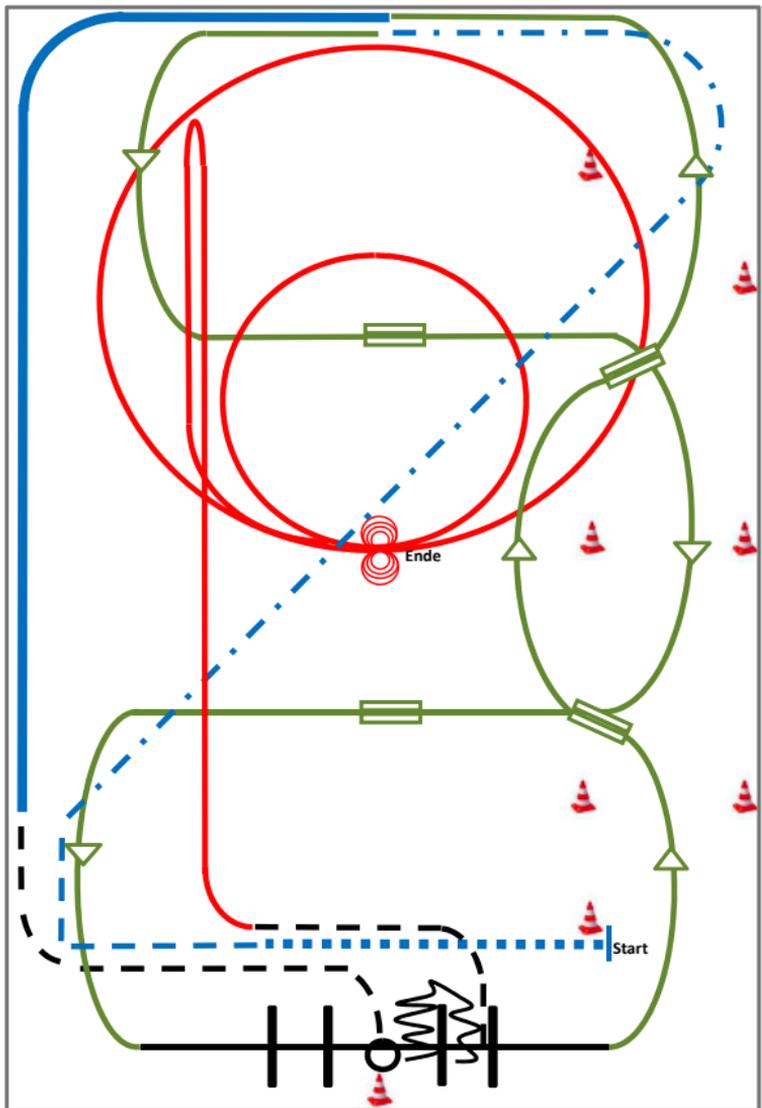
1. Von A nach B im Walk
2. Bei B Jog und weiter zu C
3. Bei C einen Jog Volte nach links um C
4. Bei C Walk und weiter zu D
5. Bei D Set Up vor dem Richter
6. Rückwärtsrichten, 90° HHW rechts  
Im Walk zurück ins Warm-Up Area

.....	<b>Walk</b>
- - - -	<b>Jog</b>
————	<b>Lope</b>
- . - .	<b>Backup</b>
↔ ↔	<b>Sidepass</b>

## Superhorse Pattern 1

(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

LK 1-2

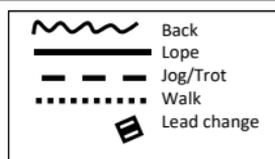
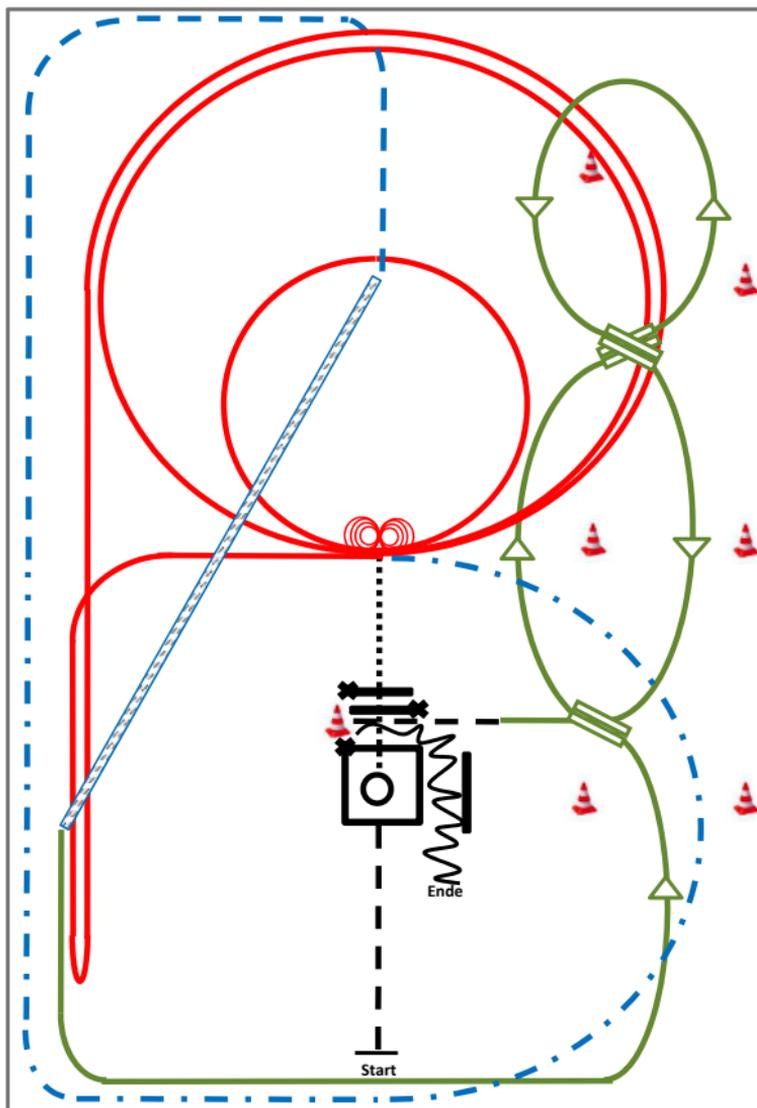


- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) Extended Lope (RR)
- 8) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 9) Back up, Jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback **links**, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X (RN)
- 12) 4 Spins **links**, 4 Spins **rechts** (RN)

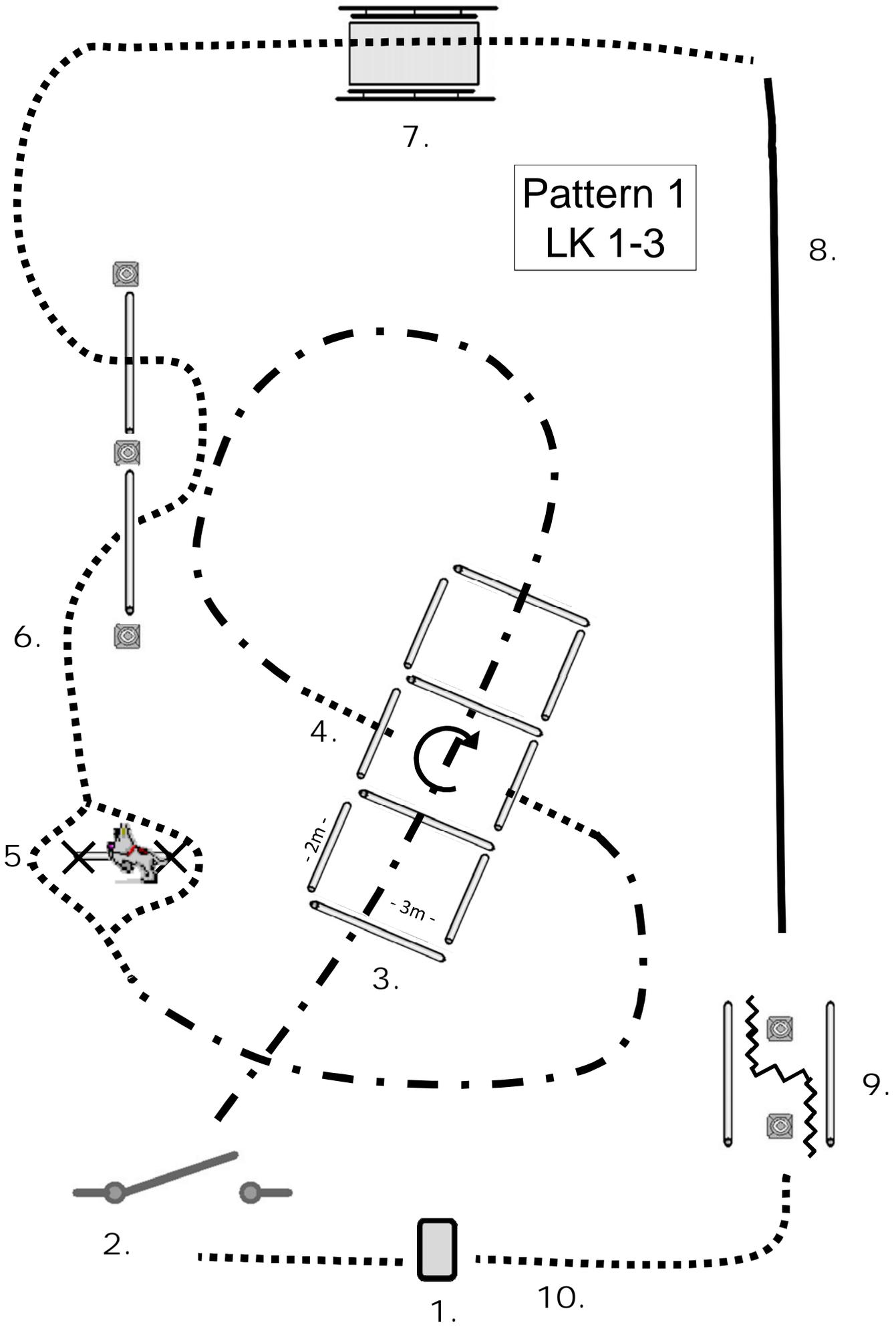
## Superhorse Pattern 2

(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

Q LK 1-2



- 1) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 2) Walk out and Walk over (TH)
- 3) 4 Spins **links**, 4 1/4 Spins **rechts** (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam (RN)
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback **rechts**, kein Verharren, Lope bis X (RN),
- 6) Extended Trot (RR)
- 7) Trot Corners (RR)
- 8) Two-Track **rechts** (RR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 12) Jog in, Back up (TH)

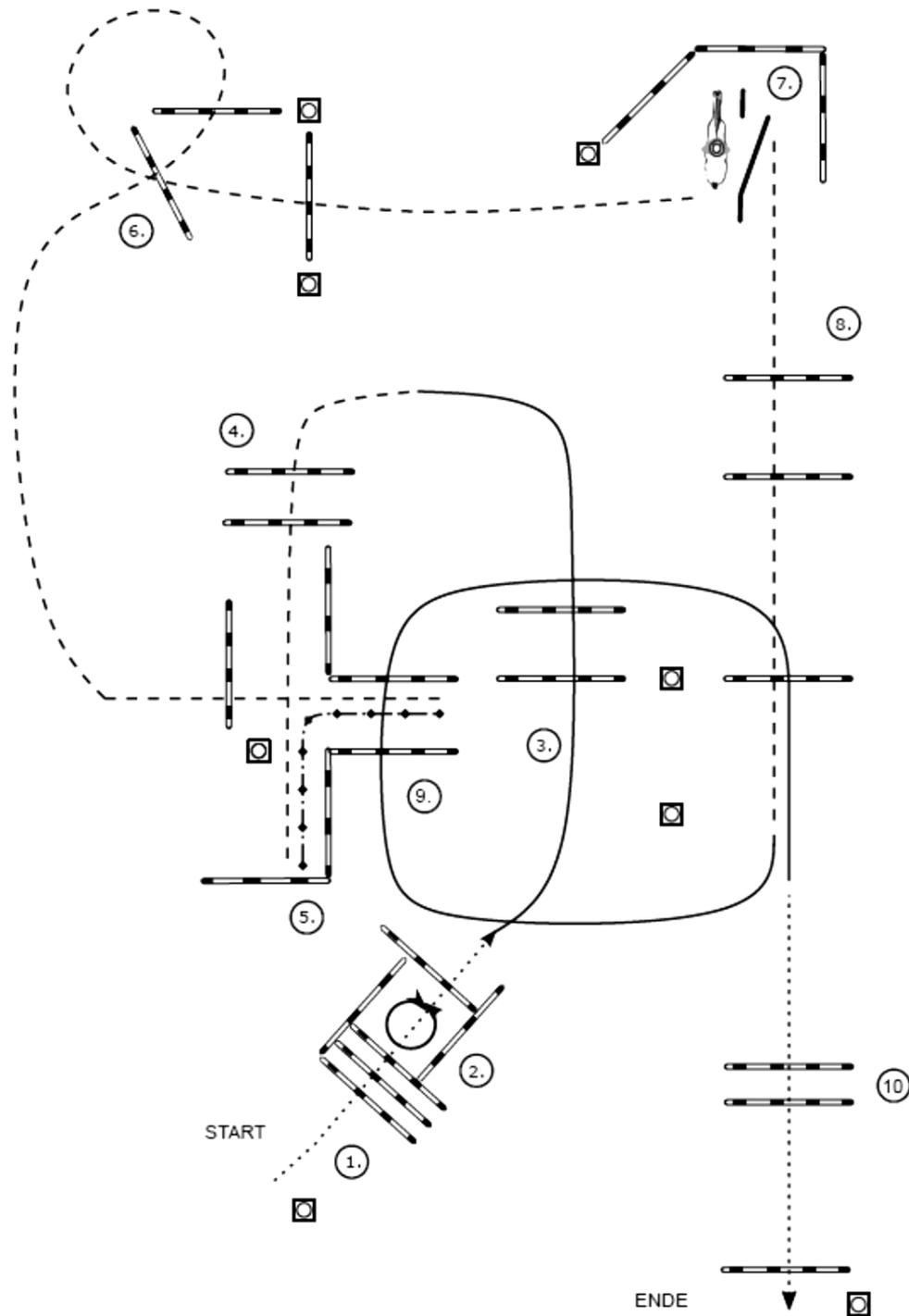


# Pattern 1

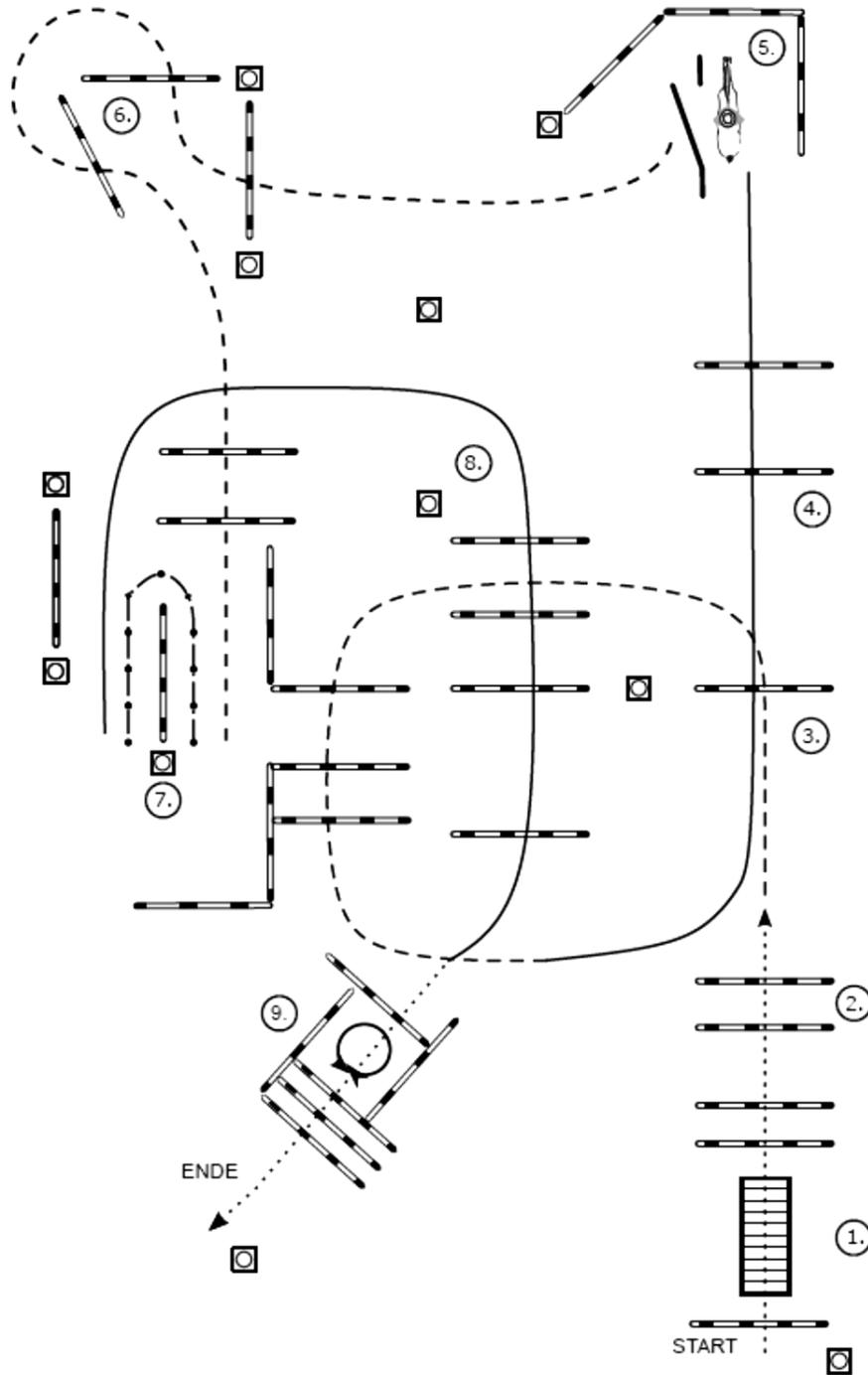
## LK 1-3

1. Einreiten, Hund an ableinen , Leine auf die Tonne oder wenn keine Tonne vorhanden auf den Boden bei Pylone legen, Walk, Hund bei Fuß
2. Tor, Hund ablegen, Tor öffnen, Durchreiten und Anlehnen des Tores. Nochmaliges Öffnen des Tores, Hund nachkommen lassen, Hund darf stehen und ausweichen, Tor Schließen, Jog, Hund bei Fuß
3. Jog over, Hund bei Fuß
4. Walk in Box, Stop, Hund in Box daneben (jeweilige bei Fußseite) ablegen, 360° Drehung nach rechts, Walk out mit Hund bei Fuß, Jog, Hund bei Fuß
5. Walk, Hund über den Sprung, Reiter daneben vorbei.
6. Walk, Slalom und walk over, Hund bei Fuß
7. Hund über die Brücke vorausschicken, Reiter folgt direkt, nach der Brücke Hund bei Fuß
8. Lope, Hund bei Fuß, Stop
9. Hund ablegen, Back up, Hund abrufen, Walk zur Tonne bzw. Pylone
10. Stop an der Tonne bzw. Pylone, Absteigen, Hund anleinen, Pferd und Hund rausführen

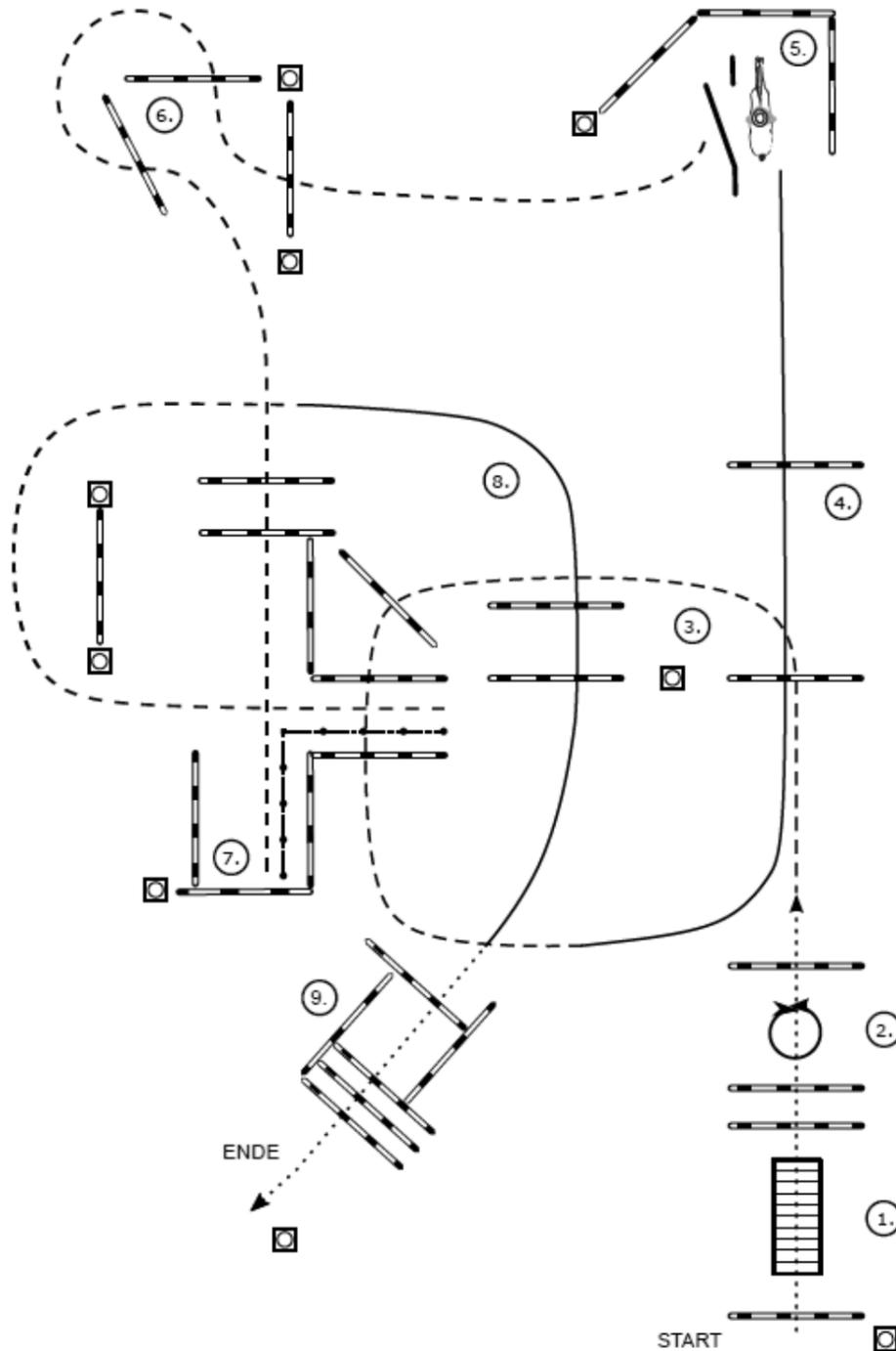
**LOBEN ;-)**



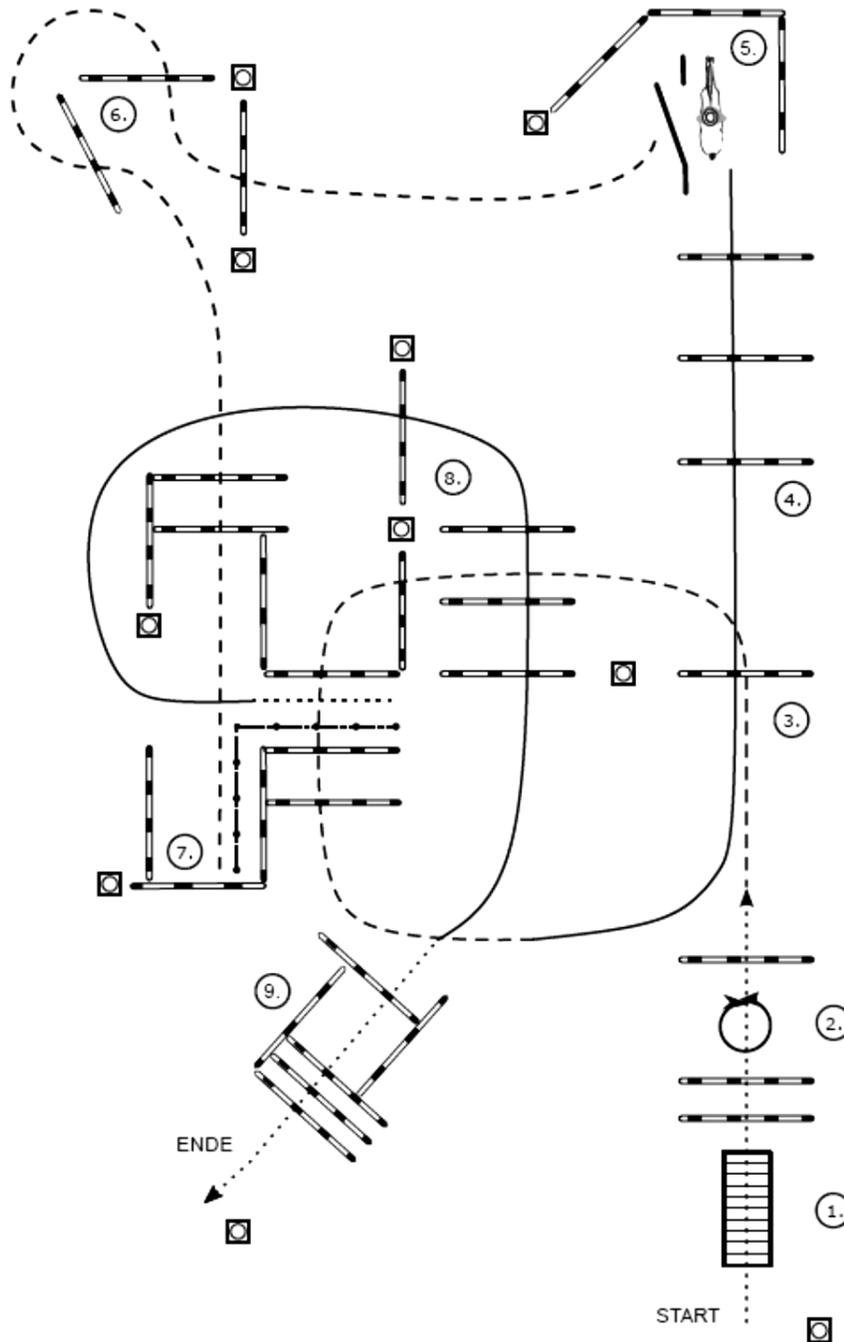
- (1) Walk over
- (2) 360° Turn (rechts oder links)
- (3) Lope over (Linksgalopp)
- (4) Jog over
- (5) Back up
- (6) Jog over
- (7) Tor
- (8) Jog over
- (9) Lope over (Rechtsgalopp)
- (10) Stop oder Übergang zum Walk, Walk over



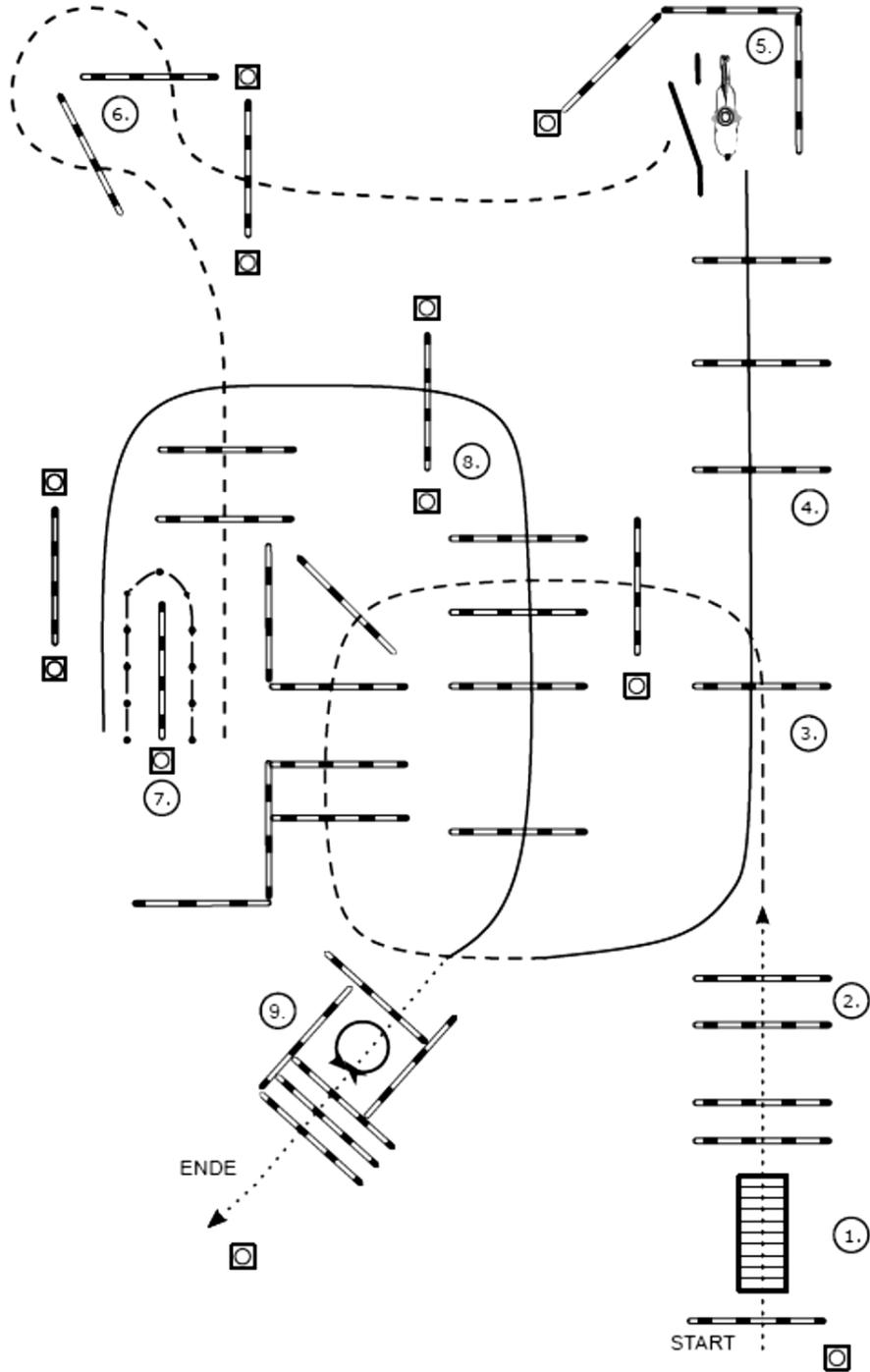
- (1) Walk over, Brücke, Walk over (2 Stangen)
- (2) Walk over (2 Stangen)
- (3) Jog over
- (4) Lope over (Linksgalopp)
- (5) Tor
- (6) Jog over
- (7) Back up
- (8) Lope over (Rechtsgalopp)
- (9) Stop oder Übergang zum Walk, 360° Turn (rechts oder links), Walk over



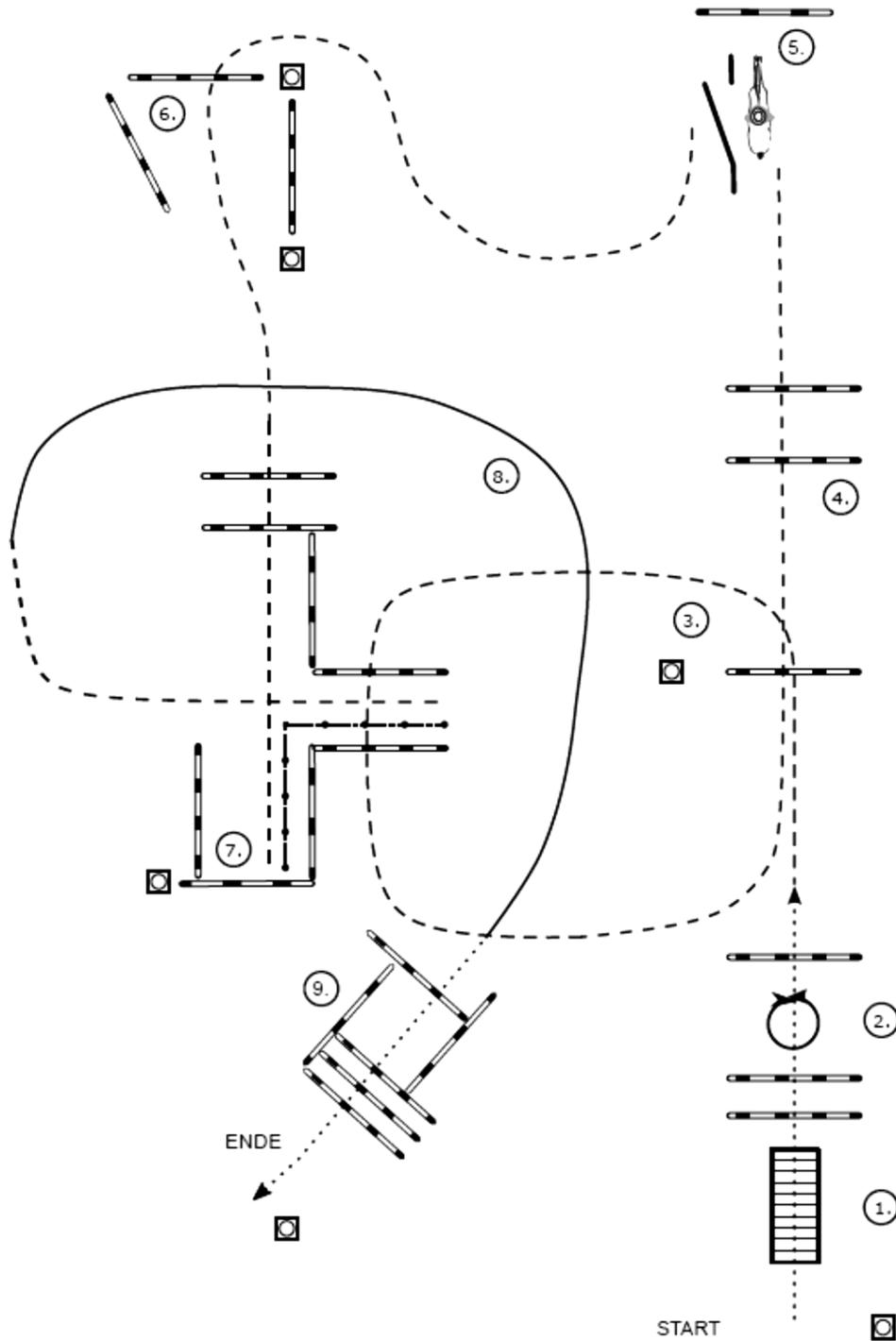
- (1) Walk over, Brücke
- (2) Walk over, Stop, 360° Turn (rechts oder links),  
Walk over
- (3) Jog over
- (4) Lope over (Linksgalopp)
- (5) Tor
- (6) Jog over, Stop
- (7) Back up, Jog out
- (8) Lope over (Rechtsgalopp)
- (9) Stop oder Übergang zum Walk, Walk over



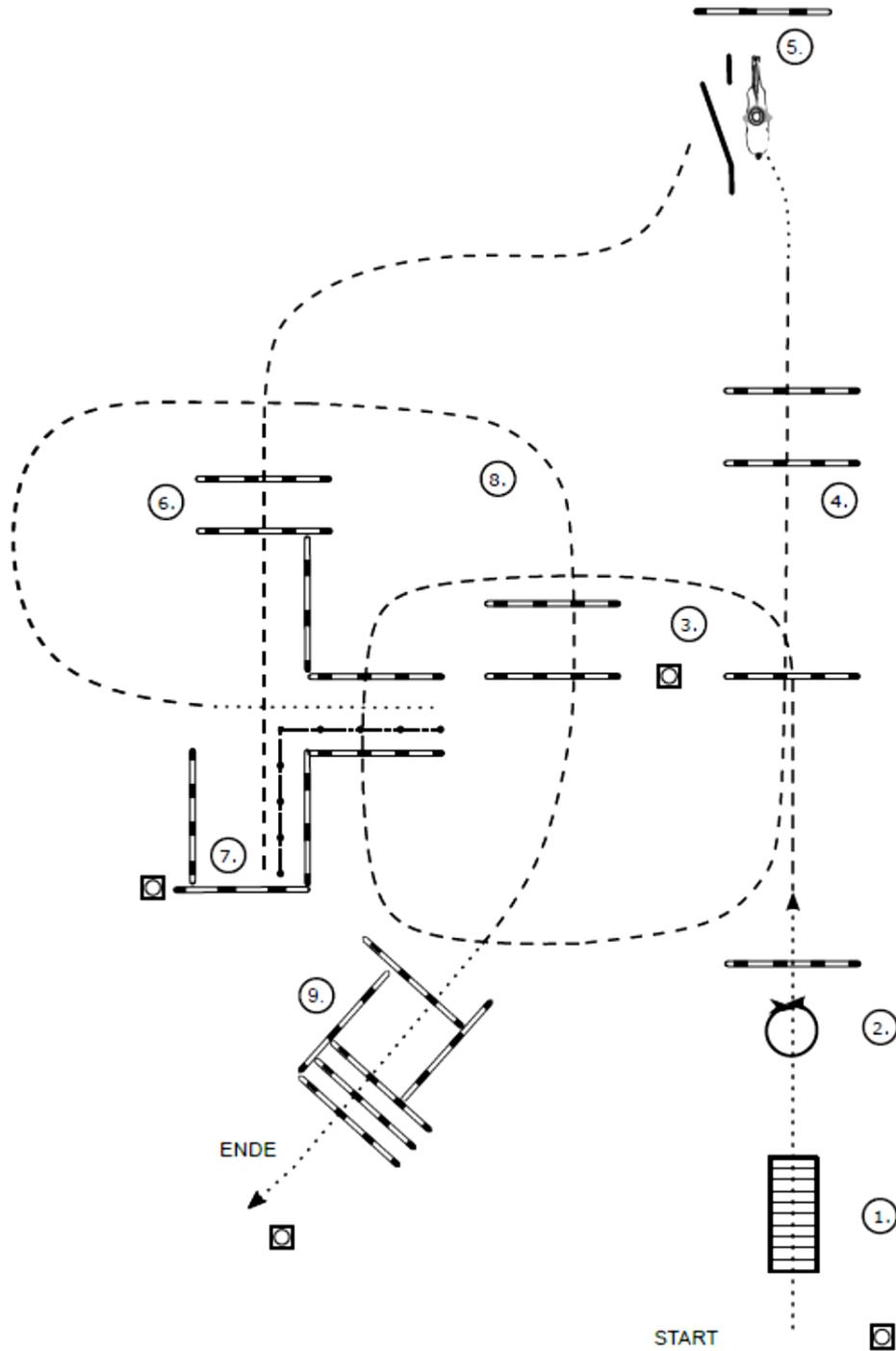
- (1) Brücke
- (2) Walk over, 360° Turn (rechts oder links), Walk over
- (3) Jog over
- (4) Lope over (Linksgalopp)
- (5) Tor
- (6) Jog over
- (7) Back up
- (8) Walk, Lope over (Rechtsgalopp)
- (9) Stop oder Übergang zum Walk, Walk over,



- (1) Walk over, Brücke, Walk over (2 Stangen)
- (2) Walk over (2 Stangen)
- (3) Jog over
- (4) Lope over (Linksgalopp)
- (5) Tor
- (6) Jog over
- (7) Back up
- (8) Lope over (Rechtsgalopp)
- (9) Stop oder Übergang zum Walk, 360° Turn (rechts oder links), Walk over

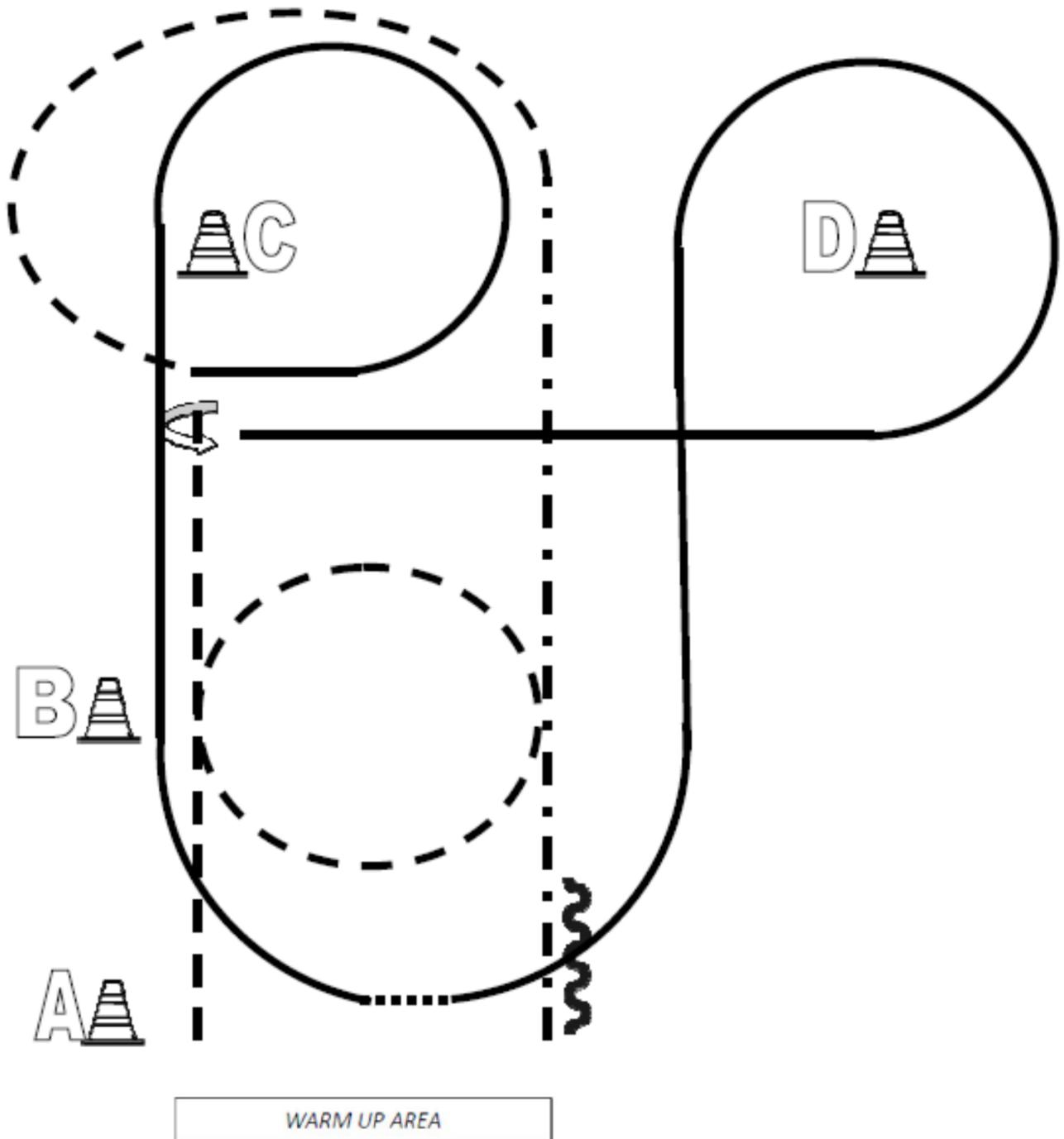


- (1) Brücke
- (2) Walk over, Stop, 360° Turn (rechts oder links),  
Walk over
- (3) Jog over
- (4) Jog over
- (5) Tor
- (6) Jog over, Stop
- (7) Back up
- (8) Jog, Lope (Rechtsgalopp)
- (9) Stop oder Übergang zum Walk, Walk over



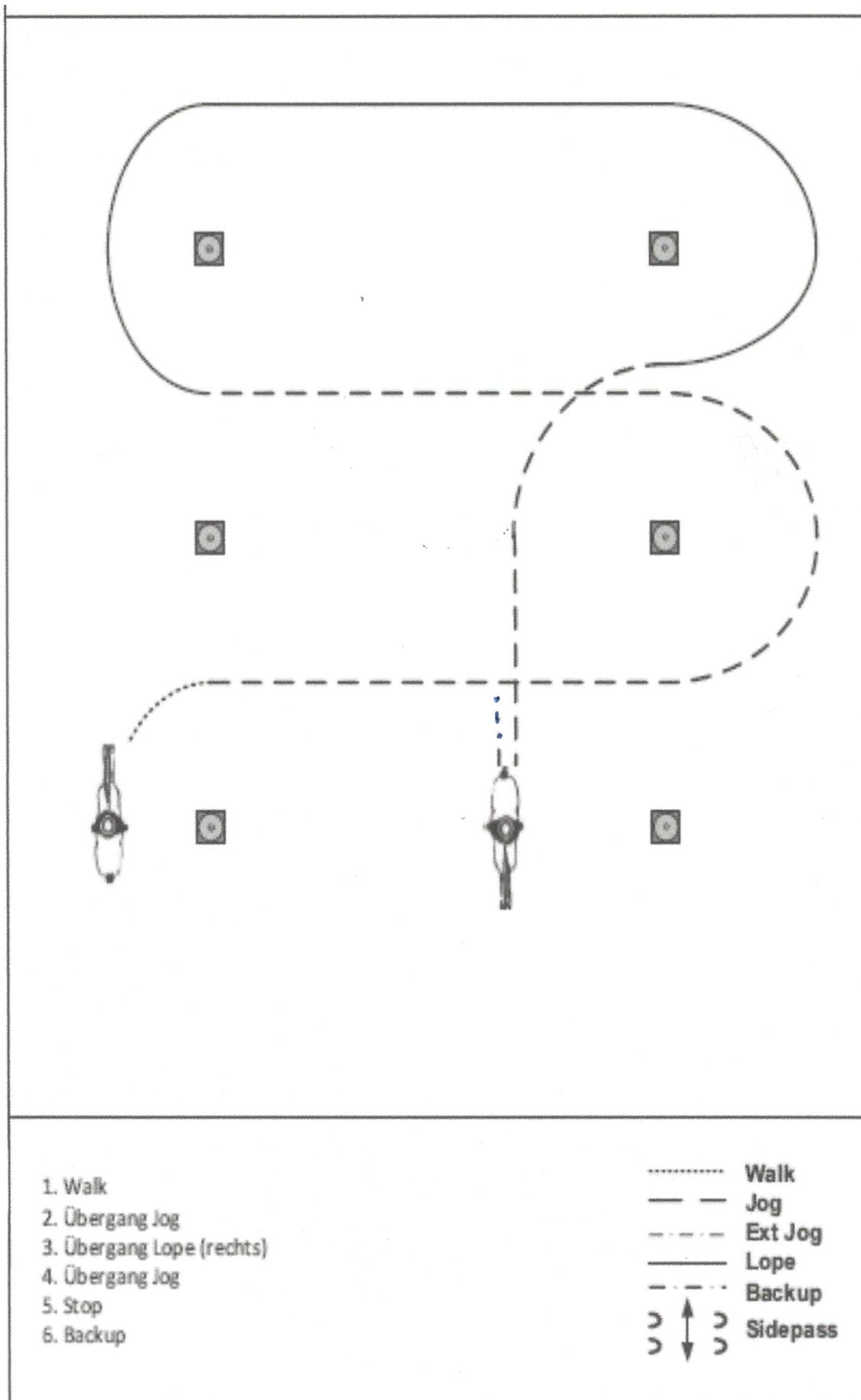
- (1) Brücke
- (2) Ahalten, 360° Turn (rechts oder links), Walk over
- (3) Jog over
- (4) Jog over, Walk
- (5) Tor
- (6) Jog over, Stop
- (7) Back up
- (8) Walk, Jog over
- (9) Stop oder Übergang zum Walk, Walk thru, Walk over

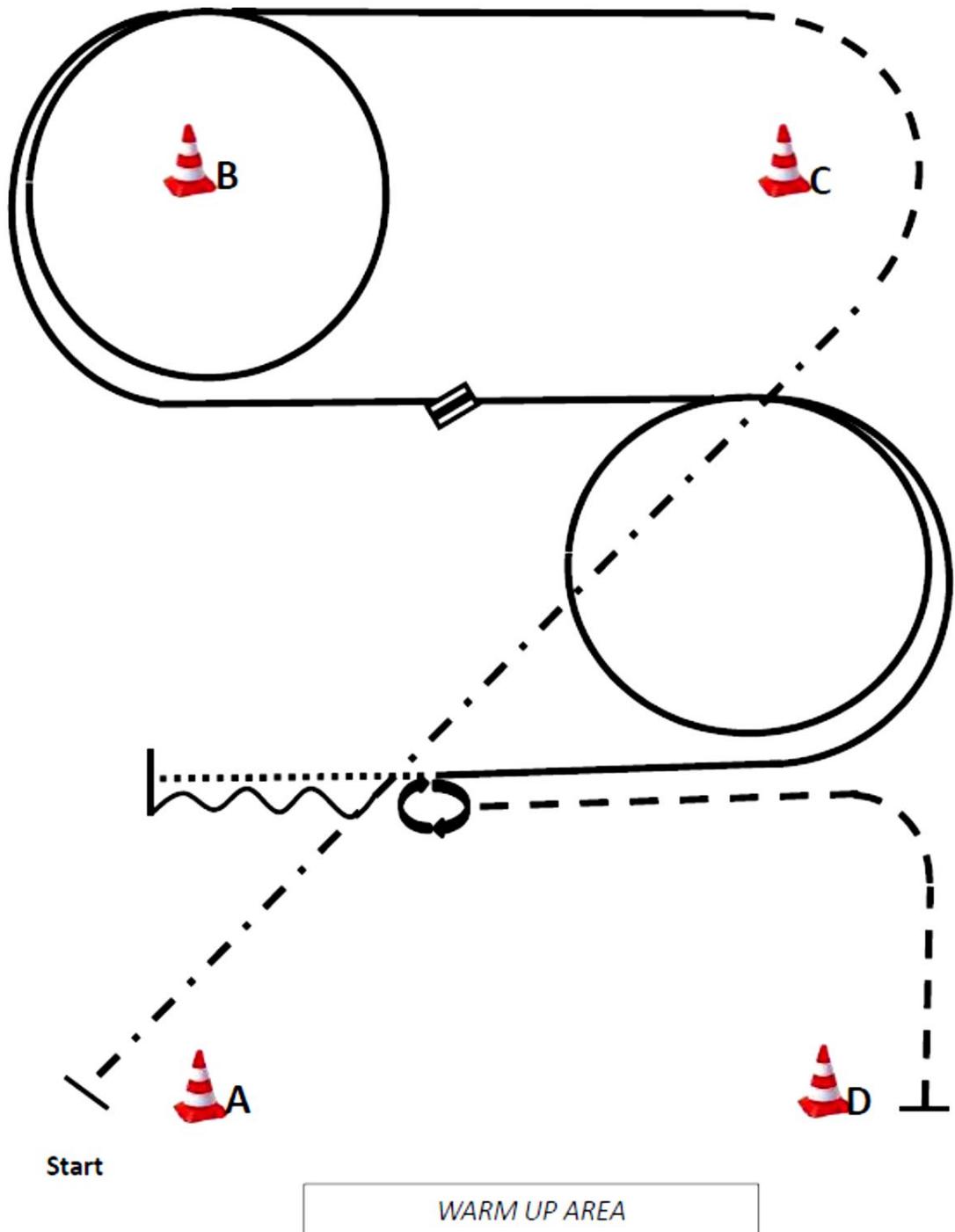




- (1) Beginnend aus dem Stand Jog, bei B Jogvolte rechts
- (2) Kurz vor C Stop, 270° Turn links
- (3) Lope links
- (4) Volte links um D
- (5) Einf. Wechsel über Walk
- (6) Rechtsgalopp
- (7) Lopevolte rechts um C
- (8) Um C Jog
- (9) Auf Höhe C Extended Jog
- (10) Höhe A Stop, Back up eine Pferdelänge  
 Im Walk in den Warm-Up-Bereich

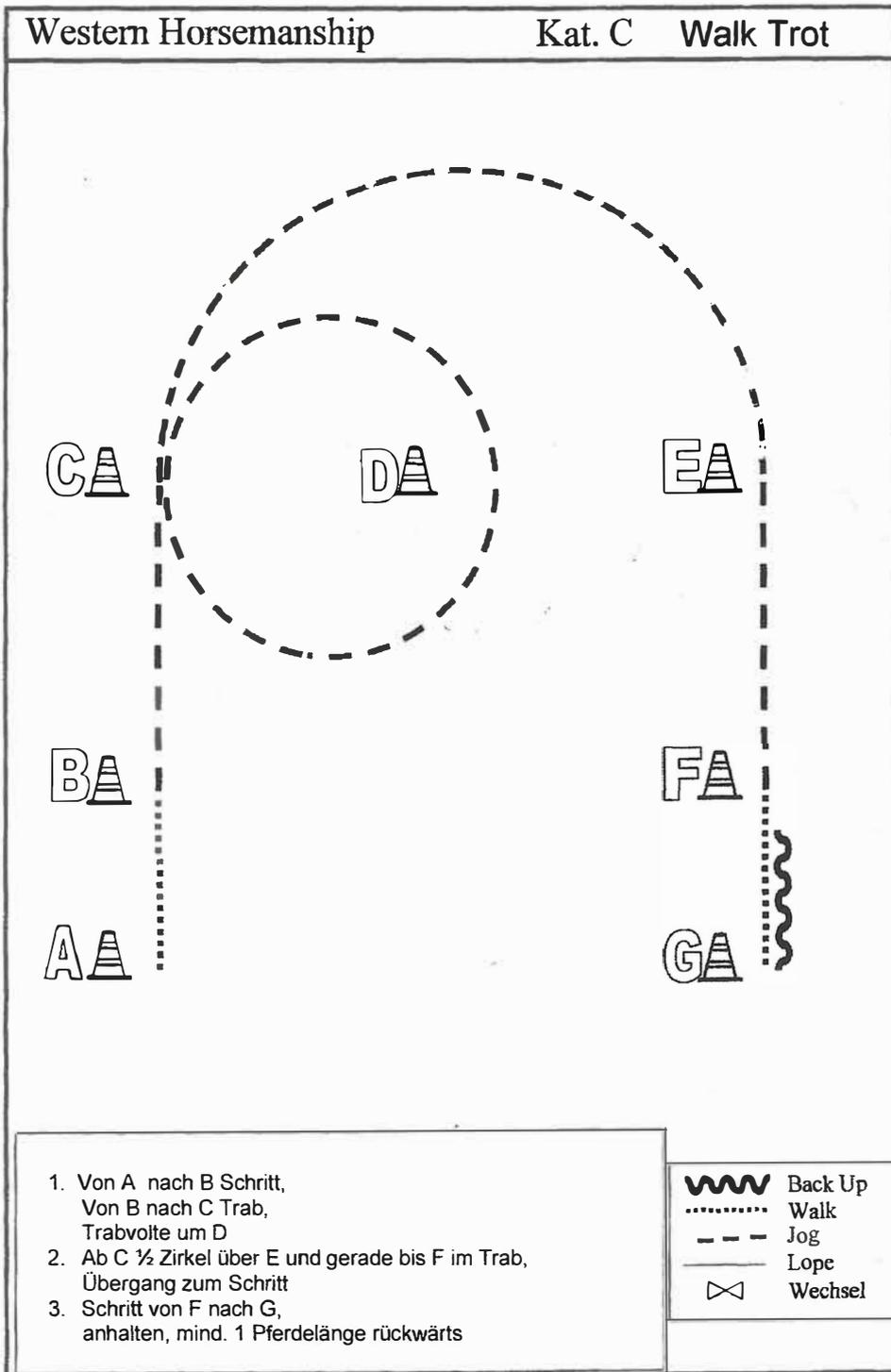
# Western Horsemanship LK 4-5

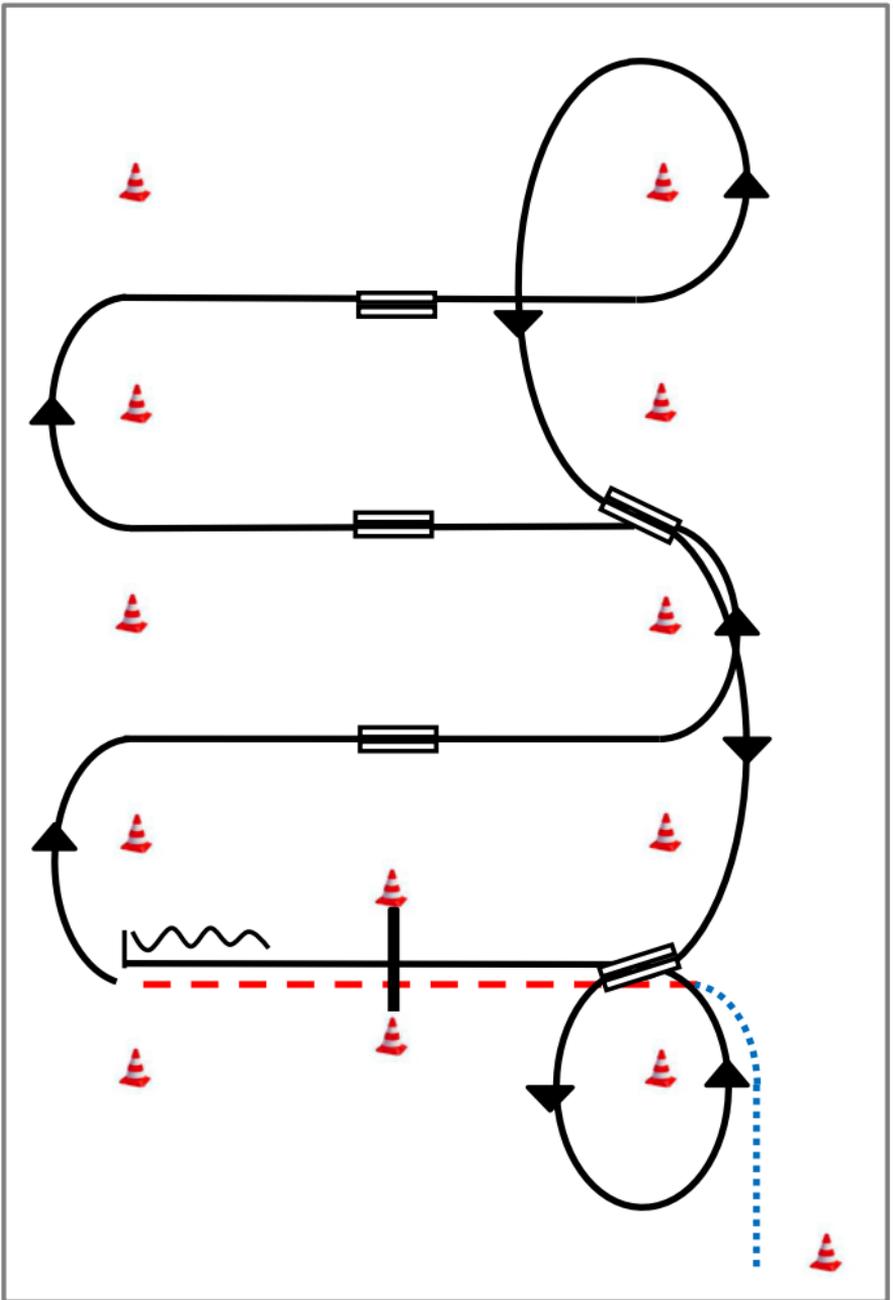




- (1) Start bei A, Extended Jog bis C
  - (2) Jog um C
  - (3) Zirkel Linksgalopp um B
  - (4) Galoppwechsel (fliegend oder einfach), Zirkel Rechtsgalopp
  - (5) Walk, Stop
  - (6) Back up eine Pferdelänge, Stop
  - (7) 540° Turn (rechts oder links)
  - (8) Jog bis D, Stop
- Im Walk in den Warm-up-Bereich

# Western Horsemanship Walk Trot

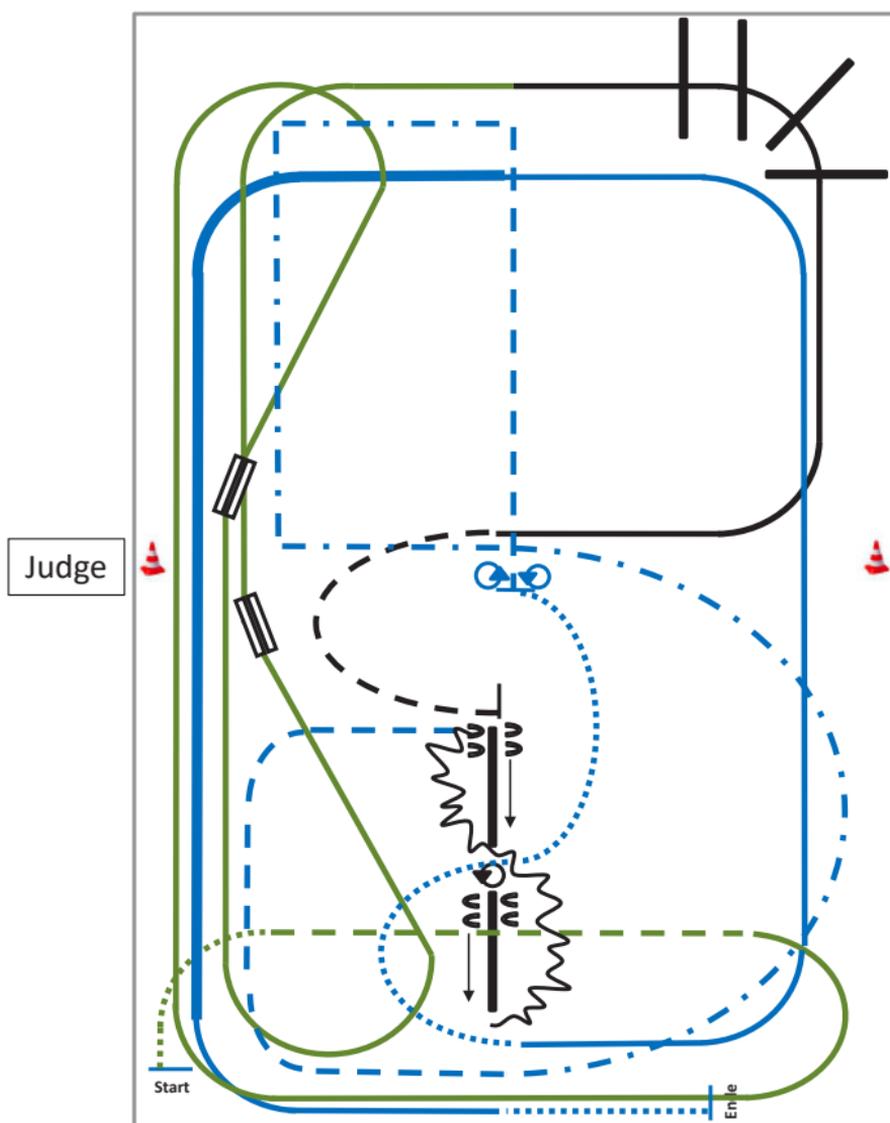




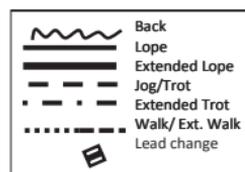
- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone

## Youngstars Challenge Pattern 2 (6j.)



- 1) Walk, Jog, Jog over
- 2) Rechtsgalopp, aus der Ecke kehrt,  
1. Galoppwechsel Mitte der langen Seite (WR)
- 3) Aus der Ecke kehrt,  
2. Galoppwechsel Mitte der langen Seite (WR)
- 4) Lope over (TH)
- 7) 5) Bei X Jog bis Höhe der Stange,  
Sidepass rechts, 180°, Sidepass **links** (TH)
- 6) Back up Slalom (TH)
- 7) Trot bis Mitte der kurzen Seite, Extended Trot ½ Zirkel,  
weiter Extended Trot Corners bis Mitte der kurzen Seite, Trot bis X (RR)
- 8) Stop, Turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 9) Walk, Mitte der kurzen Seite Linksgalopp, Mitte der kurzen Seite Extended Lope, vor  
der Ecke Lope, Mitte der kurzen Seite Walk, Stop (RR)



Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.